



PLANO DE TRABALHO REFERENCIAL

SMECICT

PROGRAMA CONEXÃO DO FUTURO

1 – CONTEXTO/JUSTIFICATIVA

O Programa CONEXÃO DO FUTURO para oferta de atividades no contra turno escolar, com foco no Ensino de Novas Tecnologias tem como objetivo a ampliação de tempo escolar por meio de atividades voltadas para conhecimento tecnológico para alunos devidamente matriculados nas unidades de ensino municipais da cidade de SAQUAREMA, cursando o ensino fundamental.

A educação passa por um processo de renovação a partir da utilização das Novas Tecnologias. Nesse sentido, compreende-se a relevância social da implementação do Programa nos Ensinos Fundamentais I e II, a partir da experimentação feita no primeiro ano de execução do Programa.

Este programa deverá ser uma ferramenta facilitadora no processo de ensino-aprendizagem, proporcionando o desenvolvimento de aptidões profissionais. O CONEXÃO DO FUTURO visa, sobretudo, diminuir as desigualdades sociais e culturais, gerando oportunidades e conhecimento, possibilitando a construção da cidadania.





Para viabilizar o Programa, faz-se necessário firmar parceria com uma Organização de Sociedade Civil (OSC), para estruturar as atividades socioeducacionais a um público-alvo específico, potencializando ações que garantam um melhor e mais completo desenvolvimento educacional e humano dos participantes. A natureza dos serviços, como um todo, exige que a OSC conveniada forneça múltiplas atividades voltadas a área de tecnologia, inserindo gradativamente novas atividades ou modificando as existentes.

O objetivo do Programa Conexão do Futuro é ofertar atividades, no contra turno escolas, aos alunos devidamente matriculados do 1º ao 9º Ano do Ensino Fundamental no Município de Saquarema. Bem como, posteriormente abranger as vagas para os alunos matriculados no Ensino Médio.

O programa iniciou com oferta de vagas em modalidades distintas de atividades para os alunos da Rede Municipal de Ensino, podendo cada aluno, inicialmente, cursar até duas atividades. Esse número de participação foi aumentando de acordo com a expansão do Programa e com as Escolas Municipais participantes.

Para fins de crescimento do Programa com a oferta de vagas em todas as modalidades para todos os alunos, tomou-se por base o número de alunos da Rede Municipal de Ensino, mas não se limitando o Programa a esta Rede.

Quando o Programa for estendido aos alunos da Rede Privada, deve-se apurar o custo aluno, para que esse seja o balizador de acréscimo, limitado esse acréscimo aos 30% do valor total do Programa, conforme entendimento jurisprudencial.

2 – OBJETO

Seleção de Organização da Sociedade Civil – OSC para celebração de Termo de Colaboração para Gestão e Ampliação do Programa CONEXÃO DO FUTURO. A Gestão compreende:





- a) Gestão Administrativa e Financeira do Programa;
- b) Gestão de Pessoal;
- c) Manutenção dos Espaços ocupados pelo Programa;
- d) Gestão Pedagógica do Programa;
- e) Ampliação dos Espaços e Atividades do Programa, conforme cronograma de execução.

A Gestão Administrativa e Financeira compreende:

- a) **Rotinas Administrativas:** garantia de funcionamento dos equipamentos, controle das finanças, pagamento dos gastos ordinários de manutenção e conservação dos bens, incluindo, contas de água, energia elétrica, telefone, tomar serviços, etc. Atualmente a Prefeitura consegue absorver a demanda de logística necessária para deslocamento dos alunos matriculados no Programa. Contudo com a expansão progressiva, pode ser que a Prefeitura não tenha estrutura para manter a logística, podendo, mediante aditamento ao Termo de Colaboração, essa demanda ser delegada à Gestão da Parceira, conforme a necessidade;
- b) **Gestão tecnológica:** garantia do funcionamento dos recursos tecnológicos e audiovisuais; instalação e manutenção dos equipamentos de computação e audiovisuais; manutenção da rede local de computadores; disponibilização de sistema de gestão para as atividades do Programa e necessidade do aluno;
- c) **Aquisição de bens:** requisição, compra e controle dos materiais, equipamentos outros insumos para a operacionalização do Programa, provisão de equipamentos, mobiliário e ferramentas que viabilizem a oferta de modalidades previstas pela OSC.

Atualmente o Programa tem os seguintes serviços contratados:

- Locação de Chromebook;



- Locação de Impressora policromática;
- Locação de Impressoras 3D;
- Licenciamento de Software de Gestão;
- Serviço de Vídeo Monitoramento;
- Curso de Inglês
- Curso de Robótica;
- Curso de Computação Avançada;
- Curso de Lutas (Jiu-jitsu, Karatê e Circuito Funcional);
- Curso de Danças (Ballet, Hip-hop e Jazz);
- Curso de Música;
- Curso de Xadrez;
- Fornecimento de Lanches;
- Locação de Notebook;
- Locação de Computadores (Desktop);
- Locação de Celulares;
- Serviços de Marketing;
- Locação de Veículos.

Os contratados dos serviços citados acima poderão ser transferidos para a nova Parceira, mediante aditamento dos termos em vigor, ou serem contratados novamente mediante





concorrência, caso haja interrupção do prazo de vigência dos mesmos, na transição da Gestão do Programa de uma Parceira para a nova Parceira vencedora do novo Chamamento.

Inferimos a necessidade de inclusão de uma refeição com uma densidade nutricional mais completa para os alunos que fiquem até o final do turno da tarde no Programa, tendo em vista que pela realidade social de muitos alunos, essa pode ser a última refeição nutritiva do dia. Denominaremos essa refeição de lanche vespertino. Desta forma deverá haver gestão da Parceira no sentido de controle do lanche fornecido, pois como o lanche regular é pensado e contabilizado por atividade; o estudante que cursar duas modalidades em um dia, no turno da tarde, receberá um lanche regular e um lanche vespertino ao ir para casa. E não 2 lanches regulares e 1 vespertino. Essa gestão é importante, pois para fins de cálculo, foi considerado 1 lanche para cada vaga em atividade, mas na prática conforme o exemplo acima, o lanche regular será substituído pelo vespertino, diminuindo a quantidade fornecida do lanche regular e consequentemente o custo pago pela Prefeitura.

Há a intenção, ainda, mediante aditamentos futuros, da inclusão de cursos, para os anos finais do Ensino Fundamental II, voltados para empreendedorismo, gestão de negócios e economia de mercado, de forma que o Programa possa contribuir também par o fomento a ideias inovadoras, abrindo caminhos para novas profissões e novos nichos de mercado, aumentando a oferta e/ou campo de trabalho para os jovens recém formados. Além da possibilidade de expansão para rede privada e ensino médio, conforme a evolução do Programa na Rede Pública Municipal de Ensino.

A Gestão de Pessoal compreende:

- a) Contratação de Pessoal, Rotinas de Recursos Humanos, Recolhimentos de Impostos e Encargos, Envio de informação ao E-Social;

Atualmente o Programa possui o seguinte quadro de pessoal:





DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	UNID.	Quant	Meses
COORD. GERAL	Mês	2	24
COORD. ADM	Mês	2	24
COORD. PEDAG.	Mês	8	24
SUBCOORD. ÁREA	Mês	6	24
ORIENTADOR EDUCACIONAL	Mês	8	24
ASSESSOR	Mês	5	24
ASSIST. ADM ***	Mês	10	24
MEDIADOR	Mês	3	24
A.S.G.	Mês	8	24
MOTORISTA	Mês	2	24
PSICOLOGO***	Mês	4	24
ASSISTENTE SOCIAL***	Mês	4	24
TEC. INFORMÁTICA***	Mês	4	24
PSICOPEDAGOGO ***	Mês	4	24
ASSIST. ADM CONEXÃO + ***	Mês	4	24
A.S.E. CONEXÃO + ***	Mês	4	24
A.S.E	Mês	27	24

LEGENDA: *** Vagas criadas ou ampliadas para o início do 2º Ano de Programa.

Vagas a serem criadas, conforme cronograma abaixo:



JANEIRO .2024

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	UNID.	Quant	Meses
COORD. ADM	Mês	2	19
ORIENTADOR EDUCACIONAL	Mês	4	19
ASSESSOR	Mês	5	19
ASSIST. ADM	Mês	9	19
MEDIADOR	Mês	5	19
A.S.G.	Mês	16	19
SUP. A.S.G.	Mês	1	19
A.S.E. CONEXÃO +	Mês	4	24
A.S.E	Mês	13	19

Julho.2024

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	UNID.	Quant	Meses
A.S.E	Mês	13	12

Janeiro 2025





DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	UNID.	Quant	Meses
A.S.E	Mês	13	6

NOTA1. Para os cargos de Mediador e Auxiliar de Serviços Gerais podem ser criadas vagas novas mediante a demanda.

NOTA 2. Para o cargo de Agente Sócio Educativo será feito o raciocínio praticado na área da educação para quantificar a necessidade de profissionais, qual seja, 1 agente para cada 150 alunos.

NOTA 3. A criação de cargos sempre dependerá da anuência da Secretaria mediante a indicação da receita para suportar a despesa, seja de remanejamento, rendimentos ou a partir de um aditamento de valores ao Plano de Trabalho.

A Manutenção dos Espaços Ocupados pelo Programa compreende:

- a) **Manutenção e segurança:** zelo pela conservação dos espaços físicos existente e dos que forem criados realizando: limpeza das instalações; reparos no edifício; manutenção das áreas externas; reparos nos sistemas elétrico e hidráulico conforme necessidade; garantia da segurança do espaço físico e dos equipamentos; controle de entrada e saída, com recursos de Videomonitoramento.

Atualmente o Programa possui os seguintes espaços:

- a) Polo Bacaxá – Prédio Principal





04 salas de Inglês, com lotação máxima de 24 alunos por Turma;
Sede Administrativa da Diretoria do Programa, representante da Secretaria de Educação;
Sala da Coordenação Administrativa do Polo
Sala de Leitura
Sala de Atividades;
04 Espaços para Atividades de Dança, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;
02 salas de Música, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;
02 salas de Xadrez, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;
Recepção de entrada para o Polo.

Segue em anexo a Relação Patrimonial dos Bens que ficarão sob a guarda da Instituição Parceira e que atualmente estão lotados neste Polo.

b) Polo Bacaxá – Prédio Anexo:

Loja 01 – Sala de Robótica, com lotação máxima de 24 alunos por Turma;
Loja 02 – Sala de Robótica, com lotação máxima de 24 alunos por Turma;
Loja 03 – Sala de Computação avançada, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;
01 Sala Youtuber, onde ocorrerão as aulas de Criatividade Digita, com capacidade máxima de 12 alunos por Turma;
Loja 04 – Refeitório para os estudantes que frequentarão os cursos desse prédio;
Sala 01 – Sala de Robótica, com lotação máxima de 24 alunos por Turma;
Sala 02 - Sala de Robótica, com lotação máxima de 24 alunos por Turma;
Sala 03 – Refeitório para os funcionários, exigência legal em decorrência do número de funcionários contratados e Sala Administrativa;
Sala 4 – Sala Administrativa e Sala de Reunião.





Segue em anexo a Relação Patrimonial dos Bens que ficarão sob a guarda da Instituição Parceira e que atualmente estão lotados neste Polo.

c) Polo Bacaxá – Estacionamento Prédio Anexo:

Estrutura montada com aluguel de Tenda Articulada, com disponibilização de 04 Espaços para Atividades de Luta e Circuito Funcional, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;

Segue em anexo a Relação Patrimonial dos Bens que ficarão sob a guarda da Instituição Parceira e que atualmente estão lotados neste Polo.

d) Polo Saquarema

02 salas de Inglês, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;
Recepção e Sala da Coordenação Administrativa do Polo
02 espaços para Atividades de Dança, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;
01 sala de Música, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;
02 salas de Robótica, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;
01 Sala Youtuber, onde ocorrerão as aulas de Criatividade Digita, com capacidade máxima de 12 alunos por Turma;
Refeitório para os estudantes que frequentarão os cursos desse Polo.

Segue em anexo a Relação Patrimonial dos Bens que ficarão sob a guarda da Instituição Parceira e que atualmente estão lotados neste Polo.





e) Polo Sampaio Correia

02 salas de Inglês, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;

Recepção e Sala da Coordenação Administrativa do Polo

02 espaços para Atividades de Dança, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;

01 sala de Música, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;

02 salas de Robótica, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;

01 Sala Youtuber, onde ocorrerão as aulas de Criatividade Digita, com capacidade máxima de 12 alunos por Turma;

Refeitório para os estudantes que frequentarão os cursos desse Polo.

Segue em anexo a Relação Patrimonial dos Bens que ficarão sob a guarda da Instituição Parceira e que atualmente estão lotados neste Polo.

f) Polo Jaconé

02 salas de Inglês, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;

Recepção e Sala da Coordenação Administrativa do Polo

02 espaços para Atividades de Dança, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;

01 sala de Música, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;

02 salas de Robótica, com lotação máxima de 20 alunos por Turma;

01 Sala Youtuber, onde ocorrerão às aulas de Criatividade Digita, com capacidade máxima de 12 alunos por Turma;

Refeitório para os estudantes que frequentarão os cursos desse Polo.

Esse Polo atualmente está funcionando nas dependências do Polo Sampaio Correa. Segue em anexo a Relação Patrimonial dos Bens que ficarão sob a guarda da Instituição Parceira e que atualmente estão lotados neste Polo.





A Gestão Pedagógica compreende:

- a) Coordenação e implementação das atividades; elaboração de propostas pedagógicas; definição das atividades e cursos a serem ofertados em conformidade com o plano político-pedagógico; execução do plano político-pedagógico apresentado; avaliação continuada dos resultados obtidos e da coerência entre oferta e demanda do público alvo; realização da mediação pedagógica necessária ao bom andamento das atividades;

A Ampliação dos Espaços e Atividades do Programa compreende:

- a) Disponibilização de espaços para ampliação da oferta de vagas e atividades do Programa conforme Cronograma;
- b) Custeando, com recursos do Programa, locação de imóveis, adaptações e instalações físicas que se façam necessárias para o desenvolvimento das atividades.

As atividades socioeducativas serão distribuídas nos eixos de Tecnologia, Idiomas, Cultura e Artes, Dança e Esportes.

3 – Cronograma de Evolução do Programa

O Programa deverá disponibilizar 71100 vagas no total, considerando a distribuição das mesmas, para todos os alunos da Rede Municipal de Ensino do Fundamental I e II, com previsão de oferta de vagas para todos os alunos da Rede em todas as modalidades ofertadas pelo Programa. Em decorrência do aumento exponencial de serviços atrelados e de estrutura, o crescimento será progressivo em etapas semestrais, conforme quadro abaixo:





	Ago/23	Jan/24	Jun/24	Jan/25	Total
Atividade	N.º de Vagas	N.º de Vagas	N.º de Vagas	N.º de Vagas	N.º de vagas
Robótica	3160	2734	2734	2732	11360
Programação	360	548	546	546	2000
Criatividade Digital	960	0	0	0	960
Línguas (Inglês)	3160	2734	2734	2732	11360
Dança (Ballet, Hip-hop e Jazz)	2100	3088	3086	3086	11360
Esportes (Jiu-jitsu, Karatê e Circuito Funcional)	2400	2988	2986	2986	11360
Música	1500	3288	3286	3286	11360
Xadrez	600	3588	3586	3586	11360
Conexão + Reforço Português	1680	1680	1680	1680	6720
Conexão + Reforço Matemática	1680	1680	1680	1680	6720





Empreendedorismo	-	540	540	540	1620
Total	17600	22868	22858	22858	86180

3.1. Atividades ofertadas estão descritas nos Anexos de A a N.

4. PARTICIPAÇÃO NO CHAMAMENTO PÚBLICO

Poderão participar do Chamamento as Organizações da Sociedade Civil (OSC), assim consideradas aquelas definidas pelo art. 2º, inciso I, alíneas “a”, “b” ou “c”, da Lei nº 13.019, de 2014 (com redação dada pela Lei nº 13.204, de 14 de dezembro de 2015):

a) entidade privada sem fins lucrativos que não distribua entre os seus sócios ou associados, conselheiros, diretores, empregados, doadores ou terceiros eventuais resultados, sobras, excedentes operacionais, brutos ou líquidos, dividendos, isenções de qualquer natureza, participações ou parcelas do seu patrimônio, auferidos mediante o exercício de suas atividades, e que os aplique integralmente na consecução do respectivo objeto social, de forma imediata ou por meio da constituição de fundo patrimonial ou fundo de reserva;

b) as sociedades cooperativas previstas na Lei nº 9.867, de 10 de novembro de 1999; as integradas por pessoas em situação de risco ou vulnerabilidade pessoal ou social; as alcançadas por programas e ações de combate à pobreza e de geração de trabalho e renda; as voltadas para fomento, educação e capacitação de trabalhadores rurais ou capacitação de agentes de assistência técnica e extensão rural; e as capacitadas para execução de atividades ou de projetos de interesse público e de cunho social.

c) as organizações religiosas que se dediquem a atividades ou a projetos de interesse público e de cunho social distintas das destinadas a fins exclusivamente religiosos;

Para a celebração do termo de colaboração, a OSC deverá atender aos seguintes requisitos:





a) ter objetivos estatutários ou regimentais voltados à promoção de atividades e finalidades de relevância pública e social, bem como compatíveis com o objeto do instrumento a ser pactuado (art. 33, caput, inciso I, e art. 35, inciso III, da Lei nº 13.019, de 2014). Estão dispensadas desta exigência as organizações religiosas e as sociedades cooperativas (art. 33, §§ 2º e 3º, Lei nº 13.019, de 2014);

b) ser regida por normas de organização interna que prevejam expressamente que, em caso de dissolução da entidade, o respectivo patrimônio líquido será transferido a outra pessoa jurídica de igual natureza que preencha os requisitos da Lei nº 13.019, de 2014, e cujo objeto social seja, preferencialmente, o mesmo da entidade extinta (art. 33, inciso III, Lei nº 13.019, de 2014) Estão dispensadas desta exigência as organizações religiosas e as sociedades cooperativas (art. 33, §§ 2º e 3º, Lei nº 13.019, de 2014);

c) ser regida por normas de organização interna que prevejam, expressamente, escrituração de acordo com os princípios fundamentais de contabilidade e com as Normas Brasileiras de Contabilidade (art. 33, caput, inciso IV, Lei nº 13.019, de 2014);

d) possuir, no momento da apresentação de sua proposta, no mínimo 3 (três) anos de existência, com cadastro ativo, comprovados por meio de documentação emitida pela Secretaria da Receita Federal do Brasil, com base no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica – CNPJ (art. 33, inciso V, alínea “a”, da Lei nº 13.019, de 2014);

e) possuir experiência prévia na realização do objeto da parceria ou de natureza semelhante, a ser comprovada no momento da apresentação da Proposta de Trabalho do art. 33, inciso V, alínea “b”, da Lei nº 13.019, de 2014. Em decorrência da singularidade do Projeto em questão e por ser inovador na área, admitir-se-á a comprovação da experiência, alternativamente, do corpo técnico que será responsável pela Coordenação do Projeto, em nome da Proponente. Sendo fato, que qualquer substituição da Equipe de Coordenação, neste caso, deverá ser aprovada pela Secretaria Municipal de Educação, para verificação da expertise dos novos membros da Coordenação Técnica, sob pena de rescisão do Termo de Colaboração; e





f) possuir condições materiais para o desenvolvimento do objeto da parceria e o cumprimento das metas estabelecidas ou, alternativamente, prever a sua contratação ou aquisição com recursos da parceria, a ser atestado mediante declaração do representante legal da OSC. Não será necessária a demonstração de capacidade prévia instalada, sendo admitida a aquisição de bens e equipamentos ou a realização de serviços de instalação de espaço físico para o cumprimento do objeto da parceria (art. 33, V, alínea “c” e §5º, da Lei nº 13.019, de 2014);

g) deter capacidade técnica e operacional para o desenvolvimento do objeto da parceria e o cumprimento das metas estabelecidas, a ser comprovada. Não será necessária a demonstração de capacidade prévia instalada, sendo admitida a contratação de profissionais, a aquisição de bens e equipamentos ou a realização de serviços de instalação de espaço físico para o cumprimento do objeto da parceria (art. 33, V, alínea “c” e §5º, da Lei nº 13.019, de 2014),

h) apresentar certidões de regularidade fiscal, previdenciária, tributária, de contribuições, de dívida ativa e trabalhista, na forma do art. 34, II, da Lei nº 13.019, de 2014,

i) apresentar certidão de existência jurídica expedida pelo cartório de registro civil ou cópia do estatuto registrado e eventuais alterações ou, tratando-se de sociedade cooperativa, certidão simplificada emitida por junta comercial (art. 34, inciso III, da Lei nº 13.019, de 2014);

j) apresentar cópia da ata de eleição do quadro dirigente atual, bem como relação nominal atualizada dos dirigentes da entidade, conforme estatuto, com endereço, telefone, endereço de correio eletrônico, número e órgão expedidor da carteira de identidade e número de registro no Cadastro de Pessoas Físicas – CPF de cada um deles e Relação dos Dirigentes da Entidade (art. 34, V e VI, da Lei nº 13.019/2014,) comprovar que funciona no endereço declarado pela entidade, por meio de cópia de documento hábil (art. 34, caput, inciso VII, da Lei nº 13.019/2014); atender às exigências previstas na legislação específica, na hipótese de a OSC se tratar de sociedade cooperativa (art. 2º, inciso I, alínea “b”, e art. 33, §3º, Lei nº 13.019, de 2014); e





Não poderá celebrar o termo de colaboração a OSC que:

a) não esteja regularmente constituída ou, se estrangeira, não esteja autorizada a funcionar no território nacional (art. 39, I, da Lei nº 13.019/2014);

b) esteja omissa no dever de prestar contas de parceria anteriormente celebrada (art. 39, II, da Lei nº 13.019/ 2014);

c) tenha, em seu quadro de dirigentes, membro de Poder ou do Ministério Público, ou dirigente de órgão ou entidade da administração pública municipal, estendendo-se a vedação aos respectivos cônjuges, companheiros e parentes em linha reta, colateral ou por afinidade, até o segundo grau, exceto em relação às entidades que, por sua própria natureza, sejam constituídas pelas autoridades referidas. Não são considerados membros de Poder os integrantes de conselhos de direitos e de políticas públicas (art. 39, III e §§ 5º e 6º, da Lei nº 13.019/ 2014);

d) tenha tido as contas rejeitadas pela administração pública nos últimos 5 (cinco) anos, exceto se for sanada a irregularidade que motivou a rejeição e quitados os débitos eventualmente imputados, ou for reconsiderada ou revista a decisão pela rejeição, ou, ainda, a apreciação das contas estiver pendente de decisão sobre recurso com efeito suspensivo (art. 39, inciso IV, da Lei nº 13.019/2014);

e) tenha sido punida, pelo período que durar a penalidade, com suspensão de participação em licitação e impedimento de contratar com a administração, com declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a administração pública, com a sanção prevista no inciso II do art. 73 da Lei nº 13.019, de 2014, ou com a sanção prevista no inciso III do art. 73 da Lei nº 13.019, de 2014 (art. 39, inciso V, alíneas “a”, “b”, “c” e “d” da Lei nº 13.019/ 2014);

f) tenha tido contas de parceria julgadas irregulares ou rejeitadas por Tribunal ou Conselho de Contas de qualquer esfera da Federação, em decisão irrecurável, nos últimos 8 (oito) anos (art. 39, inciso VI, da Lei nº 13.019, de 2014); ou





g) tenha entre seus dirigentes pessoa cujas contas relativas a parcerias tenham sido julgadas irregulares ou rejeitadas por Tribunal ou Conselho de Contas de qualquer esfera da Federação, em decisão irrecorrível, nos últimos 8 (oito) anos; que tenha sido julgada responsável por falta grave e inabilitada para o exercício de cargo em comissão ou função de confiança, enquanto durar a inabilitação; ou que tenha sido considerada responsável por ato de improbidade, enquanto durarem os prazos estabelecidos nos incisos I, II e III do art. 12 da Lei nº 8.429, de 2 de junho de 1992 (art. 39, inciso VII, da Lei nº 13.019/2014).

As Proponentes deverão apresentar a Proposta Técnica contendo:

I – Comprovação de Experiência da Organização ou Corpo Técnico, na execução de Projeto com foco na área de Aprendizado e/ou Fomento de Tecnologia;

II - Informações coerentes sobre estratégias a serem adotadas, metas a serem atingidas, indicadores que aferirão o cumprimento das metas e prazos para a execução das ações e para o cumprimento das metas;

III - Adequação da proposta ao valor de referência constante do Edital, com menção expressa ao valor global da proposta.

IV - Experiência da Organização ou Corpo Técnico, na execução de Projeto com foco em Línguas (Inglês)

V – Plano de Ação e Metodologias

VI – Regulamentação para Realização de Despesas: Deve ser apresentada cópia do Manual de Compras que será utilizado pela OSC, contendo todas as regras utilizadas para aquisição de materiais, equipamentos e contratação de serviços de pessoa jurídica, bem como Link de sua página da internet que possui este Manual. Deve acompanhar, ainda, a forma de publicização das prestações de contas e resultados assistenciais da OSC em seu sítio institucional.

VII – Comprovação do Atestado de Visita dos Espaços que serão cedidos pelo Município para execução das atividades do Programa. A Participante poderá apresentar carta de declínio de tal





direito, porém assumirá toda a responsabilidade administrativa e financeira, por qualquer incompatibilidade no planejamento apresentado pela Secretaria de Educação que inviabilize a fase inicial, arcando, as suas expensas, com as despesas complementares que se faça necessárias.

VIII – Apresentação, meramente para fins classificatórios, de Prêmios e reconhecimentos públicos (nacionais ou internacionais) pela atuação da organização em Parcerias com o Poder Público.

Os comprovantes de experiência prévia na realização do objeto da parceria ou de objeto de natureza semelhante, podendo ser admitidos, sem prejuízo de outros:

- a) instrumentos de parceria firmados com órgãos e entidades da administração pública, organismos internacionais, empresas ou outras organizações da sociedade civil;
- b) relatórios de atividades com comprovação das ações desenvolvidas;
- c) publicações, pesquisas e outras formas de produção de conhecimento realizadas pela OSC ou a respeito dela;
- d) currículos profissionais de integrantes da OSC, sejam dirigentes, conselheiros, associados, cooperados, empregados, entre outros;
- e) declarações de experiência prévia e de capacidade técnica no desenvolvimento de atividades ou projetos relacionados ao objeto da parceria ou de natureza semelhante, emitidas por órgãos públicos, instituições de ensino, redes, organizações da sociedade civil, movimentos sociais, empresas públicas ou privadas, conselhos, comissões ou comitês de políticas públicas; ou
- f) prêmios de relevância recebidos no País ou no exterior pela OSC.

A proposta técnica, no tocante ao Plano de Ação, apresentada pela Proponente deverá conter, no mínimo, os seguintes elementos:

- a) a descrição da realidade objeto da parceria, com as metas a serem atingidas;





- b) a forma de execução das ações, indicando, quando cabível, as que demandarão atuação em rede;
- c) a descrição de metas quantitativas e mensuráveis a serem atingidas;
- d) Proposta Político-Pedagógica, envolvendo a implementação das modalidades e outras atividades nos espaços;
- e) a definição dos indicadores, documentos e outros meios a serem utilizados para a aferição do cumprimento das metas;
- f) a previsão de receitas e a estimativa de despesas a serem realizadas na execução das ações, incluindo os encargos sociais e trabalhistas e a discriminação dos custos diretos e indiretos necessários à execução do objeto;
- g) os valores a serem repassados mediante cronograma de desembolso; e
- h) as ações que demandarão pagamento em espécie, quando for o caso.

A previsão de receitas e despesas deverá incluir os elementos indicativos da mensuração da compatibilidade dos custos apresentados com os preços praticados no mercado ou com outras parcerias da mesma natureza, para cada item, podendo ser utilizadas cotações, tabelas de preços de associações profissionais, publicações especializadas, atas de registro de preços vigentes ou quaisquer outras fontes de informação disponíveis ao público. No caso de cotações, a OSC deverá apresentar a cotação de preços de, no mínimo, 3 (três) fornecedores, sendo admitidas cotações de sítios eletrônicos, desde que identifique a data da cotação e o fornecedor específico.

O Plano de Trabalho deverá conter todos os descritivos dos custos e valores unitários, bem como o cronograma de desembolso. Contudo, deverá ser apresentada, ainda, a Proposta Financeira em apartado, como parte integrante do Plano de Trabalho, que trará o Valor do Programa por aluno, que servirá como referência para verificação da compatibilidade do valor apresentado com o estimado no Edital.





Deverá ser apresentada também toda a documentação jurídica e fiscal, conforme abaixo:

I - cópia do estatuto registrado e suas alterações, em conformidade com as exigências previstas no art. 33 da Lei nº 13.019, de 2014;

II - comprovante de inscrição no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica - CNPJ, emitido pela Secretaria da Receita Federal do Brasil, para demonstrar que a Proponente existe há, no mínimo, 3 (três) anos com cadastro ativo;

III – Certidão negativa (art. 205 do Código Tributário Nacional c/c art. 34 da Lei 13.019/2015) de débitos relativos a créditos tributários federais e municipais, observada a previsão da cláusula 8.2.5 deste edital;

IV - Certificado de Regularidade do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - CRF/FGTS;

V - Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas - CNDT;

VI - relação nominal do(s) Dirigente (s) da Proponente atualizada, conforme o estatuto, com endereço, telefone, endereço de correio eletrônico, número e órgão expedidor da carteira de identidade e número de registro no Cadastro de Pessoas Físicas - CPF de cada um deles,

VII - cópia de documento que comprove que a Proponente funciona no endereço por ela declarado, como conta de consumo ou contrato de locação;

VIII - declaração do representante legal da Proponente com informação de que a organização e seus dirigentes não incorrem em quaisquer das vedações previstas no art. 39 da Lei nº 13.019, de 2014, as quais deverão estar descritas no documento, conforme modelo no Anexo V – Declaração da Não Ocorrência de Impedimentos;

IX - declaração do representante legal da Proponente sobre a existência de instalações e outras condições materiais da organização ou sobre a previsão de contratar ou adquirir com recursos da parceria, conforme Anexo – Declaração sobre Instalações e Condições Materiais;





O Chamamento consistirá em análises de caráter eliminatório e classificatório, a Comissão de Julgamento analisará as propostas apresentadas pelas OSCs concorrentes. A análise e o julgamento de cada proposta serão realizados pela referida Comissão, que terá total independência técnica para exercer seu julgamento.

A Comissão terá o prazo estabelecido na Tabela 1 para conclusão do julgamento das propostas e divulgação do resultado preliminar do processo de seleção, podendo tal prazo ser prorrogado, de forma devidamente justificada, por até mais 30 (trinta) dias.

As propostas deverão conter informações que atendem aos critérios de julgamento estabelecidos na Tabela 2.

A avaliação individualizada e a pontuação serão feitas com base nos critérios de julgamento apresentados a seguir:

TABELA 2: CRITÉRIOS DE JULGAMENTO				
ITEM	CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO	ITEM DE ANÁLISE	PONTUAÇÃO	PONTUAÇÃO MÁXIMA
1	Comprovação de Experiência da Organização ou Corpo Técnico, na execução de Projeto Educacional e/ou de Fomento a Novas Tecnologias;	Documento comprobatório	I. Grau pleno de atendimento (4,0 pontos) II. Grau satisfatório de atendimento (2,0 pontos) III. O não atendimento ou o	4





			atendimento insatisfatório (0,0).	
2	Experiência da Organização ou Equipe de Coordenação, na Gestão de Programa de Governo, por Parcerias da Lei n.º 13.019/14.	Documento comprobatório	I. Grau pleno de atendimento (2,0 pontos) II. Grau satisfatório de atendimento (1,0 pontos) III. O não atendimento ou o atendimento insatisfatório (0,0).	3
3	Experiência da Organização ou Corpo Técnico, na Área Educacional.	Documento comprobatório	I. Grau pleno de atendimento (3,0 pontos) II. Grau satisfatório de atendimento (1,5 pontos)	3





			III. O não atendimento ou o atendimento insatisfatório (0,0).	
4	Plano de Ação - Informações coerentes sobre estratégias a serem adotadas, metas a serem atingidas, indicadores que aferirão o cumprimento das metas e prazos para a execução das ações e para o cumprimento das metas.	Proposta da Proponente	I. Grau pleno de atendimento (2,0 pontos) II. Grau satisfatório de atendimento (1,0 pontos) III. O não atendimento ou o atendimento insatisfatório (0,0).	3
5	Adequação da proposta ao valor de referência constante do Edital, com menção expressa ao valor global da proposta.	Proposta da Proponente	I. O valor global proposto é, pelo menos, 10% (dez por cento) mais baixo do que o valor de referência (1,0);	2





			<p>II. O valor global proposto é igual ou até 10% (dez por cento), exclusive, mais baixo do que o valor de referência (0,5);</p> <p>III. O valor global proposto é superior ao valor de referência (0,0).</p> <p>Ver Observação 1</p>	
6	Prêmios e reconhecimentos públicos (nacionais ou internacionais) pela atuação da organização na área social	Documento comprobatório	Cada prêmio equivalerá a 0,5 pontos na nota final, podendo atingir no máximo 3 pontos no total da nota.	3
7	Projeto de Ação Social	Projeto	I. Grau pleno de atendimento (2,0 pontos)	2





			II. Grau satisfatório de atendimento (1,0 pontos) III. O não atendimento ou o atendimento insatisfatório (0,0). Ver Observação 1	
OBS 1: A atribuição de nota “zero” nos critérios de 1 a 4 implicam na eliminação da proposta, por força do caput do art. 27 da Lei nº 13.019, de 2014. A apresentação de proposta em divergência com o valor estimado deve ser justificada e aprovada pela Comissão Permanente de Licitação e ratificada pela Secretária da Pasta, nos termos do artigo retro citado.				

No Item 1. Experiência Anterior, itens 1 e 3:

Este item será avaliado pela apresentação de documentos, originais/cópia, que comprovem a experiência da Organização da Sociedade Civil na execução de serviços de natureza semelhante ao objeto desta contratação.

Para finalidade de avaliação deste critério, os documentos comprobatórios deverão ser atestados ou certificados expedidos por pessoas jurídicas de direito público ou privado, que comprovem a experiência da Organização Social e/ou Coordenador (representante da Entidade na Execução), devendo conter:

- a) A identificação da pessoa jurídica emitente;
- b) O nome e o cargo do signatário;





- c) Timbre do emitente;
- d) Período de vigência do contrato;
- e) Objeto contratual com descrição das atividades sob responsabilidade direta da Organização Social.

No Item 2: Avaliação do currículo do Responsável Técnico da gestão

Neste item, será avaliado o currículo do responsável técnico pela gestão da unidade com os documentos comprobatórios e títulos que possuir relativos à tabela de pontuação, que devem ser anexados com o currículo obrigatoriamente no formato Lattes/CNPq, comprovando-se também a existência de vínculo prévio à OSC e com toda a sua documentação de titulação. Ao longo do TERMO DE COLABORAÇÃO, caso a OSC substitua o responsável técnico pela gestão apresentado durante o certame para pontuação deste item, esta deverá submeter o currículo para apreciação da Comissão Técnica de Avaliação, antes da contratação do substituto. O responsável técnico pela gestão deverá ter dedicação exclusiva à OSC. O critério de pontuação da Expertise do Coordenador Geral (Responsável Técnico) seguirá a tabela a seguir.

TABELA 2

Subitem	Pontuação máxima no subitem (pontos)
1. Formação Acadêmica	4,00 (máximo)
1.1. Curso de Especialização	0,50
1.3. Mestrado em qualquer área	0,50
1.4. Mestrado em Gestão de Projetos	2,00





O item 4 será avaliado através da análise do conteúdo da PROPOSTA TÉCNICA, pela demonstração objetiva de que a Organização da Sociedade Civil tem compreensão das informações relevantes ao escopo da contratação, de acordo com as informações contidas neste Edital e seus Anexos. A Organização da Sociedade Civil deverá descrever como pretende organizar seus recursos para desenvolver as atividades administrativas e gerenciais, de acordo com a estrutura do MUNICÍPIO, objeto do certame, de forma a garantir o alcance das metas.

Para finalidade de avaliação deste critério será considerado essencial que o conteúdo aborde explicitamente os itens a seguir.

- **Item 3:** Apresentação da Estrutura Gerencial e da Equipe Técnica.

Dimensionamento das equipes técnicas, conforme descrito nos Anexos deste Edital, tal como o pessoal necessário para a execução plena das atividades propostas e atingimento das metas de produção e qualidade indicadas.

Dimensionamento da equipe administrativa e gerencial necessário para a execução ininterrupta e plena das atividades propostas e atingimento das metas de produção e qualidade indicadas.

- **Item 4:**

Para atendimento deste item deverão ser apresentadas as Propostas Pedagógicas para cada atividade a ser ofertada, com indicativos de metas e política de aferição de resultados.

A pontuação máxima será de 20 pontos. Serão eliminadas aquelas propostas:

- a) cuja pontuação total for inferior a 10 (dez) pontos;
- b) que não contenham, no mínimo, as seguintes informações: a descrição da realidade objeto da parceria; as ações a serem executadas, as metas a serem atingidas e os indicadores que aferirão o cumprimento das metas; os prazos para a execução das ações e para o cumprimento das metas; e o valor global;





c) que estejam em desacordo com o Edital; ou

d) com valor incompatível com o objeto da parceria, a ser avaliado pela Comissão através de eventuais diligências complementares, que atestem a inviabilidade econômica e financeira da proposta, inclusive à luz do orçamento disponível.

4 – ESPECIFICAÇÃO DE ATUAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL EM PARCERIA COM A ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

A Organização da Sociedade Civil vencedora do certame atenderá as diretrizes de gestão e administração apontadas pelos gestores da Secretaria Municipal de Educação.

Caberá à OSC a gestão administrativa e financeira, pedagógica e tecnológica das atividades relacionadas ao Programa CONEXÃO DO FUTURO, bem como a manutenção e segurança.

Cabe também à OSC a prestação de serviços que atenda aos seguintes requisitos:

- a) As atividades devem ser distribuídas em três turnos: segunda a sexta, pela manhã, das 8h às 12h; segunda a sexta, à tarde, das 13h às 17h30min; e sábado das 8h às 12h, para atividades de reforço escolar, a fim de garantir a continuidade da utilização dos equipamentos;
- b) **Adequação do espaço.** As instalações dos espaços para implantação do Programa CONEXÃO DO FUTURO devem receber adaptações que otimizem o espaço e o torne adequado à realização das atividades nos diferentes Eixos previstos. O objeto deste termo inclui a realização de adaptações dos espaços, tais como: pequenas reformas, adaptações de espaços, pinturas, adesivações, criação de espaços, caracterizações, alterações ergonômicas, colocação de insulfilm (ou similar), adaptações para atendimento de alunos com necessidades especiais:
- c) Locação de Imóveis e espaços necessários para a realização das atividades do Programa;





- d) Aquisição dos bens e materiais necessários para adequada prestação de serviços descritos neste plano de trabalho, bem como a contratação de serviços e fornecimentos;
- e) Contratação de funcionários pelo Regime celetista e por RPA, quando for o caso.
- f) **Apresentação de plano político-pedagógico.** As atividades devem estar estruturadas dentro de uma lógica coerente com os valores de diversidade e inclusão, incorporando os seguintes aspectos: Potencializar as atividades sociais e educacionais, através da criação de um espaço lúdico; e ser ofertadas nos períodos de contraturno escolar, compatível com a idade dos interessados e deve ser exigida a frequência dos jovens no ensino regular;
- g) Realização de Eventos semestrais para cada modalidade ofertada;
- h) Promover a interação entre os Polos Regionais, através de competições e/ou mostras de arte, cultura ou tecnologia;
- i) Promoção de passeios culturais integrados às disciplinas trabalhadas no Programa;
- j) Fomento dos participantes do Programa à participação em campeonatos esportivos e apresentações culturais.

Os Gastos devem seguir a planilha de valores referenciais, devendo sempre que houver divergência do valor referencial para o valor praticado, ser justificado com a apresentação de pesquisas de mercado.

Existem ainda as despesas que constam de forma genérica, por ser impossível nesta fase precificar cada item que a compõe. Para estes casos deverão ser apresentadas as justificativas, memória de cálculo e cotação de preços.

Nos casos em que houver saldo positivo referente a diferença do valor referencial para o valor executado, o referido saldo poderá ser alvo de remanejamento para custear despesas inerentes à execução do Programa. O mesmo se refere à saldo de despesas que não foram executadas por





motivos a serem justificados e à aplicação dos saldos de rendimentos mensais. Todos os saldos citados podem ser alvos de remanejamento para custear despesas inerentes à execução do Programa, carecendo de exame *a posteriori* para ratificação por parte da Comissão de Avaliação Técnica, ou pelo Secretário de Educação por avocação, conforme o caso, para verificação da pertinência entre a despesa realizada com saldo de remanejamento e o objeto da Parceria.

5 - OBJETIVOS

- Potencializar a formação escolar dos alunos das redes públicas e privadas de ensino;
- Promover o desenvolvimento social e cidadão, através da democratização do uso e do acesso das tecnologias;
- Estimular múltiplos usos das tecnologias de informação;
- Atender as necessidades psicossociais dos participantes;
- Ampliar o desenvolvimento cognitivo e introduzir a prática de atividades físicas nas rotinas dos alunos;
- Desenvolver senso de realidade de mercado de trabalho.

O Programa deverá disponibiliza espaços de convivência, para os estudantes que estiverem em período de “aula vaga”, como sala de leitura, sala de atividades, etc.

Nesses espaços espera-se a elaboração de oficinas lúdicas, interessantes e prazerosas, tais como utilização de jogos de tabuleiros, contação de história, exibição de filmes, etc., com uma ótica transdisciplinar, servindo como ferramenta na busca pelo aprimoramento do ensino, focadas ainda no desenvolvimento da Inteligência emocional e no raciocínio lógico.





As atividades propostas devem estimular a cooperação em equipe, a troca de informações, estabelecendo estratégias para o desenvolvimento do trabalho em grupo, alcançando assim resultados mais significativos, do individual para o coletivo e do coletivo para o individual, estimulando o senso social sob a ótica do indivíduo para o grupo, e do grupo para o indivíduo, como por exemplo nas ações afirmativas.

6 – METAS A SEREM ATINGIDAS

	INDICADORES		METAS
	Indicador	Fonte de Verificação	Referenciais
1.1	Atendimento dos objetivos do Programa	Secretaria Municipal de Educação	100% cumprido de acordo com especificação da proposta pedagógica aprovada pela Secretaria Municipal de Educação
1.2	Atividades Oferecidas no mês	Secretaria Municipal de Educação	100% cumprido de acordo com especificação da proposta pedagógica aprovada pela Secretaria





			Municipal de Educação
1.3	Vagas oferecidas	Secretaria Municipal de Educação	Previsto no Edital
1.4	Feira Anual de Novas Tecnologias	Secretaria Municipal de Educação	1 em cada distrito
1.5	Cumprimento dos horários e atividades	Secretaria Municipal de Educação	100% cumprido

7 – SISTEMA DE ADMINISTRAÇÃO DAS UNIDADES – CONEXÃO DO FUTURO

Descentralizado por equipamento, focado de acordo com o seu público-alvo e suas respectivas demandas. Devem contar com um sistema centralizado de administração de informações, que possibilite o controle da utilização dos recursos e do desenvolvimento de indicadores de resultado, gestão e processo.

8 – CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO E DE DESEMBOLSO FÍSICO-FINANCEIRO

Fase 1

Ação	M	M	M	M	M	M
	Ê	Ê	Ê	Ê	Ê	Ê





S	S	S	S	S	S
1	2	3	4	5	6

Assinatura do Termo de Colaboração e Realização de reuniões com a Secretaria de Educação para alinhamentos de início do Projeto

Ações Iniciais do Projeto:

Realizar a contratação de pessoal necessário para o início do Projeto, para viabilizar a realização dos trabalhos e atividades;

Proceder à aquisição de bens, insumos, equipamentos e demais itens necessários à execução do Programa

Contratação de Serviços Terceirizados

Início das Atividades nos Polos

Existentes no Programa

Realizar a gestão Pedagógica, Administrativa, Financeira e Educacional do Programa, de acordo com as diretrizes indicadas no Plano de Trabalho e ratificadas pela





Secretaria Municipal de Educação.
Bem como garantir a manutenção e
segurança dos espaços e dos
estudantes.

Realizar o processo de matrícula dos
alunos que ingressarão no Programa
em Janeiro de 2024.

Disponibilizar o espaço para receber
os alunos novos.

Proceder com as contratações de
serviços e aquisições necessárias à
entrada dos novos alunos no Programa



Fase 2

	M	M	M	M	M	M
	Ê	Ê	Ê	Ê	Ê	Ê
Ação	S	S	S	S	S	S
	7	8	9	10	11	12

Início das Atividades nos Polos para
os Alunos Novos.

Realizar a gestão Pedagógica,
Administrativa, Financeira e
Educativa do Programa, de acordo





com as diretrizes indicadas no Plano de Trabalho e ratificadas pela Secretaria Municipal de Educação. Bem como garantir a manutenção e segurança dos espaços e dos estudantes.

Realizar o processo de matrícula dos alunos que ingressarão no Programa em julho de 2024.

Disponibilizar o espaço para receber os alunos novos.

Proceder com as contratações de serviços e aquisições necessárias à entrada dos novos alunos no Programa



Fase 3

	M	M	M	M	M	M
	Ê	Ê	Ê	Ê	Ê	Ê
Ação	S	S	S	S	S	S
	13	14	15	16	17	18

Início das Atividades nos Polos para os Alunos Novos.





Realizar a gestão Pedagógica, Administrativa, Financeira e Educacional do Programa, de acordo com as diretrizes indicadas no Plano de Trabalho e ratificadas pela Secretaria Municipal de Educação. Bem como garantir a manutenção e segurança dos espaços e dos estudantes.

Realizar o processo de matrícula dos alunos que ingressarão no Programa em janeiro de 2025.

Disponibilizar o espaço para receber os alunos novos.

Proceder com as contratações de serviços e aquisições necessárias à entrada dos novos alunos no Programa



Fase 4

	M	M	M	M	M	M
	Ê	Ê	Ê	Ê	Ê	Ê
Ação	S	S	S	S	S	S
	19	20	21	22	23	24





Início das Atividades nos Polos para os Alunos Novos.

Realizar a gestão Pedagógica, Administrativa, Financeira e Educacional do Programa, de acordo com as diretrizes indicadas no Plano de Trabalho e ratificadas pela Secretaria Municipal de Educação. Bem como garantir a manutenção e segurança dos espaços e dos estudantes.



9 – APÊNDICES

Constituem-se anexos do presente, os seguintes documentos:

I – Especificações

- A- Conteúdo Programático Mínimo De Robótica
- B- Conteúdo Programático Mínimo De Computação Avançada
- C- Conteúdo Programático Mínimo De Idiomas (Inglês)
- D- Proposta Pedagógica De Dança
- E- Proposta Pedagógica De Esportes
- F- Proposta Pedagógica De Música
- G- Proposta Pedagógica De Xadrez





H- Proposta Pedagógica De Criatividade Digital

I- Proposta Pedagógica Do Reforço Escolar

J- Descritivo Do Sistema De Gestão E Acompanhamento

K- Descritivo Das Especificações e Requisitos Da Plataforma Digital

L- Diretrizes Pedagógicas Do Programa

M- Conteúdo Programático Empreendedorismo

II – Memória de Cálculo e Quadro Evolutivo do Programa com Valores Estimados

III – Manual de Prestação de Contas

IV – Inventário de Patrimônio de Bens do Programa.

V - Planilha Geral De Custos e Cronograma De Desembolso Físico-Financeiro.

VI – Descritivo dos Serviços e Especificações de Fornecimentos.

Saquarema, 21 de junho de 2023.

Elaborado por:

Lucas Amorim Floriano

Diretor do Programa Conexão do Futuro

Matrícula 961.048

Mariana de Freitas Costa

Diretora Técnico Especial da Educação

Matrícula 21.958

De acordo:

Antonio Peres Alves

Secretário Municipal de Educação, Cultura, Inclusão, Ciência e Tecnologia.

Matr. 209996





APÊNDICE I – ESPECIFICAÇÕES

ANEXO A

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO MÍNIMO DE ROBÓTICA

Do 1º Ano ao 5º Ano deverão ser desenvolvidas as habilidades abaixo, com evolução gradativa de complexidade de um ano para o outro:

- Incentivar a curiosidade e a criatividade
- Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.
- Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos.
- Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras.
- Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.
- Aprimorar conceitos de codificação.
- Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística.
- seguir instruções e reproduzir comandos iniciar um programa
- Construir figuras concretas estimular o trabalho em equipe





- Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço em relação à sua própria posição, utilizando termos como à direita, à esquerda, em frente, atrás.
- Reunir conhecimento prévio para construir um programa
- Conhecer o conceito de propulsão.
- Estimular a curiosidade e a criatividade Resolução de problemas contextualizados
- Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.
- Observar e relatar cenários e situações

Do 6º Ano ao 9º Ano deverão ser desenvolvidas as habilidades abaixo, com evolução gradativa de complexidade de um ano para o outro:

- Interpretar um algoritmo em pseudolinguagem e transpor para uma linguagem de programação visual e vice-versa;
- Experienciar e construir algoritmos com desvios condicionais utilizando uma linguagem de programação visual (blocos);
- Identificar e categorizar elementos que compõem a interface de um ambiente de programação visual (menus, botões, painéis etc.);
- Identificar padrões de instruções que se repetem em um algoritmo e utilizar um módulo ou função para representar estas instruções;
- Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável;





- Construir algoritmo em linguagem natural e representá-lo por fluxograma que indique a resolução de um problema simples (por exemplo, se um número natural qualquer é par);
- Construir algoritmo para resolver situações passo a passo (como na construção de dobraduras ou na indicação de deslocamento de um objeto no plano segundo pontos de referência e distâncias fornecidas etc.);
- Incentivar a curiosidade e a criatividade;
- Introdução ao pensamento computacional;
- Construir algoritmo para resolver situações passo a passo (como na construção de dobraduras ou na indicação de deslocamento de um objeto no plano segundo pontos de referência e distâncias fornecidas etc.);
- Aprimorar conceitos de codificação reunir conhecimento prévio e construir um programa Estimular a curiosidade e a criatividade;
- Conhecer e aplicar princípios de eletrônica digital; construir ou adaptar elementos dinâmicos como engrenagens, redutores de velocidade de motores, entre outros;
- Interação e atuação em ambientes diversos, considerando uma dimensão planetária uma formação que possa promover a compreensão sobre o conhecimento científico pertinente em diferentes espaços, tempos e sentidos; a alfabetização e o letramento científico;
- Resolução de problemas por meio da construção de modelos mecânicos e motorizados; construir robôs que usem lâmpadas, motores e sensores;
- Conhecer e aplicar princípios de eletrônica digital;





- Construir ou adaptar elementos dinâmicos como engrenagens, redutores de velocidade de motores, entre outros;
- Trabalhar conceitos de artes, física, matemática e português;
- Interação e atuação em ambientes diversos, considerando uma dimensão planetária uma formação que possa promover a compreensão sobre o conhecimento científico pertinente em diferentes espaços, tempos e sentidos; a alfabetização e o letramento científico;
- Compreender e identificar em um algoritmo a necessidade de utilizar a recursividade para solucionar um problema;
- Desenvolver algoritmos que utilizem recursão, compreendendo os efeitos do escopo de uma variável;
- Compreender o que são programas modulares e por que incentivar sua reusabilidade, inclusive utilizando orientação a objetos;
- Compreender que existem diferentes linguagens de programação e encontrar elementos comuns entre elas;
- Analisar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram às linguagens audiovisuais (cinema, animações, vídeos etc.), gráficas (capas de livros, ilustrações de textos diversos etc.), cenográficas, coreográficas, musicais etc.;
- Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais;
- Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais;





- Explorar o uso da tecnologia robótica abordando conceitos de automação e programação;
- Desenvolver modelos programáveis com uma interface que deve priorizar um nível intermediário de programação;
- Introduzir linguagem de programação de forma lúdica e interativa;
- Utilizar estruturas de dados simples;
- Escrever programas em uma linguagem de programação, visando a solução de problemas mais complexos;
- Compreender a importância da inteligência artificial e do desenvolvimento tecnológico para a humanidade;
- Apresentar conceitos básicos da inteligência artificial e do pensamento computacional;
- Identificar espaços de vivências tecnológicas, educacionais e culturais;
- Explorar conceitos tecnológicos alinhado à Programação

O espaço para o aprendizado deve ser concebido no modelo “maker”, que é um ambiente personalizado, no qual os alunos são incentivados a trabalhar a criatividade por meio da aplicação de atividades e projetos interdisciplinares com uso de tecnologia, objetos recicláveis e outros materiais. De forma que o mobiliário da sala deve permitir formações de grupos, diferente do método tradicional em fileiras, para facilitar o ensino da Robótica, fazendo grupos de 3 ou múltiplos de 3.





ANEXO B

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO MÍNIMO DE COMPUTAÇÃO AVANÇADA

Com relação à Linguagem de Programação/Games, o foco deve ser em atividades digitais e que promovam o desenvolvimento especializado e cognitivo, além de desenvolver experiências de grupo, fomentar a realização de atividades de programação com características educativas, inclusivas, cooperativas, saudáveis e orientadas.

Objetivos e Tópicos a serem ministrados:

- Introduzir o discente no cenário de Linguagem de Programação, Games e Robótica Educacional;
- Reaproveitar materiais (sucata) em projetos de Robótica;
- Levar os discentes a compreender o processo de programação em blocos;
- Inserir os princípios de Educação Ambiental.
- MODELAGEM E IMPRESSÃO 3D - Introdução ao Tinkercad - Configurando sua conta Tinkercad - Interface do usuário - Ferramentas - Primeiras atividades - Dicas e truques para usar o Tinkercad •
- FATIADOR CURA PARA IMPRESSÃO 3D - Configurar o perfil de impressão - Configurar as opções de impressão - Gerar o arquivo de impressão - Enviar o arquivo para a impressora - Iniciar impressão - Componentes - Montagem - Passo a passo da impressão - Impressão na prática;
- PÓS PRODUÇÃO - Remoção de suportes - Acabamento de superfície (Lixamento) - Acabamento de superfície (Preenchimento) - Acabamento de superfície (Pintura) - Acabamento de superfície (Polimento) - Pintura e acabamento (Pintura) - Pintura e acabamento (Revestimento) - Pintura e acabamento (Impressão de decalques) - Acabamento de superfície (Montagem)





- YOUTUBER - Visão geral: conhecendo o youtube - Nicho - Criando o canal - Planejando o conteúdo - Cenário e Equipamentos I - Cenário e Equipamentos II - Gravação na prática: - Edição I - Princípios da edição, conhecendo a ferramenta - Edição II - Recorte, manipulação, edição na prática - Edição III - Finalização e Renderização - Edição IV - Thumbnail, capa do canal, imagens de apoio - Edição V - Vídeos curtos - Publicar - SEO, Analytics - Personalização do canal;
- INTRODUÇÃO AO GDEVELOP - Introdução ao GDevelop - Visão geral da interface do usuário e recursos básicos - Criando um projeto simples - Trabalhando com cenas e camadas - Criando objetos e eventos básicos
- EVENTOS E AÇÕES - Entendendo eventos e condições - Usando ações para controlar objetos e eventos - Trabalhando com variáveis - Criando eventos avançados;
- DESIGN DE JOGO - Criando sprites e animações - Trabalhando com sons e músicas - Usando a física em jogos - Criando e utilizando comportamentos personalizados • PUBLICAÇÃO DE JOGOS - Exportando jogos para várias plataformas - Testando jogos em diferentes dispositivos - Otimizando jogos para melhor desempenho - Publicando jogos na web e lojas de aplicativos
- UNITY • Configurando o Ambiente de Desenvolvimento - Instalando o Unity - Visão geral da interface; Conceitos Básicos do Unity para Jogos 2D - Sprites e Texturas - Câmeras 2D - Colisões e Física 2D - Animação 2D - Controles do jogador • Criando o Ambiente do Jogo - Importando recursos gráficos (sprites) - Configurando a câmera • Criando Personagens e Inimigos - Importando sprites de personagens e inimigos - Criando animações para personagens e inimigos - Adicionando movimento aos personagens e inimigos - Implementando interações entre personagens e inimigos • Criando Cenários e Níveis - Projetando o layout do cenário - Configurando a colisão dos objetos do cenário - Criando níveis e transições entre eles - Implementando eventos e desafios nos níveis





- Implementando Lógica do Jogo - Gerenciando vidas e pontuações - Implementando power-ups e habilidades especiais - Criando um sistema de menus e interfaces de usuário - Gerenciando o fluxo do jogo (início, pausa, fim) • Áudio e Efeitos Especiais - Adicionando música de fundo e efeitos sonoros - Criando efeitos visuais para ações do jogador - Implementando feedback visual e sonoro para eventos do jogo • Publicando e Distribuindo o Jogo - Testando e depurando o jogo - Compilando o jogo para diferentes plataformas (PC, mobile) - Preparando o jogo para distribuição (empacotamento, lojas de aplicativos) • Dicas e Recursos Adicionais - Otimização de desempenho para jogos 2D - Explorando recursos avançados do Unity para jogos 2D - Recursos e comunidades online para desenvolvedores de jogos





ANEXO C

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO MÍNIMO DE IDIOMAS (INGLÊS)

A chamada Educação 5.0, compreende que a tecnologia vem transformando todos os ambientes, inclusive o educacional. Onde o método tradicional de alunos em fileira, listen & repeat e traduza para o português perderam sua eficácia, pois já estão tão distantes da realidade do aluno que torna a sala de aula monótona e desestimulante.

Enxergar o ensino da Língua Inglesa dentro da Educação 5.0 é compreender a realidade em que este aluno está inserido e entregar ferramentas que se ajustem à sua realidade. É aplicar na prática o conceito de “Learning by Doing”, de ensino “mão na massa”. É fornecer um ambiente estimulante, atualizado e adaptável às mudanças do cotidiano. É tornar o aluno protagonista do seu próprio desenvolvimento ao perceber a pluralidade de caminhos a serem tomados para alcançar um objetivo e prepará-lo desenvolvendo as habilidades do novo século. É respeitar as diferenças físicas e culturais para além da sala de aula.

Objetivos

Utilizar a Língua Inglesa como ferramenta para:

Utilizar habilidades comunicativas de modo a atuar em situações diversas;

Ler e valorizar a leitura como fonte de informação e lazer;

Adquirir consciência dos usos que se faz da língua;

Reconhecer que o aprendizado de uma segunda língua possibilita o acesso a culturas de qualquer parte do mundo;

Vivenciar uma experiência de comunicação humana no que se refere a novas maneiras de se expressar e ver o mundo, possibilitando maior entendimento de seu próprio papel como cidadão do país e do mundo em que vive;





Comparar suas experiências de vida com as de outras pessoas;

Entender a comunicação como troca de ideias e valores culturais;

Compreender e expressar opiniões, sentimentos, valores e informações,

Incluir e interagir socialmente expandindo as capacidades interpretativas e cognitivas.

Para tornar essa teoria realidade, é necessário utilizar as chamadas “metodologias ativas” que servem como ferramentas metodológicas para prática do conceito “mão na massa”. Para o ensino de Língua Inglesa, recomendamos o uso de metodologias ativas, que transportam o ensino para a atmosfera do jogo, ou seja, o aluno literalmente aprende brincando. Ao adotar essa ferramenta, além de nos adaptarmos à realidade de nossos alunos, transformamos o aprendizado em um momento extremamente prazeroso.

Bem como, metodologias, que insiram a conscientização da língua como uma matéria viva que coexiste em tempo e espaço e não só habita em sala de aula, nos livros, nas atividades, como no universo ao seu redor.

É indispensável que a sala de aula seja extremamente flexível e adaptável para que, dessa forma, o curso siga de forma dinâmica e cativante aos alunos.

Desta forma, optamos pelo layout em U, onde alunos e professor mantêm visão plena da sala de aula facilitando a comunicação em momentos de introdução, e o layout em colmeias (grupos de 4 ou mais alunos) durante o desenvolvimento de atividades virtuais e/ou escritas e projetos.

Recursos didáticos

- Livro didático

Levando em consideração a metodologia e abordagem buscadas, recomendamos a adoção de coleções: com linguagem Kids, para os anos iniciais do Ensino Fundamental, e iLearn,





para os anos finais do Ensino Fundamental. Ambas são fornecidas pela Editora Pearson e oferecem os recursos alinhados ao nosso projeto.

- Tablet ou Notebook

Para a execução dos jogos que complementam a metodologia, se faz necessário o uso de uma dessas ferramentas para a reprodução da plataforma.

- Móveis

Para acompanhar a proposta, será necessário que os componentes mobiliários sejam de material leve e layout dinâmico para que possibilite diferentes organizações.

Conteúdo programático mínimo referencial:

1º Ano

- Praticar linguagem usada para saudações e apresentações
- Identificar os períodos do dia
- Identificar e praticar números de 1 a 10

Identificar e apresentar membros da família

- Identificar e perguntar a respeito das cores
- Identificar materiais escolares
- Identificar e perguntar a respeito de formas, brinquedos e comidas
- Identificar formas e objetos do dia a dia
- Identificar alguns animais de estimação
- Apresentar seu animal de estimação favorito





2º Ano

- Apresentar e receber pessoas
- Identificar e praticar pronomes pessoais e adjetivos possessivos
- Contar de 11 a 20
- Resolver cálculos matemáticos simples (adição e subtração)
- Revisar nomes de cores e brinquedos
- Identificar algumas frutas
- Discutir quais frutas eles gostam ou não gosta
- Revisar os números até 20
- Identificar as letras do alfabeto
- Soletrar palavras
- Reconhecer palavras, em ordem alfabética ou não
- Revisar frutas, brinquedos e cores
- Identificar objetos escolares
- Reconhecer coisas que eles têm ou não têm
- Perguntar e responder sobre cores
- Praticar respostas curtas
- Identificar animais da fazenda
- Expressar preferências





- Praticar respostas curtas usando o verbo to be
- Identificar partes do corpo
- Usar pronomes demonstrativos nas formas singular e plural
- Perguntar e responder sobre quantidades
- Dizer quantos anos eles têm
- Identificar vocabulário relacionado a celebrações e festas
- Identificar formas de oferecer, aceitar e recusar alguma coisa e também expressar gratidão
- Expressar o que querem ou não querem

3º Ano

- Nomear os dias da semana e meses do ano
- Explorar algumas celebrações norte americanas
- Dizer a data de seu aniversário e sua idade
- Praticar o vocabulário sobre matérias escolares
- Nomear as estações do ano
- Nomear algumas peças de roupas e acessórios
- Dizer o que alguém está vestindo
- Revisar cores
- Identificar os números de 21 a 50





- Resolver cálculos matemáticos simples (adição, subtração e multiplicação)
- Fazer e responder perguntas sobre quantidade

Identificar o que comem no café da manhã

- Dizer o que seus familiares e amigos comem, bebem e gostam
- Perguntar e responder sobre o que eles comem e bebem no café da manhã
- Identificar mais membros da família
- Apresentar os familiares e fornecer informações simples sobre eles

Identificar alguns animais selvagens

- Descrever animais selvagens
- Usar o pronome pessoal nas formas afirmativa, negativa e interrogativa
- Identificar cômodos da casa
- Perguntar e responder sobre onde eles moram e onde estão no momento
- Nomear alguns itens de mobília
- Falar onde os objetos estão
- Dizer em que cidade eles estão
- Perguntar e responder sobre o clima
- Descrever condições climáticas

4º Ano





- Nomear algumas instalações escolares, objetos e materiais da sala de aula
- Pedir e dar instruções simples para chegar aos lugares
- Praticar o uso de there is / are e how many
- Dizer que horas são
- Falar que horas eles realizam algumas atividades
- Perguntar e responder sobre o horário que as pessoas fazem algumas atividades
- Identificar informações em um gráfico de barras
- Praticar os números de 51 a 100
- Nomear algumas atividades rotineiras
- Discutir sua rotina semanal
- Praticar perguntas com Who
- Nomear alguns meios de transporte
- Dizer como vão à escola e a outros lugares
- Escrever um e - mail falando sobre si próprio
- Nomear alguns alimentos
- Falar sobre o que eles gostam, não gostam, querem e não querem comer e beber
- Reconhecer ingredientes em uma receita
- Escrever uma receita
- Identifica lugares na cidade





- Dizer onde algo ou alguém está
- Pedir e dar instruções simples para chegar aos lugares
- Identificar informação em uma on line review
- Nomear alguns animais marinhos
- Usar os pronomes demonstrativos: this, that, these e those
- Identificar atividades comuns
- Expressar o que podem / conseguem ou não fazer

Expressar o que outras pessoas ou animais podem / conseguem ou não fazer

5º ano

- Identificar o nome de alguns países e suas bandeiras
- Nomear algumas nacionalidades
- Revisar como dizer o próprio nome, idade e preferências
- Perguntar e responder sobre de onde são
- Descrever os próprios sentimentos e os de outras pessoas
- Descrever a própria aparência física e a de outras pessoas
- Descrever a aparência física dos animais
- Nomear alguns problemas de saúde
- Usar imperativos nas formas afirmativa e negativa





- Dar conselhos simples
- Nomear alguns alimentos, bebidas e sobremesas
- Descrever alimentos e bebidas, e dizer o que eles e outras pessoas gostam e querem
- Pedir comida em um restaurante
- Usar imperativos nas formas afirmativa e negativa
- Nomear e descrever algumas profissões
- Discutir o que eles e outras pessoas querem ser no futuro
- Usar para falar sobre habilidades can / can't
- Praticar a leitura de definições e verbetes no dicionário
- Nomear e descrever alguns animais que vivem em regiões geladas
- Perguntar e responder sobre quantidades
- Revisar os números de 1 a 100
- Identificar algumas atividades de rotina
- Perguntar e responder sobre frequência
- Usar advérbios e expressões de frequência
- Descrever o que eles e outras pessoas estão fazendo no momento
- Praticar nas formas present continuous afirmativa, negativa e interrogativa
- Descrever atividades que estão acontecendo





Do 6º ao 9º deverão ser trabalhados coma maior aprofundamento os conteúdos trabalhados do 1º ao 5º, com a introdução, ainda, de aulas de conversação, buscando-se maior proficiência do aluno no idioma, bem como deverá ocorrer a inserção no conteúdo de atualidades acerca dos países de língua inglesa, visando favorecer a possibilidade de intercâmbios, que se ocorrerem, serão por custeados pelos responsáveis do aluno. A inserção das atualidades e costumes visa apenas ofertar ao aluno conhecimento da vivência e rotina nativa dos países de língua inglesa, de modo que, caso venham a realizar algum tipo de intercâmbio, essa iniciativa possa ajuda-los.

O ensino de língua, como atividade do Programa tem como foco principal a apresentação e introdução do idioma, bem como introduzir um grau básico de competência dos alunos no idioma.





ANEXO D

PROPOSTA PEDAGÓGICA DE DANÇA

As atividades com o foco em Dança e artes serão focadas em aulas de dança seguindo as seguintes modalidades: Ballet clássico, Dança urbana (Pop e Jazz) e Break Dance. As ações realizadas durante essas aulas terão o objetivo de incentivar a colaboração, trabalho em equipe, desenvolver a capacidade motora e fortalecer o condicionamento físico dos alunos. Assim, além de estarem atualizados sobre toda a parte cultural relacionada com cada uma dessas modalidades, as crianças e jovens ainda estarão adquirindo habilidades essenciais para a sua formação humana.

Taremos também um foco ao local, considerando as tradições culturais da comunidade para fazer as crianças e jovens se apropriem da cultura do seu grupo social. Deste modo, elas irão se perceber como parte de um coletivo, constituindo sua identidade no interior daquele grupo.

Cabe destacar que um pilar primordial e diferencial do projeto conexão do futuro nas atividades relativas a cultura e esporte é a utilização da tecnologia como potencializador de desempenho. O software destinado ao acompanhamento e uso durante as atividades irá trazer um diferencial inovador e moderno para as turmas. Ao utilizar essa tecnologia como aliada das atividades de sala estaremos instruindo e ensinando sobre como o uso de aplicativos e ferramentas podem ajudar na evolução e aprendizado das diversas atividades. Os dados fornecidos sobre a avaliação de desempenho e algoritmos de análise de dados, por exemplo, poderão ser tratados para dar feedbacks e melhorar como todos estão realizando suas atividades de coordenação motora e movimentos corpóreos como um todo.

As turmas terão capacidade máxima de 20 alunos e deverão ser fornecidos aos alunos todos os materiais necessários para a realização das atividades, como os uniformes, instrumentos, instrutores, métodos de aulas e acompanhamento completo de todas as ações.





ANEXO E

PROPOSTA PEDAGÓGICA DE ESPORTES

As atividades esportivas previstas serão de modalidades de Judô, Karate e Jui Jitsu Brasileiro. A prática dessas artes marciais irá trazer diversos benefícios às crianças, como a evolução do condicionamento físico, o desenvolvimento da coordenação motora e dos reflexos, a melhora da paciência do praticante, desenvolvimento de foco e disciplina, o aumento da resistência do corpo e o fortalecimento do sistema imunológico.

Artes Marciais são disciplinas físicas e mentais com um passado guerreiro (“artes militares”), que tem como foco principal um aprimoramento dos praticantes por meio da autodefesa ou da submissão do adversário mediante diferentes técnicas. Na atualidade, as artes marciais são praticadas por diferentes razões que incluem esporte, saúde, defesa pessoal, desenvolvimento pessoal e social, disciplina da mente, formação do caráter e do crescimento da autoconfiança.

Cabe destacar que um pilar primordial e diferencial do projeto conexão do futuro nas atividades relativas a cultura e esporte é a utilização da tecnologia como potencializador de desempenho.

O eixo de esporte terá turmas com capacidade máxima de 20 alunos e será fornecido aos alunos todos os materiais necessários para a realização das atividades, como os uniformes, kimonos, material esportivo, instrutores, métodos de aulas e acompanhamento completo de todas as ações.





ANEXO F

PROPOSTA PEDAGÓGICA DE MÚSICA

As atividades de Musicalidade deverão ter foco na apresentação aos alunos dos diversos instrumentos musicais e em técnicas de canto. As ações realizadas durante essas aulas terão o objetivo de incentivar a inteligência emocional, empatia, autoconfiança, autonomia, independência e participação colaborativa. Assim, além de estarem atualizados sobre toda a parte cultural relacionada com cada uma dessas modalidades, as crianças e jovens ainda estarão adquirindo habilidades essenciais para a sua formação humana.

Cabe destacar que um pilar primordial e diferencial do programa nas atividades relativas à musicalidade é buscar mesclar a utilização da tecnologia como ferramenta de potencialização das habilidades.

As atividades de musicalidade devem considerar o atendimento simultâneo por turma de até 20 (vinte) alunos no máximo.





ANEXO G

PROPOSTA PEDAGÓGICA DE XADREZ

Através do ensino do Xadrez será desenvolvido o Raciocínio lógico dos estudantes. O Raciocínio lógico consiste na organização ou estruturação de raciocínios que nos permite, de acordo com determinadas normas, chegar a uma conclusão ou resolver um problema. Existem três tipos de raciocínios lógicos: indução, dedução e abdução.

As atividades propostas devem contribuir para o desenvolvimento individual e social do aluno, como respeito mútuo, cooperação, obediência às regras, senso de responsabilidade, justiça e iniciativa. As atividades de raciocínio lógico desenvolvem a concentração e devem fazer os alunos analisarem, argumentarem, justificarem e testarem hipóteses para chegar a uma conclusão baseada em lógica. Esse método deve proporcionar um melhor aprendizado.





ANEXO H

PROPOSTA PEDAGÓGICA DE CRIATIVIDADE DIGITAL

As aulas acontecerão nos espaços de ESTÚDIO YOUTUBER

Resumo do Curso:

O curso "Criatividade Digital" é um programa de aprendizado interativo e envolvente destinado a crianças e adolescentes interessados em explorar e dominar o mundo da comunicação digital. O programa oferece uma visão aprofundada de várias plataformas de mídia social, como TikTok, YouTube e Instagram, e enfatiza a produção de conteúdo com alto potencial de engajamento e audiência.

Objetivos do Curso:

O objetivo principal do curso é equipar os alunos com um conjunto diversificado de habilidades que permitirão expressar sua criatividade através de várias formas de mídia digital. Isso inclui a criação e a estruturação de roteiros, a configuração de um estúdio de gravação caseiro com equipamentos simples e acessíveis, a construção de cenários, o aprimoramento das habilidades de oratória, e o entendimento dos aspectos técnicos como a edição de vídeos e design gráfico. Além disso, o curso irá abordar a operação dos algoritmos das plataformas digitais e como utilizar esse conhecimento para aumentar a visibilidade do conteúdo produzido.

Resultados Esperados:





Ao final deste curso de 12 meses, espera-se que os alunos tenham uma compreensão sólida dos princípios da comunicação digital e sejam capazes de aplicar essa compreensão na criação de seu próprio conteúdo digital. Eles serão capazes de planejar, produzir e editar seus próprios vídeos, bem como criar cenários e realizar a configuração técnica necessária para a gravação. Os alunos também terão uma compreensão dos algoritmos que impulsionam as plataformas de mídia social e serão capazes de usar essa informação para maximizar a exposição de seu conteúdo. Além disso, eles desenvolverão habilidades valiosas em áreas como design gráfico, oratória e marketing digital, que serão úteis não apenas na criação de conteúdo digital, mas também em muitas outras áreas da vida e da carreira.

Ementa

Unidade 1: Introdução à Comunicação Digital e Plataformas de Mídia Social (4 semanas)

1. Projeto prático
2. A Evolução da Comunicação Digital: Da escrita à multimídia
3. Explorando plataformas de mídia social: TikTok, YouTube e Instagram
4. Criando e configurando perfis e canais nas plataformas.
5. Introdução aos algoritmos: Como as plataformas digitais direcionam o conteúdo
6. Segurança na internet e ética digital

Unidade 2: Planejamento de Conteúdo e Roteiro (4 semanas)

1. Projeto prático
2. Entendendo o público: Definição de personas e identificação de interesses
3. Entendendo os formatos e abordagens.





4. Planejamento de conteúdo: Da ideia à execução
5. Criação de roteiros para conteúdos digitais: Do storyboard à gravação
6. Ferramentas para organização de conteúdo e gerenciamento de tempo

Unidade 3: Oratória e Performática (4 semanas)

1. Projeto prático
2. Fundamentos da Oratória: Voz, linguagem corporal e engajamento
3. Como lidar com o medo de câmera: Técnicas de enfrentamento e práticas
4. A arte da improvisação: Criatividade sob pressão
5. Feedback e crítica construtiva: Aprendendo e crescendo a partir de feedback

Unidade 4: Configuração de Estúdio e Criação de Cenário (4 semanas)

1. Projeto prático
2. Equipamento básico: Iluminação, câmeras, microfones
3. Configuração de estúdio em casa: Aproveitando o espaço disponível
4. Criação de cenários: Estilo, branding e recursos visuais
5. Captação de som e imagem: Técnicas para uma gravação de qualidade

Unidade 5: Edição de Vídeos (4 semanas)

1. Projeto prático
2. Fundamentos da edição de vídeo: Cortes, transições e efeitos visuais
3. Uso de software de edição de vídeo no computador
4. Edição de vídeo no celular: Aplicativos e truques





5. Introdução a efeitos especiais e animação

Unidade 6: Design Gráfico e Edição de Imagens (4 semanas)

1. Projeto prático
2. Fundamentos do design gráfico: Tipografia, cores e imagens
3. Criação de miniaturas e artes para redes sociais
4. Edição de imagens no computador e no celular
5. Princípios do branding digital: Consistência visual e identidade de marca

Unidade 7: Marketing e Engajamento de Audiência (4 semanas)

1. Projeto prático
2. Marketing de conteúdo e SEO para mídia social
3. Estratégias de engajamento e crescimento de audiência
4. Uso de métricas e análise de dados para melhorar o conteúdo
5. Como monetizar seu conteúdo: Patrocinadores, publicidade e merchandising

Unidade 8: Narrativas Transmídia e Criação Colaborativa (4 semanas)

1. Projeto prático
2. Narrativas transmídia: contando histórias em várias plataformas
3. Criação colaborativa: Trabalhando com outros criadores
4. Desafios e trends: Participando da cultura da mídia social
5. Estudos de caso: análise de sucessos de mídia social

Unidade 9: Inovação e Futuro da Comunicação Digital (4 semanas)





1. Projeto prático
2. Tendências atuais e emergentes na comunicação digital
3. Realidade aumentada e virtual na mídia social
4. IA e machine learning na produção de conteúdo
5. Preparando-se para o futuro: adaptação e aprendizado contínuo

Unidade 10: Projeto Prático (12 semanas)

1. Projeto prático
2. Preparando e otimizando os perfis e canais nas plataformas.
3. Planejamento do Projeto: Escolha do formato, plataforma e público-alvo
4. Produção: Filmagem, edição e design gráfico
5. Lançamento: Publicação e marketing do conteúdo
6. Revisão e Iteração: Análise de feedback e dados, e adaptação do conteúdo





ANEXO I

PROPOSTA PEDÓGICA DO REFORÇO ESCOLAR

Reforço Escolar – Conexão +

As consequências do período da pandemia de COVID-19, matéria de estudo e pesquisa, são visíveis em inúmeras e diversas áreas. Na educação formal de crianças e jovens, tais estudos apontam para dificuldades como defasagem de conteúdo, desinteresse e distanciamento em decorrência do longo período no qual os estudantes se mantiveram em aulas on-line, síncronas ou assíncronas, em idade tão tenra.

Nos último dois anos, a Rede Municipal de Ensino de Saquarema vem desenvolvendo ações que objetivam, senão extinguir, ao menos minimizar esses efeitos e atingiu tal objetivo com parte de seus estudantes.

No entanto, ainda há parcela significativa desses educandos que necessita de ação mais pontual, eficiente e eficaz. Para essa parcela, apresenta-se o Projeto Conexão+ como instrumento para dirimir as desigualdades, potencializando estudantes com “*competências... (conceitos e procedimentos), habilidades (práticas, cognitivas e socioemocionais), atitudes e valores para resolver demandas complexas da vida cotidiana, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho*” (BNCC).

Tendo como referência a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), assim como o Plano Nacional de Educação (PNE) e o Programa de Metas para o Triênio 2022-2024 do Município de Saquarema que, em consonância, preconizam a Educação Básica de qualidade como meio de promoção e acesso à vida cidadã plena, propõem-se o reforço escolar personalizado no Programa Conexão+.





O Projeto Conexão+ se destina aos estudantes do Ensino Fundamental I e II, inicialmente àqueles que estão apresentando dificuldades no aprendizado, sendo indicados pelas unidades escolares nas quais estão matriculados.

A esses estudantes serão ministradas aulas em grupos de até 10 participantes, fracionadas em 2 horas semanais de Língua Portuguesa e outras duas horas de Matemática, amas as disciplinas com objetivo de recuperar conteúdos, habilidades e competências referentes à série na qual se encontram matriculados. Propõem-se metodologias ativas e inovadoras para que tais estudantes recuperem, para além dos conteúdos supracitados, o interesse e a motivação para o efetivo aprendizado.

As disciplinas, por ora selecionadas, Língua Portuguesa e Matemática apresentam linguagens próprias e servem de base para as outras disciplinas da Educação Básica.

Assim, em Língua Portuguesa, prioriza-se a interpretação e a produção de textos de diferentes gêneros e funções, literários, injuntivos, argumentativos e jornalísticos em geral. Os conhecimentos gramaticais serão desenvolvidos como meio e não como fim, ou seja, tais conhecimentos propiciam tanto a compreensão quanto a produção de texto, este sim finalidade das estratégias a serem aplicadas. Essas competências/habilidades favorecem o aprendizado das demais disciplinas.

Da mesma forma, competências, habilidades e conteúdos matemáticos serão desenvolvidos. As operações fundamentais da Matemática, bem como os conhecimentos geométricos e dos sistemas de numeração, habilidades trabalhadas com objetivo desenvolver competências necessárias à resolução de problemas. Tendo em vista que a linguagem matemática potencializa estudantes a desenvolverem competências usadas nas demais disciplinas.

Partindo dos pressupostos citados, enumeram-se os aspectos a seguir.

Ensino Fundamental I - Estudantes





- Matriculados na Rede Municipal, turno da manhã
- Público estimado: Estudantes encaminhados pelas escolas de origem
- Oferta: Língua Portuguesa e Matemática
- Duração: 2 horas semanais para cada disciplina, em dias distintos
- Grupo: 10 estudantes
- Atendimento individual: mediante agendamento
45 minutos cada atendimento
- Acompanhamento Psicopedagógico: mediante verificação de necessidade desse tipo de atendimento àqueles indicados pelos professores.

Ensino Fundamental II - Estudantes

- Público estimado: Estudantes encaminhados pelas escolas de origem
- Oferta: Língua Portuguesa e Matemática
- Duração: 2 horas semanais para cada disciplina, em dias alternados
- Reforço em grupo: 10 estudantes
- Atendimento individual: mediante agendamento
45 minutos cada atendimento
- Acompanhamento Psicopedagógico: mediante verificação de necessidade desse tipo de atendimento àqueles indicados pelos professores.

A Introdução do Reforço no Programa necessita de rede de apoio própria, composta de profissionais especializados, conforme abaixo:

- Coordenador Pedagógico
- Psicopedagogos: 4 Psicopedagogos
30 horas semanais





E, ainda, profissionais de suporte administrativo, conforme abaixo:

- Agentes socioeducativos:
12 A.S.E. (Sendo quatro por polo)
40 horas semanais
- Assistentes administrativos
4 (Sendo 1 para dar assistência a cada Psicopedagogo em suas demandas administrativas)
40 horas semanais

Memória de Cálculo de Alunos Estimada.

Ensino Fundamental I

- Público estimado: 3000 estudantes encaminhados pelas escolas de origem
- Professores: 22 horas semanais, sendo 16 de sala de aula e 8 horas de planejamento e acompanhamento;
- Oferta de Vagas: Língua Portuguesa (3000) e matemática (3000) no total, conforme cronograma de expansão.
- Duração: 2 horas semanais para cada disciplina
- Reforço em grupo: 10 estudantes

Ensino Fundamental II – Estudantes – Português e Matemática

- Público estimado: 3720 estudantes encaminhados pelas escolas de origem
- Professores: 22 horas semanais, sendo 16 de sala de aula e 8 horas de planejamento e acompanhamento;





- Oferta de Vagas: Língua Portuguesa (3720) e matemática (3720) no total, conforme cronograma de expansão.
- Duração: 2 horas semanais para cada disciplina
- Reforço em grupo: 10 estudantes

Ações

Adotando a perspectiva de que haverá um acompanhamento pedagógico sistemático e individualizado que contemplará o acompanhamento individual de cada aluno, incluindo se necessário, acompanhamento psicopedagógico se identificado a necessidade de acompanhamento especializado.

As práticas pedagógicas de abordagem aos alunos terão rigor pedagógico de adaptação mediante as características apresentadas pelos estudantes.

Os alunos deverão ser encaminhados pelo professor titular da escola a que estiver vinculado.

Após esgotarem-se as vagas o poder público poderá optar por ampliar a oferta da modalidade de reforço escolar e monitoria educacional ou deixar os estudantes em lista de espera.

Os profissionais que serão contratados para trabalhar na atividade de reforço escolar deverão ter formação em pedagogia, ou Língua Portuguesa ou Matemática, conforme o caso. No caso da formação não ser em pedagogia o profissional deverá ter especialização ou experiência em letramento, tendo em vista que um dos objetivos do reforço é erradicar o analfabetismo funcional e estimular a leitura e compreensão de texto, bem como a compreensão e interpretação de problemas matemáticos, valendo-se de recursos de inteligência emocional e raciocínio lógico.





Os estudantes que aderirem ao programa poderão ser liberados do reforço escolar caso acumulem 2 avaliações com notas superiores a 7.

A Contratação dos profissionais poderá se dar diretamente pela Parceira, ou por terceirização de cursos especializados, como ocorre nas demais modalidades ofertadas pelo Programa. Para fins de estimativa de valores foi feito o cálculo por aluno por disciplina. Caso a parceira opte pela contratação direta dos profissionais, deve respeitar o “teto” de valor estimado para a despesa, sendo certo que deverá contratar o número de profissionais suficientes para atender a demanda da forma estabelecida neste documento.

As aulas de reforço devem ser fortificadas através da utilização de ferramentas digitais de massificação das matérias, através de atividades lúdicas e atrativas para os alunos. A plataforma digital deve possibilitar, ainda, o reforço, como ferramenta digital, das demais disciplinas cursadas pelo aluno no Ensino Regular e no Programa Conexão do Futuro, utilizando recursos de “gameficação” para buscar o engajamento dos alunos e a transmissão de conhecimento de forma divertida e lúdica.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LINGUAGENS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

1. Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais.
2. Conhecer e explorar diversas práticas de linguagem (artísticas, corporais e linguísticas) em diferentes campos da atividade humana para continuar aprendendo, ampliar suas possibilidades de participação na vida social e colaborar para a construção de uma sociedade mais justa, democrática e inclusiva.
3. Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, para se expressar e partilhar informações, experiências,





ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao diálogo, à resolução de conflitos e à cooperação.

4. Utilizar diferentes linguagens para defender pontos de vista que respeitem o outro e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, atuando criticamente frente a questões do mundo contemporâneo.

5. Desenvolver o senso estético para reconhecer, fruir e respeitar as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, inclusive aquelas pertencentes ao patrimônio cultural da humanidade, bem como participar de práticas diversificadas, individuais e coletivas, da produção artístico-cultural, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas.

6. Compreender e utilizar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares), para se comunicar por meio das diferentes linguagens e mídias, produzir conhecimentos, resolver problemas e desenvolver projetos autorais e coletivos.

http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE MATEMÁTICA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

1. Reconhecer que a Matemática é uma ciência humana, fruto das necessidades e preocupações de diferentes culturas, em diferentes momentos históricos, e é uma ciência viva, que contribui para solucionar problemas científicos e tecnológicos e para alicerçar descobertas e construções, inclusive com impactos no mundo do trabalho.

2. Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.





3. Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
4. Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
5. Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
6. Enfrentar situações-problema em múltiplos contextos, incluindo-se situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).
7. Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza.
8. Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.

http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf





Memória de Cálculo Estimada

Ensino Fundamental I – Manhã Reforço à Tarde						
Ano	Total da Rede	Atendidos no reforço	Número de grupos	Número de professores Português	Número de professores Matemática	Número de espaços/dia 2 aulas/semana
1º ano	544	240	24	3	3	6
2º ano	463	240	24	3	3	6
3º ano	514	320	32	4	4	8
4º ano	578	320	32	4	4	8
5º ano	582	320	32	4	4	8
Total	2.681	1.440	144	18	18	36

Ensino Fundamental I – Tarde Reforço de Manhã						
Ano	Total da Rede	Atendidos no reforço	Número de grupos	Número de professores Português	Número de professores Matemática	Número de espaços/dia 4 aulas/semana
1º ano	838	400	40	5	5	10
2º ano	886	480	48	6	6	12
3º ano	787	400	40	5	5	10
4º ano	835	480	48	7	7	17
5º ano	795	400	40	5	5	10
Total	4.141	2.160	216	28	28	52

Ensino Fundamental II – Manhã Reforço à Tarde						
Ano	Total da Rede	Atendidos no reforço	Número de grupos	Número de professores Português	Número de professores Matemática	Número de espaços/dia 4 aulas/semana
6º ano	764	400	40	5	5	10
7º ano	949	480	48	6	6	12
8º ano	959	480	48	6	6	12
9º ano	805	400	40	5	5	10
Total	3.477	1760	176	22	22	44

Ensino Fundamental II – Tarde Reforço de Manhã						
Ano	Total da Rede	Atendidos no reforço	Número de grupos	Número de professores Português	Número de professores Matemática	Número de espaços/dia 4 aulas/semana
6º ano	706	320	32	4	4	8
7º ano	245	160	16	2	2	4
8º ano	183	160	16	2	2	4
9º ano	132	80	8	1	1	2
Total	1.266	720	72	9	9	18

Ensino Fundamental Total						
Ano	Total da Rede	Atendidos no reforço	Número de grupos	Número de professores Português	Número de professores Matemática	Total de professores com 16 horas de aula
1º ao 9º	11.565	6.080	608	77	77	154





ANEXO J

DESCRITIVO DO SISTEMA DE GESTÃO E ACOMPANHAMENTO

O Sistema de Gestão, a ser licenciado, deverá ser uma ferramenta com aplicativos e funcionalidades que usem: gestão de processos, visualização de vídeos, digitalização de documentos e outras informações, coleta e tratamento de dados, elaboração de indicadores, entre outras funcionalidades que permitas a aferição de resultados e metas do Programa.

Algumas das funções essenciais que o software deverá fornecer:

1 - Gestão de vagas Conexão do Futuro

- Matrícula *on line*
- Relatório - Listagem dos alunos matriculados nos cursos e atividades.
- Relatório - Listagem dos alunos contemplados no Programa.

2 – Portal do aluno

- Exposição de avaliação e aproveitamento
- Exposição de frequências dos alunos
- Atividades e leituras complementares para serem feitas no pós-aula (permite um processo de estudo e aprendizagem mais dinâmico e moderno)
- Dados para a secretaria/gestão do projeto de educação (Análise de dados para tomada de decisão)
- Informações do aluno (grade de modalidades cursadas matérias, nome, contato dos professores, coordenadores e diretores)





- Notas e faltas já registradas no sistema e ocorrências;
- Notícias pedagógicas e sobre a instituição de ensino
- Sistema de reconhecimento facial.
- Controle de acesso - através da leitura facial saber exatamente a quantidade de alunos que estão na unidade escolar.
- Utilizar de liberação de acesso por catraca eletrônica, para maximizar a segurança, nos Polos em que seja possível a implantação do referido método, nos demais a Parceira deve propor soluções de controle de acesso via sistema;.
- Possibilidade de avaliação da pronúncia dos alunos, através de software, para as modalidades de idiomas.

3 – Ensino a distância:

- Desenvolvimento da plataforma EAD;
- Aula ao vivo (Empresa fornecer esse serviço, estrutura para gravação das aulas)
- Criação de chat para que o aluno possa interagir com o professor de forma ao vivo
- Disponibilização de arquivos em pdf para o aluno acompanhar a aula
- Ter um fórum de discussões onde o professor possa tirar as dúvidas pós aula
- Ajudar os professores na adequação do seu conteúdo para aula no EAD, poder trazer a mesma experiência da sala de aula. (No digital o conteúdo tem que ser bom para prender o aluno, ou seja, no digital temos que trazer um conteúdo que os alunos queiram ver, não que elas sejam obrigadas a ver).
- Metodologia própria de ensino a distância EAD.





Eventuais customizações e parametrizações necessárias devem estar incluídas no custo de licenciamento, bem como todo suporte e armazenamento de dados necessários ao funcionamento do sistema.





ANEXO K

DESCRIPTIVO DAS ESPECIFICAÇÕES E

REQUISITOS DA PLATAFORMA DIGITAL

A Plataforma deve disponibilizar jogos site online, no qual os usuários sejam capazes de escolher os jogos que despertem seu interesse. Os jogos não devem ser em formato de “quiz”, devem integrar o aprendizado à diversão.

O acesso e navegação dos estudantes deve ser passível de monitoramento, de forma que permita a captura de informações individualizadas de cada aluno e possibilite o estabelecimento de paralelos com seus pares em diversos grupamentos, desde a mesma unidade escolar até comparações entre unidades diferentes. De forma que possa ser feito diagnóstico, individualizado, para identificação das maiores dificuldades de cada grupo ou usuário, dando um panorama completo da evolução e condição de cada um, conforme o caso.

A Plataforma deve possuir bando de perguntas próprio, conforme diretrizes da BNCC para ano escolar e, além disso, possibilitar a inclusão de conteúdo programático personalizado da Rede Municipal de Ensino, de forma que possa ser utilizada como reforço complementar das disciplinas do Ensino Regular, além de ferramenta complementar das atividades e cursos do Programa Conexão do Futuro. Deve possibilitar, ainda, que o corpo docente visualize, em tempo real, com filtros de data, matéria e conteúdo, como vai o desempenho de cada grupamento do corpo discente, desde um único aluno até todas as turmas.

A Plataforma deve possibilitar uma limitação de tempo que garanta que os alunos só joguem como recurso pedagógico complementar. Portanto, o acesso não deve ser ilimitado diariamente, para que não se perda o caráter pedagógico do recurso.





O serviço deve suportar o tráfego e armazenamento de dados referentes a 11360 alunos, com capacidade de expansão para até 13000 alunos, considerando expectativas de crescimento da Rede até 2025.

Os dados extraídos da Plataforma devem ser como ferramenta para a avaliação qualitativa dos estudantes nas atividades do Programa Conexão do Futuro, que utilizará a metodologia holística, com avaliação qualitativa do rendimento dos estudantes.

Desta forma são requisitos essenciais que a Plataforma disponibilizada deve oferecer/possibilitar:

- Mapeamento de competências e saberes dos alunos;
- Estimular os processos de ensino-aprendizagem;
- Métodos que possibilitem a melhoria no rendimento do corpo discente em provas de avaliação de desempenho municipal, estadual e federal;
- Dispor de recursos que otimizem a gestão de dados sobre o processo de ensino para os diversos níveis de gestão;
- Tenha recursos que desenvolvam as habilidades socioemocionais dos estudantes;

Portanto, deve dispor de código de acesso (*login*) único, que o permita acessar um endereço eletrônico com jogos de variados estilos, classificados de acordo com a faixa etária de cada usuário e ano escolar, permitindo que os conteúdos didático-pedagógicos sejam apresentados ao usuário em qualquer jogo que ele escolha.





ANEXO L

DIRETRIZES PEDAGÓGICAS DO PROGRAMA

A Proposta Pedagógica tem como objetivo implantar as diretrizes educacionais do Programa Conexão do Futuro no Município de Saquarema-RJ, a qual será aplicada num formato de cursos em quatro polos, assim distribuídos: três nos distritos de Saquarema, Sampaio Correia e Bacaxá, e um polo no bairro de Jaconé. Tais polos ofertarão aprendizagem em Robótica, Linguagem de Programação e Games, Inglês, danças e lutas, para atender as demandas de estudantes do 1º ao 9º ano de escolaridade do Ensino Fundamental. É importante destacar que as turmas de 4º e 5º anos serão contempladas com os cursos de Dança e Inglês. Os cursos autorizados pela Secretaria Municipal de Educação, Ciência e Tecnologia em observância à Resolução nº 1 de 13/01/2022, que instituiu o Plano de Metas desta Secretaria para o triênio de 2022-2024, mais especificamente, o eixo 2 – Saquarema Inovadora, Criativa e Empreendedora – devem representar “um modelo educacional mais criativo, inovador e inclusivo”, potencializando o desenvolvimento das ciências, das tecnologias e da cultura inclusiva, de maneira “que promovam a expansão do potencial pessoal e profissional do cidadão, que estimule talentos, desenvolva habilidades e acolha as diferenças.”

A presente proposta orienta a construção e a prática da Proposta Pedagógica numa abordagem individual embora com atividades práticas no coletivo, tendo como propósito oferecer uma formação completa e significativa aos adolescentes que participarem do Programa Conexão do Futuro numa metodologia holística.

Sendo assim, a proposta deve ser tomada como a base comum para seus projetos pedagógicos individualizados, que embora diversificados, deverão ter unidade de conjunto, mas não uniformidade.





Dessa forma, deve-se realizar a administração pedagógica das atividades, bem como a execução da proposta pedagógica aprovada pela Secretaria Municipal de Educação, Ciência e Tecnologia. Estabelecem-se, assim, as metas a serem atingidas:

- a) Fomentar a Educação Integral dos estudantes, em consonância com o Decreto Federal nº 7.083 de janeiro de 2010, do qual extraem-se os seguintes trechos: “desenvolvimento de atividades de acompanhamento pedagógico, experimentação e investigação científica, cultura e artes, esporte e lazer, cultura digital, educação econômica, comunicação e uso de mídias, meio ambiente, direitos humanos, práticas de prevenção aos agravos à saúde, promoção da saúde e da alimentação saudável, entre outras atividades”. (art. 1º, § 2º)

“desenvolvidas dentro do espaço escolar, de acordo com a disponibilidade da escola, ou fora dele, sob orientação pedagógica da escola, mediante o uso dos equipamentos públicos e o estabelecimento de parcerias com órgãos ou instituições locais”. (art. 1º, § 3º)

- b) Desenvolver o conceito de Educação Integral em conformidade com o eixo 2 – Saquarema Inovadora, Criativa e Empreendedora - do Plano de Metas para Educação no Triênio de 2022-2024, publicado no D.O. Saquarema em 14 de janeiro de 2022, por meio de:
- c) Curso de Robótica e Computação Avançada – novas oportunidades geradas a partir do conhecimento e da inovação, garantir acesso à linguagem da computação como forma de expansão do potencial pessoal e profissional das novas gerações de cidadãos;
- d) Língua Inglesa – práticas inovadoras para educação como potencial de crescimento, promover a inserção dos jovens saquaremenses no mundo em a proficiência em uma segunda língua se torna exigência e, como prevê a Meta 4 do PME – 2022-2024, ofertar cursos de idiomas para os estudantes da rede municipal;
- e) Danças e Lutas – como meio de fortalecimento da autonomia dos indivíduos e como práticas que visam ao desenvolvimento de novas potencialidades, através de um modelo





educacional mais criativo, inovador e inclusivo, que estimule talentos, desenvolva habilidades e acolha as diferenças.

- f) Complementar a Educação ofertada pela rede municipal aos alunos participantes do Programa Conexão do Futuro, potencializando o aproveitamento, o interesse e o desenvolvimento nas disciplinas em seus respectivos anos de escolarização;
- g) Disponibilizar indicadores avaliativos, mediante às evidências coletadas pelos professores das diversas áreas durante as atividades desenvolvidas.

Deve-se compreender que os estudantes devem se relacionar com o mundo de modo consciente, intencional, reflexivo e potencialmente responsável. Dessa forma, eles são capazes de fazer juízos de valor sobre sua própria forma de ser e agir e a dos demais seres humanos buscando o sucesso, tendo este pensamento o objetivo de buscar o convívio com foco em transformar sua ação continuamente.

Dessa forma, há profundas transformações e incertezas geradas, em grande parte, pelos recentes avanços econômicos, científicos e tecnológicos, como acompanhamos as inúmeras dificuldades no uso das tecnologias no período da pandemia de COVID-19. Conceitos como família, Estado, educação e trabalho vêm sendo reformulados, isto é, a realidade como tal se apresenta requer revisão daquilo que, tradicionalmente, entendia e vivenciava com base nesses conceitos. Por isso e para isso, permanentemente se modificam as formas de agir, de gerir e de produzir conhecimento.

Dessa permanência na transformação, depreende-se a necessidade de que o mundo educativo seja dinâmico e deve basear-se, cada vez mais, em pesquisa e desenvolvimento. Seja para atender o futuro corporativo ou empreendedor no qual os estudantes estarão inseridos, seja para o progresso da própria educação, é que se entende como imprescindível a formação integral dos estudantes, apoiando-se tanto nas novas tecnologias quanto nas disciplinas que pretendem desenvolver a capacidade de liderança, de crescimento em rede proposto por meio de equipes de trabalho, de expressão advinda das práticas de dança e de lutas. Como a sociedade





apresenta imensas desigualdades e antigos problemas, é importante destacar que a incessante busca pela educação de qualidade exige que estejamos atentos aos estudantes para que avancem nas propostas de curso deste Programa e de tal modo que possamos contribuir para mitigar a de desigualdade de oportunidades na qual vivemos hoje.

O Planejamento Pedagógico de todas as Modalidades ofertadas deve considerar 1 aula semanal de até 2 (duas) horas.

Educação integrada

É importante destacar que as instituições educacionais impulsionadas pelas profundas mudanças sociais, políticas, econômicas, culturais e tecnológicas, vêm buscando articular a educação geral com a profissional, transformar as relações hierárquicas e rígidas que ainda predominam no interior da escola e construir um ambiente de diálogo entre educadores e educados, centrado na capacidade de ouvir o outro, na auto avaliação de docentes e estudantes, no protagonismo destes, e na responsabilidade e participação de todos, com isto o foco na formação integrada dos estudantes do Ensino Fundamental é da nossa responsabilidade.

Com base na metodologia holística, vemos que entre as principais transformações em curso, está o deslocamento no ensino para a ênfase na aprendizagem, e com isso a educação passa a ser compreendida como um processo em que o estudante está envolvido ativamente e, no qual, as diferenças devem ser consideradas e respeitadas, havendo de fato respeito pela diversidade.

Dessa forma, estudiosos numa visão holística destacam que educar é uma ação intencional e política, possibilitando ao indivíduo o desenvolvimento de competências, fundamentada em conhecimentos científicos e tecnológicos, aprendendo a conhecer, viver, conviver, agir e transformar sua vida e sua prática social, e a participar da sua comunidade. Então, precisamos acreditar, com base nos estudos, que uma educação participativa e de qualidade deverá ser capaz de gerar ferramentas para que as pessoas em suas práticas possam:

- a) Ampliar e desenvolver continuamente a visão crítica de mundo;





- b) Desenvolver cidadania de forma consciente sobre as questões sociais;
- c) Defender e ampliar seus direitos;
- d) Inserir-se e permanecer na busca por um bom aprendizado, para o bom desempenho;
- e) Assumir responsabilidade social, com isto deve manter-se numa disciplina com desempenho ético.

A educação, no contexto dos cursos, deve promover aos estudantes o fortalecimento intelectual, por meio de processo que visa à inserção social e à ação participativa. Nesse sentido, as orientações básicas são:

- a) Sensibilizar e mobilizar os estudantes, para o desenvolvimento sustentável e para a melhoria da qualidade de vida individual e coletiva;
- b) Contribuir para que o estudante desenvolva suas potencialidades, estimulando um contínuo processo de desenvolvimento, sendo fundamental esta perspectiva, de educação permanente;
- c) Ter como valores e princípios a autonomia dos estudantes, organizações e comunidades, a participação no coletivo no qual estão inseridas, a ética, a solidariedade e o respeito à diversidade.

Para o cumprimento dessa missão, os professores devem buscar a excelência de um trabalho que envolva constantemente o estudante na prática dos cursos, pois desta forma entendemos que na visão de futuro, o conceito de “aprimoramento intelectual” expressa o desejo institucional de consolidar sua imagem associada a uma forte presença na sociedade, capaz de contribuir para a melhoria da qualidade de vida da população e das comunidades nas quais atuam.

Delineamento da educação na visão holística

De acordo com o relatório Jacques Delors, “Educação — Um Tesouro a Descobrir” (UNESCO, 1996), a educação será baseada, no século XXI, sobre quatro pilares fundamentais: aprender



a aprender; aprender a fazer; aprender a conviver; aprender a ser. O relatório recomenda às instituições educativas que alterem seu rumo, no sentido de buscar alternativas e métodos que promovam, não somente o conhecimento técnico, mas que se articulem para favorecer a plenitude individual, despertando habilidades de relacionamento ético, humano e político, instrumentos que compõem a essência da cidadania e que são fundamentos de qualquer ação de desenvolvimento que se pretenda para toda vida, ou seja, que se insira em uma perspectiva de educação permanente.

A necessária e contínua execução das metas e suas interações e intencionalidade, serão analisadas por meio das seguintes características e propostas pedagógicas: equilíbrio, conexão e inclusão.

Equilíbrio

Diante de um mundo de dicotomias, desenvolvido a partir de uma visão mecanicista e reducionista, o holismo ressalta a necessidade de alcançar um equilíbrio entre dicotomias, tais como inclusão e eficiência, conexão e pouco vínculo, conhecimento e utilitarismo, ativismo e transmissão. Numa visão equilibrada, um conceito não exclui o outro, mas os aproxima pelos seus aspectos complementares.

Conexão

Uma segunda característica, bem específica da educação holística, é a conexão, pois o holismo sempre buscou unir as partes a um todo, todavia, estabelecer conexão e descobrir relações entre as coisas já supõe um posicionamento crítico ante a fragmentação pessoal e social causada pelo modelo de sociedade na qual vivemos. O desafio da educação holística é procurar construir todo tipo de conexões.

Inclusão

A inclusão, nova propriedade do holismo, tende a buscar equilíbrio e conexão a partir de três metodologias pedagógicas:

Transmissão: é metodologia dominante da pedagogia “reducionista” ou “lógico-positivista”, que vê o ensino e a obtenção de conhecimento como imitação e repetição das formas tradicionais de conhecimento e comportamento. Nessa orientação, o professor, ou





livro didático, é o que “transmite” a saber cultural ao estudante. Em ambos os casos, ocorre um fluxo de informação unidimensional de informação, conhecimentos e habilidades, quase sem oportunidades para refletir ou analisar a informação. Essa orientação tem uma longa história, reforçada por uma visão behaviorista (estímulo-resposta) do aprendizado humano e por uma visão tradicional no currículo articulado em disciplinas. O conhecimento é visto como algo fixo, mais do que como processo e, normalmente se fragmenta em pequenas unidades para que os estudantes possam manejar a matéria. A pedagogia holística. Por sua vez, utiliza essa orientação de forma positiva valendo-se do papel transmissivo para o relato de histórias ou no canto de músicas, por exemplo. Bem como a aprendizagem pela via transmissiva pode ser benéfica quando se começa a aprender uma nova habilidade específica (fala ou habilidade esportiva), pois essa pode ser adquirida por um processo imitativo e repetitivo.

Transação: a aprendizagem transacional é mais interativa, embora a interação seja principalmente do tipo cognitivo. Nessa metodologia, envolvem-se os estudantes na resolução de algum problema ou em algum tipo de questionamento. O conhecimento não é visto como algo estático e dividido em pequenas unidades, mas algo que pode ser mudado e dominado.

Transformação mais próxima dos princípios holísticos; essa metodologia parte da base de que aprendizagem ocorre na globalidade do estudante. A meta da transformação é o ~~desenvolvimento~~ da pessoa global, não reduzida somente a uma série de competências ou habilidades de pensamento, mas considera todas as dimensões (físicas, emocionais e espirituais) do aprendiz. A partir dessa orientação metodológica, o currículo e o estudante não são vistos como seres separados, mas interligados. Na pedagogia da transformação são utilizadas estratégias, tais como a resolução criativa de problemas complexos, a aprendizagem cooperativa e a globalização ou a interdisciplinaridade, que estimulam os estudantes a realizarem diferentes tipos de conexões. Essas conexões fazem da aprendizagem algo pessoal e socialmente significativo para o estudante, com sentido para suas próprias vidas e para a comunidade.





Metodologia holística numa educação integrada

O objetivo dessa metodologia pedagógica para o Programa Conexão do Futuro, visa ao método cartesiano, caracterizado por turnos, horários, seriações, etc. Propõem-se, então, práticas pedagógicas inovadoras, numa visão holística que estimulam estudantes a construir conhecimento e o desenvolver competências, com foco em metodologias que são mais ~~puras~~ estruturadas na prática, baseadas também em projetos e outras estratégias, ~~que~~ algumas apoiadas em recursos da tecnologia educacional.

Neste importante Programa, utilizar-se-á a metodologia holística, como confluência dos métodos Construtivista, Montessoriano e Sociointeracionista. É a partir dessa premissa que o programa visa inserir as atividades extracurriculares previstas. De modo que a experiência vivida pelos estudantes no Programa possa ser alavancada em um processo que possa inspirar seus semelhantes a quererem participar de processo, desse movimento inovador proposto pela Rede Municipal de Saquarema.

Utilizaremos, como pilares das propostas pedagógicas, fundamentos da inteligência emocional e do raciocínio lógico. A Pedagogia Holística tem seus alicerces fundamentados em filósofos e pedagogos do século XVII, como Rousseau, Pestalozzi, entre outros, assim como os liberais. os humanistas. e ainda influentes pedagogos do início do século XX, como Maria Montessori, Rudolf Steiner, Ferrer e Guardiã, Dewey, Decroly. A maioria das escolas que ministram currículos holísticos é privada, mas a existência de inúmeras iniciativas públicas é muito esperançosa e anuncia a urgência de um novo paradigma que somente será generalizado na medida em que suas propostas sejam vistas como necessárias para a evolução do método educacional.

São as diretrizes holísticas:

- a) Os aspetos intelectual, emocional, social, físico, criativo/intuitivo e estético do ser.
- b) A relação professor-estudante tende a ser igualitária, aberta, dinâmica, e não muito limitada por regras autoritárias. Um sentido de comunidade é essencial.





- c) A educação deve ser vista como crescimento, ampliação de horizontes, baseada na compreensão e dar sentido às ações.
- d) Capacitar os estudantes para se aproximarem criticamente de contextos culturais, morais e sociopolíticos de suas vidas.
- e) Ajudar os estudantes a sintetizar a aprendizagem e a descobrir a inter-relação entre todas as disciplinas.
- f) Preparar os estudantes para a vida do século XXI, enfatizando uma perspectiva global e os interesses humanos comuns.
- g) Capacitar os estudantes para desenvolver senso de harmonia e espiritualidade, necessário para a construção de uma sociedade com pensamento coletivo.
- h) Valorizar o fortalecimento de habilidades emocionais como empatia, adaptabilidade e convivência social.

Dessa forma, o programa visa fortalecer a autonomia dos estudantes na aprendizagem, desenvolvendo a capacidade crítica, a criatividade e a iniciativa. As dependências dos polos, em destaque as salas e os ambientes de aprendizagem, simulam ou reproduzem cenários para o despertar dos estudantes. O desenvolvimento atual aponta para um momento em que todos os espaços internos e externos serão vistos como princípios construção de conhecimentos. É importante destacar, reafirmar e compreender que, nesta era da informação, da comunicação e do conhecimento, a escola não detém o monopólio do saber. A sociedade atual exige a preparação para mudança, na mesma medida em que a capacidade de continuar a aprender, para além da escola, emerge como fundamental. É com esse propósito que surge o Programa Conexão do Futuro. No âmbito desta proposta pedagógica, a metodologia é baseada também em projetos e atividades na busca das informações, da ação criativa e transformadora. Nessa perspectiva, o educador é um criador de ambientes e situações para que o estudante atue e aprenda como protagonista do processo de aprendizagem. Esse professor planeja, estimula a ação dos estudantes, promove a





reflexão, sintetiza, reformula, critica e avalia. Por meio dessas e outras ações, organiza o trabalho educativo, como mediador e orientador assim lavrado na BNCC (Base Nacional Comum Curricular).

Partindo desse princípio a abordagem por competências junta-se às exigências do foco no estudante. Conseqüentemente, docentes e estudantes são sujeitos da ação de ensinar e aprender. Unem-se em parceria na construção dos saberes na prática/ação e teoria/reflexão. Com esta abordagem, o currículo exige o comprometimento do educador e do educando em atividades que possibilitem o exercício efetivo da competência a desenvolver. Implica no envolvimento em ações criativas e inovadoras no interior dos próprios ambientes em que serão requeridas. Os cursos ofertados viabilizam essa interação entre o professor e o estudante.

A abordagem holística em educação é uma vertente presente nos métodos citados, pois todos se baseiam em educação é construída a partir das experiências que o indivíduo vive, tanto em sala de aula, como fora dela, pois tem a ver com a forma que ele interage e vê o mundo, e aprende por meio e a partir de suas experiências.

Atualmente vivemos em uma sociedade em crise, e o pensamento visa ensinar aos estudantes que é importante cuidar de todos os aspectos que os definem: o ambiente natural, o social e a sua personalidade. O paradigma holístico não é uma determinada corrente filosófica, e sim um modelo (do grego, parodiguima) abrangente de pensar e viver a realidade, podendo serdesenvolvimento por diferentes caminhos.

É importante destacar que o primeiro desafio no desenvolvimento do processo da aprendizagem é a constituição contínua dos estudantes. É necessário que o Programa seja adequado aos seus interesses e necessidades. Nesse sentido, a função educadora tem início nos meios de comunicação e de informação que divulgam a proposta dos cursos em atendimento aos mesmos.

Com foco no desenvolvimento cognitivo dos estudantes na visão holística, entendemos que os profissionais contratados, de competência assegurada, necessitam de integração a esta proposta bem como de acompanhamento contínuo e sistemático, além de desenvolvimento pedagógico, visando





A metodologia holística, com formação continuada para desenvolver com eficácia as atividades com os estudantes.

Sendo assim, é importante enfatizar que os Planos de Trabalho Docente, elaborados a partir do Plano Municipal de Educação, devem ser flexíveis, práticos e integrados, em consonância com a metodologia holística e que pressuponha construção coletiva de aprendizagem no decorrer da aplicação do curso. Devem permitir que as necessidades locais, as experiências particulares, os conhecimentos, os procedimentos e as tecnologias emergentes possam interagir efetivamente o processo de construção do conhecimento permanente.

Desta forma a garantia da qualidade se fará, por um lado, na constituição adequada da turma em sala de atividade, na seleção e desenvolvimento do corpo docente, no planejamento preciso das atividades e na disponibilidade e adequação dos ambientes, dos equipamentos e dos recursos didáticos. Por outro lado, a qualidade é obtida no próprio desenvolvimento do processo ensino-aprendizagem. Vemos então além da execução do planejamento, será necessário de outros procedimentos, tais como, reuniões periódicas com os representantes de turmas, apoio técnico a docentes e estudantes, incentivo ao planejamento e à organização de eventos, avaliação do material didático e acompanhamento individualizado da vida escolar de cada integrante no que tange a aprendizagem.

Visando ao desenvolvimento dos estudantes, entendemos que a Coordenação Geral, Coordenadores técnicos, docentes e todo apoio, devem atuar em equipe, trabalhando projetos contextualizados, flexíveis na aplicação metodológica, com domínio das tecnologias e do mercado de trabalho de sua área profissional, além de uma ampla visão de mundo. Para tanto, é necessário investir na geração, incorporação e adaptação de novas tecnologias no planejamento estratégico e em projetos de educação que fortaleça e estimula a motivação constante dos estudantes a frequentarem e permanecerem no Programa.

Em face a esse desafio, o uso de robótica educacional tem se mostrado um instrumento muito promissor para a criação de pontes entre os conhecimentos. Dessa forma, a robótica educacional pode proporcionar aos estudantes a capacidade de entender o funcionamento da tecnologia no





dia a dia a partir de elementos criados por eles próprios, na aprendizagem colaborativa, tendo o estudante como protagonista e o professor como mediador do processo educativo assim como lavrado na BNCC (Base Nacional Comum Curricular).

Tendo em vista o pioneirismo do Programa no município de Saquarema, com o foco principal no desenvolvimento global dos estudantes, deve-se implementar, em todos os polos, Sistemas de Qualidade Educacional que visem atingir a excelência e que contemplem os princípios e os valores e corroborem com o Compromisso com a qualidade Educacional, de maneira a disseminar as melhores práticas e critérios desenvolvidos e testados no Programa Conexão do Futuro.

O programa propõe sistema de gestão organizacional voltado para o alto desempenho e para a motivação e satisfação dos estudantes. Nesse sentido, compromete-se publicamente com os princípios de qualidade, norteados pela metodologia holística com foco nos seguintes indicadores:

- a) Educação: aplicação de conhecimento que favoreça o desenvolvimento de competências e habilidades com autonomia, visando à educação de um cidadão ético e produtivo.
- b) Responsabilidade social e ambiental: atuação efetiva no processo de transformação econômica-social, com uma atitude cidadã que contribua para o desenvolvimento sustentável das comunidades e do país.
- c) Pessoas: investimento permanente em conhecimento e contínuo em e aprimoramento humano em face ao que for estabelecido nos cursos de formação.
- d) Gestão do conhecimento: aprimoramento contínuo dos processos referentes ao programa frente às mudanças no ambiente econômico, social, cultural e tecnológico.
- e) Internacionalização: participação, sintonia e reciprocidade com o mundo globalizado.





- f) Práticas avaliativas: acompanhamento holístico da ação institucional vinculada às atividades desenvolvidas nos cursos, buscando referências de excelência, com avaliação qualitativa com aplicabilidade da terminologia holística.

Processos de avaliação

Com o olhar na perspectiva de aprendizagem com autonomia, avaliar faz parte do processo educacional. Sendo assim, é momento de revisão do processo de ensino-aprendizagem, que serve para repensar e replanejar a prática pedagógica. Com isso, entendemos que é, sobretudo, qualitativa. Dessa forma, a avaliação é contínua e não se estabelece notas. O acompanhando a perspectiva curricular, a avaliação, orientada por indicadores previamente definidos, será preferencialmente feita e monitorada pelo conjunto de Coordenadores de curso.

O resultado do processo de avaliação será expresso em menções, que estarão relacionadas com o nível de desenvolvimento das competências exigido pelo perfil sem caráter classificatório.

É importante destacar que a partir da constatação que não existe aprendizagem significativa em um clima de insatisfação, entende-se que a avaliação da reação permitirá ao Programa verificar o nível de satisfação dos estudantes e atuar sobre ele.

Esses processos complementam a avaliação da aprendizagem e fecham o ciclo de avaliação, permitindo um olhar mais abrangente sobre os resultados do programa. São formas de análise do nível de concretização desta proposta.





ANEXO M

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO EMPREENDEDORISMO

Apresentação aos estudantes sobre o conceito de empreendedorismo.

Destacar a importância do empreendedorismo como ferramenta para fomentar a inovação na sociedade, por meio do desenvolvimento de soluções mais funcionais, eficientes e benéficas em substituição às práticas obsoletas. Bem como seu papel na dinâmica comercial da sociedade, de forma que empresas que melhor se adaptam às exigências do mercado serão aquelas com maior consistência e potencial de crescimento.

Trabalhar conceitos como:

- empreender depende do “eu”, portanto, da ação de uma pessoa;
- envolve inovação, seja de método ou produto;
- visa a criação de algo novo (como uma empresa);
- pressupõe a mobilização de recursos ou competências.

Distinguir os diferentes tipos de empreendedorismo de acordo com o local e forma como esse empreendimento é projetado, por exemplo:

- empreendedorismo corporativo: consiste nas inovações que ocorrem dentro de uma empresa já existente ao buscar resolver problemas ou usufruir de oportunidades;
- empreendedorismo social: trata-se de uma mobilização que visa gerar benefícios à sociedade, como com a criação de um movimento em prol de alguma pauta comum;





- empreendedorismo digital: consiste em empreendimentos que tem a internet como canal majoritário, como canais no Youtube, perfis em redes sociais, cursos online, e-commerces e outros;
- empreendedorismo em série: consiste em profissionais que conseguem encaminhar, com sucesso, diversos projetos, focando especialmente nas fases de projetar e iniciar um negócio e depois transferir a administração para outra pessoa.

Um estudo sobre empreendedorismo descobriu que 76% dos brasileiros sonham em ter um negócio próprio, a segunda maior porcentagem do mundo, atrás apenas da Turquia (82%).

Deve ser trabalhado o aperfeiçoamento das habilidades para empreender, que incluem:

- capacidade de planejamento;
- boa comunicação;
- capacidade analítica do mercado e de oportunidades;
- resiliência;
- persistência e dedicação;
- liderança e engajamento;
- autoconfiança.





APÊNDICE II

MEMÓRIA DE CÁLCULO E QUADRO EVOLUTIVO DO PROGRAMA

COM VALORES ESTIMADOS

Os valores estimados abaixo tomaram por base os valores praticados no âmbito do Termo de Colaboração atual para execução do Programa Conexão do Futuro. Foi considerado, ainda, valores referenciais para despesas impossíveis de prever de forma precisa, na presente fase, por depender de eventos futuros incertos. Para este tipo de despesas foi feita reserva de valor que não deve ser ultrapassada, salvo mediante remanejamento de valores ou aditamento do Plano de Trabalho devidamente autorizado.

O crescimento do Programa foi idealizado em etapas, iniciando em agosto de 2023 com o quantitativo atual de vagas e com a estrutura existente. Em janeiro de 2024 serão ampliadas as vagas e a estrutura, conforme numeras abaixo; em julho de 2024 novamente e em janeiro de 2025 também.

	Ago/23	Jan/24	Jun/24	Jan/25	Total
Atividade	N.º de Vagas	N.º de Vagas	N.º de Vagas	N.º de Vagas	N.º de vagas
Robótica	3160	2734	2734	2732	11360
Programação	360	548	546	546	11360
Criatividade Digital	960	0	0	0	960
Línguas	3160	2734	2734	2732	11360
Dança (Ballet, Hip-hop e Jazz)	2100	3088	3086	3086	11360





Esportes (Jiu-jitsu, Karatê e Circuito Funcional)	2400	2988	2986	2986	11360
Música	1500	3288	3286	3286	11360
Xadrez	600	3588	3586	3586	11360
Conexão + Português	1680	1680	1680	1680	6720
Conexão + Matemática	1680	1680	1680	1680	6720
Empreendedorismo	-	540	540	540	1620
Total	17600	22868	22858	22858	86180

1. Quadro de Pessoal

AGOSTO. 2023

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	UNID.	Quant	Meses	Detalhe		Mensal	
				quantidade	Unit.	Mensal Total	Total
				R\$	R\$		R\$
COORD. GERAL	Mês	2	24	12.980,00	23.449,53	R\$ 46.899,06	1.125.577,44
COORD. ADM	Mês	2	24	R\$ 8.500,00	15.578,97	R\$ 31.157,94	R\$ 747.790,56





COORD. PEDAG.	Mês	8	24	R\$ 8.500,00	R\$ 15.578,97	R\$ 124.631,76	R\$ 2.991.162,24
ORIENTADOR EDUCACIONAL	Mês	8	24	R\$ 2.500,00	R\$ 5.159,29	R\$ 41.274,32	R\$ 990.583,68
ASSESSOR	Mês	5	24	R\$ 3.500,00	R\$ 6.848,31	R\$ 34.241,55	R\$ 821.797,20
SUBCOORD.	Mês	6	24	R\$ 5.000,00	R\$ 4.300,00	R\$ 55.800,00	R\$ 1.339.200,00
ASSIST. ADM	Mês	10	24	R\$ 1.782,00	R\$ 3.484,58	R\$ 34.845,80	R\$ 836.299,20
MEDIADOR	Mês	3	24	R\$ 1.720,00	R\$ 3.166,26	R\$ 9.498,78	R\$ 227.970,72
A.S.G.	Mês	8	24	R\$ 1.430,00	R\$ 3.385,83	R\$ 27.086,64	R\$ 650.079,36
MOTORISTA	Mês	2	24	R\$ 2.200,00	R\$ 4.652,59	R\$ 9.305,18	R\$ 223.324,32
PSICOLOGO	Mês	4	24	R\$ 3.800,00	R\$ 7.358,61	R\$ 7.358,61	R\$ 706.426,56
ASSISTENTE SOCIAL	Mês	4	24	R\$ 3.400,00	R\$ 6.679,40	R\$ 6.679,40	R\$ 641.222,40
TEC. INFORMÁTICA	Mês	4	24	R\$ 2.200,00	R\$ 4.652,59	R\$ 18.610,36	R\$ 446.648,64
PSICOPEDAGOGO CONEXÃO +	Mês	4	24	R\$ 3.500,00	R\$ 6.848,31	R\$ 27.393,24	R\$ 657.437,76
ASSIST. ADM CONEXÃO +	Mês	4	24	R\$ 1.782,00	R\$ 3.484,58	R\$ 13.938,32	R\$ 334.519,68
A.S.E. CONEXÃO +	Mês	4	24	R\$ 1.320,00	R\$ 3.166,26	R\$ 12.665,04	R\$ 303.960,96
A.S.E	Mês	27	24	R\$ 1.320,00	R\$ 3.166,26	R\$ 85.489,02	R\$ 2.051.736,48
		103					R\$ 15.095.737,20

JANEIRO 2024





DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	UNID.	Quant	Meses	Detalhe quantidade	Mensal Unit.	Mensal Total	Total
COORD. ADM	Mês	2	19	R\$ 8.500,00	R\$ 15.578,97	R\$ 31.157,94	R\$ 592.000,86
Em decorrência da ampliação do Programa necessária se faz a criação de mais dois cargos de Coordenação Administrativa, para realizar as rotinas de recursos humanos, administrativas e financeiras.							
ORIENTADOR EDUCACIONAL	Mês	4	19	R\$ 2.500,00	R\$ 5.159,29	R\$ 20.637,16	R\$ 392.106,04
Tendo em vista o aumento do número de vagas e que o cargo de Orientador é 30 (trinta) horas, faz-se necessário a contratação do dobro de funcionários, para que haja profissionais em tempo integral no turno da manhã e no turno da tarde							
ASSESSOR	Mês	5	19	R\$ 3.500,00	R\$ 6.848,31	R\$ 34.241,55	R\$ 650.589,45
Com a ampliação das estruturas os Polos vão se subdividir em unidades administrativas, sendo necessário um assessor responsável por cada uma. Estima-se a criação de pelo menos 5 unidades administrativas ao longo de 2024.							
ASSIST. ADM	Mês	9	19	R\$ 1.782,00	R\$ 3.484,58	R\$ 31.361,22	R\$ 595.863,18
Com a ampliação das vagas e das estruturas, entendemos ser necessário um assistente administrativo para auxiliar o Assessor de Polo nas funções administrativas e de zeladoria dos Polos.							
MEDIADOR	Mês	5	19	R\$ 1.720,00	R\$ 3.166,26	R\$ 15.831,30	R\$ 300.794,70
Estimamos a criação de 5 vagas de mediador para acompanhar PCD que necessitem desse apoio, esse número baseia-se na lista atual de estudantes com laudo que já estão no Programa. Por essa razão esse número é apenas um ponto de partida, pois se sabe que na rede há mais alunos com essa necessidade e a medida que esses entrem no Programa também precisarão do referido acompanhamento, devendo essa despesa futura ser amparada por remanejamento, rendimentos dos valores aplicados, custeio ou aditamento, conforme o caso.							
A.S.G.	Mês	16	19	R\$ 1.430,00	R\$ 3.385,83	R\$ 54.173,28	R\$ 1.029.292,32





A necessidade foi estimada, pois o número de funcionários dependerá da metragem quadrada dos espaços ampliados do programa. Devendo essa despesa futura ser amparada por remanejamento, rendimentos dos valores aplicados, custeio ou aditamento, conforme o caso.

Sup. A.S.G.	Mês	1	19	R\$ 1.830,00	R\$ 3.965,90	R\$ 3.965,90	R\$ 75.352,10
Acima de 8 auxiliares de serviços gerais, há imposição legal da contratação de um supervisor.							
A.S.E	Mês	4	19	R\$ 1.320,00	R\$ 3.166,26	R\$ 41.161,38	R\$ 240.635,76
Ampliação do Projeto Conexão +, Haverá a necessidade de contratação de mais 1 agente por Polo.							
A.S.E	Mês	13	19	R\$ 1.320,00	R\$ 3.166,26	R\$ 41.161,38	R\$ 782.066,22
Conforme normativas da área de educação, inferimos que a cada 150 alunos, deve-se ter um monitor.							
		55					R\$ 4.658.700,63

AGOSTO. 2024

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	UNID.	Quant	Meses	Detalhe quantidade	Mensal Unit.	Mensal Total	Total
A.S.E	Mês	13	12	R\$ 1.320,00	R\$ 3.166,26	R\$ 41.161,38	R\$ 493.936,56
Conforme normativas da área de educação, inferimos que a cada 150 alunos, deve-se ter um monitor.							
		13				R\$ 41.161,38	R\$ 493.936,56

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	UNID.	Quant	Meses	Detalhe quantidade	Mensal Unit.	Mensal Total	Total
A.S.E	Mês	13	6	R\$ 1.320,00	R\$ 3.166,26	R\$ 41.161,38	R\$ 246.968,28
Conforme normativas da área de educação, inferimos que a cada 150 alunos, deve-se ter um monitor.							
		13				R\$ 41.161,38	R\$ 246.968,28



LEGENDA:

A.S.E. – Agente Sócio Educativo

A.S.G – Auxiliar de Serviços Gerais

2. Modalidades Ofertadas

ROBÓTICA

ROBÓTICA	ATUAL	JANEIRO.202	AGOSTO.202	JANEIRO.202	TOTAL
BACAXA	1360	1694	1694	1694	6442
SAMPAIO	600	186	186	186	1158
JACONÉ	600	308	307	307	1522
SAQUAREMA	600	546	546	546	2238
TOTAL	3160	2734	2733	2733	11360

		JANEIRO.202	AGOSTO.202	JANEIRO.202	TOTAL
		4	4	5	
ROBÓTICA	VAGAS NOVAS	SALAS NOVAS	SALAS NOVAS	SALAS NOVAS	
BACAXA	5082	4	4	4	12
SAMPAIO	558	1	1	1	3
JACONÉ	922	1	1	1	3
SAQUAREMA	1638	1	1	1	3





8200	7	7	7	21
------	---	---	---	----

AGOSTO.23

CUSTOS MANUT.	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CHROME	226	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 67.800,00	24,00	R\$ 1.627.200,00
IMPRESSORA 3D	10	UNIDADE	R\$ 1.850,00	R\$ 18.500,00	24,00	R\$ 444.000,00
Eventos	10	UNIDADE	R\$ 2.000,00	R\$ 20.000,00	12,00	R\$ 240.000,00
CELULAR	20	UNIDADE	R\$ 180,00	R\$ 3.600,00	24,00	R\$ 86.400,00
						R\$ 2.397.600,00
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	3160	UNIDADE	R\$ 60,00	R\$ 189.600,00	24,00	R\$ 4.550.400,00
APOSTILA Jan. 24	3160	UNIDADE	R\$ 248,80	R\$ 786.208,00	1,00	R\$ 786.208,00
APOSTILA Jan. 25	3160	UNIDADE	R\$ 248,80	R\$ 786.208,00	1,00	R\$ 786.208,00
LANCHE	3160	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 212.984,00	24,00	R\$ 5.111.616,00
Kit Escolar Jan.24	3160	UNIDADE	R\$ 62,00	R\$ 783.680,00	1,00	R\$ 783.680,00



						R\$ 12.018.112,00
--	--	--	--	--	--	----------------------

TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	14.415.712,00

JANEIRO.24						
CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CHROME	163	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 48.900,00	19,00	R\$ 929.100,00
CELULAR	14	UNIDADE	R\$ 180,00	R\$ 2.520,00	19,00	R\$ 47.880,00
Eventos	7	UNIDADE	R\$ 2.000,00	R\$ 14.000,00	9,00	R\$ 126.000,00
IMPRESSORA 3D	7	UNIDADE	R\$ 1.850,00	R\$ 12.950,00	19,00	R\$ 246.050,00
MESA MAKER	156	UNIDADE	R\$ 990,00	R\$ 154.440,00	1,00	R\$ 154.440,00
CADEIRA. MAKER	156	UNIDADE	R\$ 580,00	R\$ 90.480,00	1,00	R\$ 90.480,00
MESA PROF.	7	UNIDADE	R\$ 980,00	R\$ 6.860,00	1,00	R\$ 6.860,00
CADEIRA PROF	7	UNIDADE	R\$ 1.200,00	R\$ 8.400,00	1,00	R\$ 8.400,00
MESA CHROME	7	UNIDADE	R\$ 658,00	R\$ 4.606,00	1,00	R\$ 4.606,00





CAIXA GAVETA TM 2	42	UNIDADE	R\$ 96,00	R\$ 4.032,00	1,00	R\$ 4.032,00
CAIXA GAVETA TM 4	42	UNIDADE	R\$ 140,00	R\$ 5.880,00	1,00	R\$ 5.880,00
BANCADA COLETIVA	7	UNIDADE	R\$ 2.969,00	R\$ 20.783,00	1,00	R\$ 20.783,00
BANQUETA ALTA	42	UNIDADE	R\$ 520,00	R\$ 21.840,00	1,00	R\$ 21.840,00
REGUA ELETRÔNICA	84	UNIDADE	R\$ 699,90	R\$ 58.791,60	1,00	R\$ 58.791,60
ROTEADOR	42	UNIDADE	R\$ 804,00	R\$ 33.768,00	1,00	R\$ 33.768,00
LIXEIRA	7	UNIDADE	R\$ 107,79	R\$ 754,53	1,00	R\$ 754,53
PRATELEIRA	14	UNIDADE	R\$ 126,00	R\$ 1.764,00	1,00	R\$ 1.764,00
PUFF	28	UNIDADE	R\$ 498,00	R\$ 13.944,00	1,00	R\$ 13.944,00
QUADRO DE AVISO	7	UNIDADE	R\$ 920,00	R\$ 6.440,00	1,00	R\$ 6.440,00
ARMÁRIO	7	UNIDADE	R\$ 840,00	R\$ 5.880,00	1,00	R\$ 5.880,00
ARMÁRIO FERRAMENTA	7	UNIDADE	R\$ 13.370,00	R\$ 93.590,00	1,00	R\$ 93.590,00
KIT ARDUINO	168	UNIDADE	R\$ 650,00	R\$ 109.200,00	1,00	R\$ 109.200,00
TV 50 PELOGADAS	7	UNIDADE	R\$ 3.600,00	R\$ 25.200,00	1,00	R\$ 25.200,00



KIT ARDUINO			R\$	R\$		R\$
PROF	7	UNIDADE	950,00	6.650,00	1,00	6.650,00
ÓCULOS 3D	42	UNIDADE	300,00	12.600,00	1,00	12.600,00
DRONE	7	UNIDADE	735,00	5.145,00	1,00	5.145,00
ADESIVAÇÃO	7	UNIDADE	6.600,00	46.200,00	1,00	46.200,00
AQ. TOTEN	42	UNIDADE	459,90	19.315,80	1,00	19.315,80
						R\$ 2.105.593,93
CUSTOS			V.	V.		
ALUNO	QUANT	UN.	UNITÁRIO	MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	2734	UNIDADE	R\$ 60,00	R\$ 164.040,00	R\$ 19,00	R\$ 3.116.760,00
APOSTILA			R\$	R\$	R\$	R\$
Jan.24	2734	UNIDADE	248,80	680.219,20	1,00	680.219,20
APOSTILA			R\$	R\$	R\$	R\$
Jan.25	2734	UNIDADE	248,80	680.219,20	1,00	680.219,20
LANCHE	2734	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 184.271,60	R\$ 19,00	R\$ 3.501.160,40
Kit Escolar			R\$	R\$	R\$	R\$
Jan.24	2734	UNIDADE	62,00	678.032,00	1,00	678.032,00
				TOTAL		R\$ 8.656.390,80





TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	10.761.984,73

AGOSTO.24

CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CHROME	163	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 48.900,00	12,00	R\$ 586.800,00
CELULAR	14	UNIDADE	R\$ 180,00	R\$ 2.520,00	12,00	R\$ 30.240,00
Eventos	7	UNIDADE	R\$ 2.000,00	R\$ 14.000,00	6,00	R\$ 84.000,00
IMPRESSORA 3D	7	UNIDADE	R\$ 1.850,00	R\$ 12.950,00	12,00	R\$ 155.400,00
MESA MAKER	156	UNIDADE	R\$ 990,00	R\$ 154.440,00	1,00	R\$ 154.440,00
CADEIRA. MAKER	156	UNIDADE	R\$ 580,00	R\$ 90.480,00	1,00	R\$ 90.480,00
MESA PROF.	7	UNIDADE	R\$ 980,00	R\$ 6.860,00	1,00	R\$ 6.860,00
CADEIRA PROF	7	UNIDADE	R\$ 1.200,00	R\$ 8.400,00	1,00	R\$ 8.400,00
MESA CHROME	7	UNIDADE	R\$ 658,00	R\$ 4.606,00	1,00	R\$ 4.606,00
CAIXA GAVETA TM 2	42	UNIDADE	R\$ 96,00	R\$ 4.032,00	1,00	R\$ 4.032,00





CAIXA GAVETA TM 4	42	UNIDADE	R\$ 140,00	R\$ 5.880,00	1,00	R\$ 5.880,00
KIT ARDUINO	168	UNIDADE	R\$ 650,00	R\$ 109.200,00	1,00	R\$ 109.200,00
BANCADA COLETIVA	7	UNIDADE	R\$ 2.969,00	R\$ 20.783,00	1,00	R\$ 20.783,00
BANQUETA ALTA	42	UNIDADE	R\$ 520,00	R\$ 21.840,00	1,00	R\$ 21.840,00
REGUA ELETRÔNICA	42	UNIDADE	R\$ 699,90	R\$ 29.395,80	1,00	R\$ 29.395,80
ROTEADOR	7	UNIDADE	R\$ 804,00	R\$ 5.628,00	1,00	R\$ 5.628,00
LIXEIRA	14	UNIDADE	R\$ 107,79	R\$ 1.509,06	1,00	R\$ 1.509,06
PRATELEIRA	84	UNIDADE	R\$ 126,00	R\$ 10.584,00	1,00	R\$ 10.584,00
PUFF	28	UNIDADE	R\$ 498,00	R\$ 13.944,00	1,00	R\$ 13.944,00
QUADRO DE AVISO	7	UNIDADE	R\$ 920,00	R\$ 6.440,00	1,00	R\$ 6.440,00
ARMÁRIO	7	UNIDADE	R\$ 840,00	R\$ 5.880,00	1,00	R\$ 5.880,00
ARMÁRIO FERRAMENTA	7	UNIDADE	R\$ 13.370,00	R\$ 93.590,00	1,00	R\$ 93.590,00
TV 50 PELOGADAS	7	UNIDADE	R\$ 3.600,00	R\$ 25.200,00	1,00	R\$ 25.200,00
KIT ARDUINO PROF	7	UNIDADE	R\$ 950,00	R\$ 6.650,00	1,00	R\$ 6.650,00





ÓCULOS 3D	42	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 12.600,00	1,00	R\$ 12.600,00
DRONE	7	UNIDADE	R\$ 735,00	R\$ 5.145,00	1,00	R\$ 5.145,00
ADESIVAÇÃO	7	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 46.200,00	1,00	R\$ 46.200,00
AQ. TOTEN	42	UNIDADE	R\$ 459,90	R\$ 19.315,80	1,00	R\$ 19.315,80
						R\$ 1.565.042,66
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V.	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
			UNITÁRIO			
CURSO	2733	UNIDADE	R\$ 60,00	R\$ 163.980,00	12,00	R\$ 1.967.760,00
APOSTILA AGOSTO24	2733	UNIDADE	R\$ 248,80	R\$ 679.970,40	1,00	R\$ 679.970,40
LANCHE	2733	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 184.204,20	12,00	R\$ 2.210.450,40
Kit Escolar Jun. 24	2733	UNIDADE	R\$ 62,00	R\$ 677.784,00	1,00	R\$ 677.784,00
				TOTAL		R\$ 5.535.964,80

TOTAL SALA+ALUNO	R\$ 7.101.007,46
-------------------------	---------------------





JANEIRO.25

CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CHROME	163	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 48.900,00	7,00	R\$ 342.300,00
CELULAR	14	UNIDADE	R\$ 180,00	R\$ 2.520,00	7,00	R\$ 17.640,00
Eventos	7	UNIDADE	R\$ 2.000,00	R\$ 14.000,00	4,00	R\$ 56.000,00
IMPRESSORA 3D	7	UNIDADE	R\$ 1.850,00	R\$ 12.950,00	7,00	R\$ 90.650,00
MESA MAKER	156	UNIDADE	R\$ 990,00	R\$ 154.440,00	1,00	R\$ 154.440,00
CADEIRA. MAKER	156	UNIDADE	R\$ 580,00	R\$ 90.480,00	1,00	R\$ 90.480,00
MESA PROF.	7	UNIDADE	R\$ 980,00	R\$ 6.860,00	1,00	R\$ 6.860,00
CADEIRA PROF	7	UNIDADE	R\$ 1.200,00	R\$ 8.400,00	1,00	R\$ 8.400,00
MESA CHROME	7	UNIDADE	R\$ 658,00	R\$ 4.606,00	1,00	R\$ 4.606,00
CAIXA GAVETA TM 2	42	UNIDADE	R\$ 96,00	R\$ 4.032,00	1,00	R\$ 4.032,00
CAIXA GAVETA TM 4	42	UNIDADE	R\$ 140,00	R\$ 5.880,00	1,00	R\$ 5.880,00
KIT ARDUINO	168	UNIDADE	R\$ 650,00	R\$ 109.200,00	1,00	R\$ 109.200,00





BANCADA COLETIVA	7	UNIDADE	R\$ 2.969,00	R\$ 20.783,00	1,00	R\$ 20.783,00
BANQUETA ALTA	42	UNIDADE	R\$ 520,00	R\$ 21.840,00	1,00	R\$ 21.840,00
REGUA ELETRÔNICA	42	UNIDADE	R\$ 699,90	R\$ 29.395,80	1,00	R\$ 29.395,80
ROTEADOR	7	UNIDADE	R\$ 804,00	R\$ 5.628,00	1,00	R\$ 5.628,00
LIXEIRA	14	UNIDADE	R\$ 107,79	R\$ 1.509,06	1,00	R\$ 1.509,06
PRATELEIRA	84	UNIDADE	R\$ 126,00	R\$ 10.584,00	1,00	R\$ 10.584,00
PUFF	28	UNIDADE	R\$ 498,00	R\$ 13.944,00	1,00	R\$ 13.944,00
QUADRO DE AVISO	7	UNIDADE	R\$ 920,00	R\$ 6.440,00	1,00	R\$ 6.440,00
ARMÁRIO	7	UNIDADE	R\$ 840,00	R\$ 5.880,00	1,00	R\$ 5.880,00
ARMÁRIO FERRAMENTA	7	UNIDADE	R\$ 13.370,00	R\$ 93.590,00	1,00	R\$ 93.590,00
TV 50 PELOGADAS	7	UNIDADE	R\$ 3.600,00	R\$ 25.200,00	1,00	R\$ 25.200,00
KIT ARDUINO PROF	7	UNIDADE	R\$ 950,00	R\$ 6.650,00	1,00	R\$ 6.650,00
ÓCULOS 3D	42	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 12.600,00	1,00	R\$ 12.600,00
DRONE	7	UNIDADE	R\$ 735,00	R\$ 5.145,00	1,00	R\$ 5.145,00





ADESIVAÇÃO	7	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 46.200,00	1,00	R\$ 46.200,00
AQ. TOTEN	42	UNIDADE	R\$ 459,90	R\$ 19.315,80	1,00	R\$ 19.315,80
						R\$ 1.215.192,66
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V.	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
			UNITÁRIO			
CURSO	2733	UNIDADE	R\$ 60,00	R\$ 163.980,00	7,00	R\$ 1.147.860,00
APOSTILA jan. 25	2733	UNIDADE	R\$ 248,80	R\$ 679.970,40	1,00	R\$ 679.970,40
LANCHE	2733	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 184.204,20	7,00	R\$ 1.289.429,40
Kit Escolar Jan. 25	2733	UNIDADE	R\$ 62,00	R\$ 677.784,00	1,00	R\$ 677.784,00
TOTAL						R\$ 3.795.043,80

TOTAL SALA+ALUNO	R\$ 5.010.236,46
-------------------------	---------------------

TOTAL GERAL
R\$ 38.072.620,65





COMPUTAÇÃO AVANÇADA

COMP. AVANÇADA	ATUAL	JANEIRO.2024	AGOSTO.2024	JANEIRO.2025	TOTAL
BACAXA	360	360	380		1100
SAMPAIO	0	300			300
JACONÉ	0	300			300
SAQUAREMA	0	300			300
	360	1260	380		2000

COMP. AVANÇADA	VAGAS NOVAS	JANEIRO.2024 SALAS NOVAS	AGOSTO.2024 SALAS NOVAS	JANEIRO.2025 SALAS NOVAS	TOTAL
BACAXA	740	1	1	0	2
SAMPAIO	300	1	0	0	1
JACONÉ	300	1	0	0	1
SAQUAREMA	300	1	1	0	2
		4	2	0	6

AGOSTO.23

CUSTOS MANUT.	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
COMPUTADOR	25	UNIDADE	R\$ 1.200,00	R\$ 30.000,00	24,00	R\$ 720.000,00
TV INTERATIVA	1	UNIDADE	R\$ 60.000,00	R\$ 60.000,00	1,00	R\$ 60.000,00



CELULAR	2	UNIDADE	R\$ 180,00	R\$ 360,00	24,00	R\$ 8.640,00
						R\$ 788.640,00
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	360	UNIDADE	R\$ 65,00	R\$ 23.400,00	R\$ 24,00	R\$ 561.600,00
LANCHE	360	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 24.264,00	R\$ 24,00	R\$ 582.336,00
						R\$ 1.143.936,00

	R\$
TOTAL SALA+ALUNO	1.932.576,00

CRIATIVIDADE DIGITAL

ROBÓTICA	ATUAL	JANEIRO.2024	AGOSTO2024	JANEIRO.2025	TOTAL
BACAXA	240	0	0	0	240
SAMPAIO	240	0	0	0	240
JACONÉ	240	0	0	0	240
SAQUAREMA	240	0	0	0	240
TOTAL	960	0	0	0	960





AGOSTO.23

CUSTOS MANUT.	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
Os custos de Manutenção estão listados no custo de serviços de locação de equipamentos da Sala Youtuber						
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	960	UNIDADE	R\$ 51,94	R\$ 49.862,40	R\$ 24,00	R\$ 1.196.697,60
APOSTILA Jan. 24	960	UNIDADE	R\$ 248,80	R\$ 238.848,00	R\$ 1,00	R\$ 238.848,00
APOSTILA Jan. 25	960	UNIDADE	R\$ 248,80	R\$ 238.848,00	R\$ 1,00	R\$ 238.848,00
LANCHE	4224	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 284.697,60	R\$ 24,00	R\$ 6.832.742,40
						R\$ 8.507.136,00

	R\$
TOTAL SALA+ALUNO	8.507.136,00

INGLÊS

INGLES	ATUAL	JANEIRO.202	AGOSTO.202	JANEIRO.202	TOTAL
BACAXA	1360	1694	1694	1694	6442





SAMPAIO	600	186	186	186	1158
JACONÉ	600	308	307	307	1522
SAQUAREM					
A	600	546	546	546	2238
	3160	2734	2733	2733	11360

		JANEIRO.202	AGOSTO.202	JANEIRO.202	
		4	4	5	TOTAL
ROBÓTICA	VAGAS NOVAS	SALAS NOVAS	SALAS NOVAS	SALAS NOVAS	
BACAXA	5082	4	4	4	12
SAMPAIO	558	1	1	1	3
JACONÉ	922	1	1	1	3
SAQUAREM					
A	1638	1	1	1	3
	8200	7	7	7	

AGOSTO.23

CUSTOS MANUT.	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CHROME	226	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 67.800,00	24,00	R\$ 1.627.200,00
Material Didático	10	UNIDADE	R\$ 1.000,00	R\$ 10.000,00	24,00	R\$ 240.000,00
Eventos/Passeios	10	UNIDADE	R\$ 2.000,00	R\$ 20.000,00	12,00	R\$ 240.000,00





CELULAR	20	UNIDADE	R\$ 180,00	R\$ 3.600,00	24,00	R\$ 86.400,00
						R\$ 2.193.600,00
CUSTOS			V.	V.		
ALUNO	QUANT	UN.	UNITÁRIO	MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	2734	UNIDADE	R\$ 61,27	R\$ 167.512,18	R\$ 24,00	R\$ 4.020.292,32
APOSTILA Jan. 24	2734	UNIDADE	R\$ 248,80	R\$ 680.219,20	R\$ 1,00	R\$ 680.219,20
APOSTILA Jan. 25	2734	UNIDADE	R\$ 248,80	R\$ 680.219,20	R\$ 1,00	R\$ 680.219,20
LANCHE	2734	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 184.271,60	R\$ 24,00	R\$ 4.422.518,40
						R\$ 9.803.249,12

TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	11.996.849,12

JANEIRO.24

CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CHROME	163	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 48.900,00	19,00	R\$ 929.100,00
CELULAR	14	UNIDADE	R\$ 180,00	R\$ 2.520,00	19,00	R\$ 47.880,00



Material			R\$	R\$		R\$
Didático	7	UNIDADE	1.000,00	7.000,00	19,00	133.000,00
Eventos/Passeios	7	UNIDADE	2.000,00	14.000,00	9,00	126.000,00
MESA MAKER	156	UNIDADE	990,00	154.440,00	1,00	154.440,00
CADEIRA MAKER	156	UNIDADE	580,00	90.480,00	1,00	90.480,00
MESA PROF.	7	UNIDADE	1.200,00	8.400,00	1,00	8.400,00
CADEIRA PROF	7	UNIDADE	809,00	5.663,00	1,00	5.663,00
MESA CHROME	7	UNIDADE	658,00	4.606,00	1,00	4.606,00
REGUA ELETRÔNICA	42	UNIDADE	699,90	29.395,80	1,00	29.395,80
ROTEADOR	7	UNIDADE	804,00	5.628,00	1,00	5.628,00
LIXEIRA	14	UNIDADE	107,79	1.509,06	1,00	1.509,06
PRATELEIRA	84	UNIDADE	126,00	10.584,00	1,00	10.584,00
PUFF	28	UNIDADE	498,00	13.944,00	1,00	13.944,00
QUADRO DE AVISO	7	UNIDADE	920,00	6.440,00	1,00	6.440,00
ARMÁRIO	7	UNIDADE	840,00	5.880,00	1,00	5.880,00





TV 50			R\$	R\$		R\$
PELOGADAS	7	UNIDADE	3.600,00	25.200,00	1,00	25.200,00
ADESIVAÇÃO	7	UNIDADE	6.600,00	46.200,00	1,00	46.200,00
AQ. TOTEN	42	UNIDADE	459,90	19.315,80	1,00	19.315,80
						R\$ 1.663.665,66
CUSTOS			V.	V.		
ALUNO	QUANT	UN.	UNITÁRIO	MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	2734	UNIDADE	R\$ 61,27	R\$ 167.512,18	19,00	R\$ 3.182.731,42
APOSTILA Jan.24	2734	UNIDADE	R\$ 248,80	R\$ 680.219,20	1,00	R\$ 680.219,20
APOSTILA Jan.25	2734	UNIDADE	R\$ 248,80	R\$ 680.219,20	1,00	R\$ 680.219,20
LANCHE	2734	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 184.271,60	19,00	R\$ 3.501.160,40
Kit Escolar Jan.24	2734	UNIDADE	R\$ 53,27	R\$ 582.560,72	1,00	R\$ 582.560,72
				TOTAL		R\$ 8.626.890,94

TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	10.290.556,60

AGOSTO.24



CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CHROME	163	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 48.900,00	12,00	R\$ 586.800,00
CELULAR	14	UNIDADE	R\$ 180,00	R\$ 2.520,00	12,00	R\$ 30.240,00
Material Didático	7	UNIDADE	R\$ 1.000,00	R\$ 7.000,00	12,00	R\$ 84.000,00
Eventos/Passeios	7	UNIDADE	R\$ 2.000,00	R\$ 14.000,00	6,00	R\$ 84.000,00
MESA MAKER	156	UNIDADE	R\$ 990,00	R\$ 154.440,00	1,00	R\$ 154.440,00
CADEIRA MAKER	156	UNIDADE	R\$ 580,00	R\$ 90.480,00	1,00	R\$ 90.480,00
MESA PROF.	7	UNIDADE	R\$ 1.200,00	R\$ 8.400,00	1,00	R\$ 8.400,00
CADEIRA PROF	7	UNIDADE	R\$ 809,00	R\$ 5.663,00	1,00	R\$ 5.663,00
MESA CHROME	7	UNIDADE	R\$ 658,00	R\$ 4.606,00	1,00	R\$ 4.606,00
REGUA ELETRÔNICA	42	UNIDADE	R\$ 699,90	R\$ 29.395,80	1,00	R\$ 29.395,80
ROTEADOR	7	UNIDADE	R\$ 804,00	R\$ 5.628,00	1,00	R\$ 5.628,00
LIXEIRA	14	UNIDADE	R\$ 107,79	R\$ 1.509,06	1,00	R\$ 1.509,06
PRATELEIRA	84	UNIDADE	R\$ 126,00	R\$ 10.584,00	1,00	R\$ 10.584,00





PUFF	28	UNIDADE	R\$ 498,00	R\$ 13.944,00	1,00	R\$ 13.944,00
QUADRO DE AVISO	7	UNIDADE	R\$ 920,00	R\$ 6.440,00	1,00	R\$ 6.440,00
ARMÁRIO	7	UNIDADE	R\$ 840,00	R\$ 5.880,00	1,00	R\$ 5.880,00
TV 50 PELOGADAS	7	UNIDADE	R\$ 3.600,00	R\$ 25.200,00	1,00	R\$ 25.200,00
ADESIVAÇÃO	7	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 46.200,00	1,00	R\$ 46.200,00
AQ. TOTEN	42	UNIDADE	R\$ 459,90	R\$ 19.315,80	1,00	R\$ 19.315,80
						R\$ 1.212.725,66
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	2733	UNIDADE	R\$ 61,27	R\$ 167.450,91	12,00	R\$ 2.009.410,92
APOSTILA AGOSTO.24	2733	UNIDADE	R\$ 248,80	R\$ 679.970,40	1,00	R\$ 679.970,40
LANCHE	2733	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 184.204,20	12,00	R\$ 2.210.450,40
Kit Escolar Jun. 24	2733	UNIDADE	R\$ 53,27	R\$ 582.347,64	1,00	R\$ 582.347,64
				TOTAL		R\$ 5.482.179,36





TOTAL SALA+ALUNO	R\$ 6.694.905,02
------------------	---------------------

JANEIRO.25

CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CHROME	163	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 48.900,00	7,00	R\$ 342.300,00
CELULAR	14	UNIDADE	R\$ 180,00	R\$ 2.520,00	7,00	R\$ 17.640,00
Material Didático	7	UNIDADE	R\$ 1.000,00	R\$ 7.000,00	7,00	R\$ 49.000,00
Eventos/Passeios	7	UNIDADE	R\$ 2.000,00	R\$ 14.000,00	4,00	R\$ 56.000,00
MESA MAKER	156	UNIDADE	R\$ 990,00	R\$ 154.440,00	1,00	R\$ 154.440,00
CADEIRA MAKER	156	UNIDADE	R\$ 580,00	R\$ 90.480,00	1,00	R\$ 90.480,00
MESA PROF.	7	UNIDADE	R\$ 1.200,00	R\$ 8.400,00	1,00	R\$ 8.400,00
CADEIRA PROF	7	UNIDADE	R\$ 809,00	R\$ 5.663,00	1,00	R\$ 5.663,00
MESA CHROME	7	UNIDADE	R\$ 658,00	R\$ 4.606,00	1,00	R\$ 4.606,00
REGUA ELETRÔNICA	42	UNIDADE	R\$ 699,90	R\$ 29.395,80	1,00	R\$ 29.395,80





ROTEADOR	7	UNIDADE	R\$ 804,00	R\$ 5.628,00	1,00	R\$ 5.628,00
LIXEIRA	14	UNIDADE	R\$ 107,79	R\$ 1.509,06	1,00	R\$ 1.509,06
PRATELEIRA	84	UNIDADE	R\$ 126,00	R\$ 10.584,00	1,00	R\$ 10.584,00
PUFF	28	UNIDADE	R\$ 498,00	R\$ 13.944,00	1,00	R\$ 13.944,00
QUADRO DE AVISO	7	UNIDADE	R\$ 920,00	R\$ 6.440,00	1,00	R\$ 6.440,00
ARMÁRIO	7	UNIDADE	R\$ 840,00	R\$ 5.880,00	1,00	R\$ 5.880,00
TV 50 PELOGADAS	7	UNIDADE	R\$ 3.600,00	R\$ 25.200,00	1,00	R\$ 25.200,00
ADESIVAÇÃO	7	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 46.200,00	1,00	R\$ 46.200,00
AQ. TOTEN	42	UNIDADE	R\$ 459,90	R\$ 19.315,80	1,00	R\$ 19.315,80
						R\$ 892.625,66
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	2733	UNIDADE	R\$ 61,27	R\$ 167.450,91	7,00	R\$ 1.172.156,37
APOSTILA jan. 25	2733	UNIDADE	R\$ 248,80	R\$ 679.970,40	1,00	R\$ 679.970,40





LANCHE	2733	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 184.204,20	7,00	R\$ 1.289.429,40
Kit Escolar Jan. 25	2733	UNIDADE	R\$ 53,27	R\$ 582.347,64	1,00	R\$ 582.347,64
TOTAL						R\$ 3.723.903,81

TOTAL SALA+ALUNO	R\$ 4.616.529,47
------------------	------------------

TOTAL GERAL
R\$ 33.598.840,21

ESPORTE

ESPORTE	ATUAL	JANEIRO.202 4	AGOSTO.202 4	JANEIRO.202 5	TOTAL
BACAXA	1710	1580	1580	1572	6442
SAMPAIO	230	310	310	308	1158
JACONÉ	230	430	430	432	1522
SAQUAREM A	230	670	670	668	2238
	2400	2990	2990	2980	11360





		JANEIRO.202	AGOSTO.202	JANEIRO.202	TOTAL
		4	4	5	
ESPORTE	VAGAS NOVAS	SALAS NOVAS	SALAS NOVAS	SALAS NOVAS	
BACAXA	4732	4	4	4	12
SAMPAIO	928	1	1	1	3
JACONÉ	1292	1	1	1	3
SAQUAREM A	2008	2	2	2	6
		8	8	8	24

AGOSTO.23

CUSTOS MANUT.	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
Participação Eventos	1		R\$ 16.000,00	R\$ 16.000,00	24,00	R\$ 384.000,00
						R\$ 384.000,00
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	2400	UNIDADE E	R\$ 70,00	R\$ 168.000,00	24	R\$ 4.032.000,00
APARELHO DE SOM	8	UNIDADE E	R\$ 500,00	R\$ 4.000,00	1	R\$ 4.000,00





LANCHE	2400	UNIDAD E	R\$ 16,85	R\$ 161.760,00	24	R\$ 3.882.240,00
TOTAL						R\$ 7.918.240,00

TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	8.302.240,00

JANEIRO.24

CUSTOS SALA	QUAN T	UN. UNIDAD	V. UNITÁRI O	V. MENSAL	MESE S	V. TOTAL
COLCHONETE D40	160	UNIDAD E	R\$ 61,90	R\$ 9.904,00	1,00	R\$ 9.904,00
BOLAS MEDICINE BALL	160	UNIDAD E	R\$ 91,50	R\$ 14.640,00	1,00	R\$ 14.640,00
APARELHO DE SOM	8	UNIDAD E	R\$ 500,00	R\$ 4.000,00	1,00	R\$ 4.000,00
Aparador de chute e soco	10	UNIDAD E	R\$ 115,75	R\$ 1.157,50	1,00	R\$ 1.157,50
Protetor Peitoral para luta de artes márcias	20	UNIDAD E	R\$ 224,10	R\$ 4.482,00	1,00	R\$ 4.482,00
Protetor de mão para karatê	20	UNIDAD E	R\$ 82,33	R\$ 1.646,60	1,00	R\$ 1.646,60





Caneleira para karatê (tamanho M/G)	20	UNIDAD E	R\$ 192,30	R\$ 3.846,00	1,00	R\$ 3.846,00
Protetor de seios para karatê	10	UNIDAD E	R\$ 100,67	R\$ 1.006,70	1,00	R\$ 1.006,70
Manopla de soco ou luva se soco	20	UNIDAD E	R\$ 137,70	R\$ 2.754,00	1,00	R\$ 2.754,00
Escudo aparador de chutes grande de artes márcias	10	UNIDAD E	R\$ 188,10	R\$ 1.881,00	1,00	R\$ 1.881,00
Protetor antebraço karate	20	UNIDAD E	R\$ 68,00	R\$ 1.360,00	1,00	R\$ 1.360,00
Luva de peso para karatê oficial	20	UNIDAD E	R\$ 113,33	R\$ 2.266,60	1,00	R\$ 2.266,60
Caneleira para karatê (tamanho M/G)	20	UNIDAD E	R\$ 192,33	R\$ 3.846,60	1,00	R\$ 3.846,60
CONE PVC FLEXÍVEL	160	UNIDAD E	R\$ 26,00	R\$ 4.160,00	1,00	R\$ 4.160,00
CRONÔMETRO	8	UNIDAD E	R\$ 90,00	R\$ 720,00	1,00	R\$ 720,00
CORDA DE PULAR	160	UNIDAD E	R\$ 45,90	R\$ 7.344,00	1,00	R\$ 7.344,00
TATAME EM EVA 1m2x40mm	240	UNIDAD E	R\$ 250,00	R\$ 60.000,00	1,00	R\$ 60.000,00
TATAME EM EVA 1m2x 30mm	240	UNIDAD E	R\$ 184,00	R\$ 44.160,00	1,00	R\$ 44.160,00





TATAME EM EVA 1m2 x 20mm	240	UNIDAD E	R\$ 123,00	R\$ 29.520,00	1,00	R\$ 29.520,00
ADESIVAÇÃO	8	UNIDAD E	R\$ 6.600,00	R\$ 52.800,00	1,00	R\$ 52.800,00
TOTAL				R\$ -		R\$ 251.495,00
CUSTOS ALUNO	QUAN T	UN. UNIDAD	V. UNITÁRI O	V. MENSAL	MESE S	V. TOTAL
CURSO	2990	UNIDAD E	R\$ 70,00	R\$ 209.300,0 0	19	R\$ 3.976.700,00
UNIFORME JIU- JITSU	1286	UNIDAD E	R\$ 339,90	R\$ 437.111,4 0	1	R\$ 437.111,40
UNIFORME KARATÊ	927	UNIDAD E	R\$ 339,90	R\$ 315.087,3 0	1	R\$ 315.087,30
UNIFORME FUNCIONAL	777	UNIDAD E	R\$ 243,00	R\$ 188.811,0 0	1	R\$ 188.811,00
LANCHE	2990	UNIDAD E	R\$ 16,85	R\$ 201.526,0 0	19	R\$ 3.828.994,00
				TOTAL		R\$ 8.746.703,70





TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	8.998.198,70

AGOSTO.24

CUSTOS SALA	QUANT	UNID.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
COLCHONETE D40	160	UNIDAD E	R\$ 61,90	R\$ 9.904,00	1,00	R\$ 9.904,00
BOLAS MEDICINE BALL	160	UNIDAD E	R\$ 91,50	R\$ 14.640,00	1,00	R\$ 14.640,00
APARELHO DE SOM	8	UNIDAD E	R\$ 500,00	R\$ 4.000,00	1,00	R\$ 4.000,00
Aparador de chute e soco	10	UNIDAD E	R\$ 115,75	R\$ 1.157,50	1,00	R\$ 1.157,50
Protetor Peitoral para luta de artes márcias	20	UNIDAD E	R\$ 224,10	R\$ 4.482,00	1,00	R\$ 4.482,00
Protetor de mão para karatê	20	UNIDAD E	R\$ 82,33	R\$ 1.646,60	1,00	R\$ 1.646,60
Caneleira para karatê (tamanho M/G)	20	UNIDAD E	R\$ 192,30	R\$ 3.846,00	1,00	R\$ 3.846,00
Protetor de seios para karatê	10	UNIDAD E	R\$ 100,67	R\$ 1.006,70	1,00	R\$ 1.006,70





Manopla de soco ou luva se soco	20	UNIDAD E	R\$ 137,70	R\$ 2.754,00	1,00	R\$ 2.754,00
Escudo aparador de chutes grande de artes márcias	10	UNIDAD E	R\$ 188,10	R\$ 1.881,00	1,00	R\$ 1.881,00
Protetor antebraço karate	20	UNIDAD E	R\$ 68,00	R\$ 1.360,00	1,00	R\$ 1.360,00
Luva de peso para karatê oficial	20	UNIDAD E	R\$ 113,33	R\$ 2.266,60	1,00	R\$ 2.266,60
Caneleira para karatê (tamanho M/G)	20	UNIDAD E	R\$ 192,33	R\$ 3.846,60	1,00	R\$ 3.846,60
CONE PVC FLEXÍVEL	160	UNIDAD E	R\$ 26,00	R\$ 4.160,00	1,00	R\$ 4.160,00
CRONÔMETRO	8	UNIDAD E	R\$ 90,00	R\$ 720,00	1,00	R\$ 720,00
CORDA DE PULAR	160	UNIDAD E	R\$ 45,90	R\$ 7.344,00	1,00	R\$ 7.344,00
TATAME EM EVA 1m2x40mm	240	UNIDAD E	R\$ 250,00	R\$ 60.000,00	1,00	R\$ 60.000,00
TATAME EM EVA 1m2x 30mm	240	UNIDAD E	R\$ 184,00	R\$ 44.160,00	1,00	R\$ 44.160,00
TATAME EM EVA 1m2 x 20mm	240	UNIDAD E	R\$ 123,00	R\$ 29.520,00	1,00	R\$ 29.520,00
ADESIVAÇÃO	8	UNIDAD E	R\$ 6.600,00	R\$ 52.800,00	1,00	R\$ 52.800,00
TOTAL				R\$ -		R\$ 251.495,00





CUSTOS ALUNO	QUAN T	UN. UNIDAD	V. UNITÁRIO R\$	V. MENSAL R\$	MESE S	V. TOTAL R\$
CURSO	2990	E	70,00	209.300,00	12	2.511.600,00
UNIFORME JIU- JITSU	1286	E	339,90	437.111,40	1	437.111,40
UNIFORME KARATÊ	927	E	339,90	315.087,30	1	315.087,30
UNIFORME FUNCIONAL	777	E	243,00	188.811,00	1	188.811,00
LANCHE	2990	E	16,85	201.526,00	12	2.418.312,00
TOTAL						R\$ 5.870.921,70

TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	6.122.416,70

JANEIRO.25

CUSTOS SALA	QUAN T	UN. UN.	V. UNITÁRIO R\$	V. MENSAL R\$	MESE S	V. TOTAL R\$
-------------	-----------	------------	-----------------------	---------------------	-----------	-----------------



COLCHONETE D40	160	UNIDAD E	R\$ 61,90	R\$ 9.904,00	1,00	R\$ 9.904,00
BOLAS MEDICINE BALL	160	UNIDAD E	R\$ 91,50	R\$ 14.640,00	1,00	R\$ 14.640,00
APARELHO DE SOM	8	UNIDAD E	R\$ 500,00	R\$ 4.000,00	1,00	R\$ 4.000,00
Aparador de chute e soco	10	UNIDAD E	R\$ 115,75	R\$ 1.157,50	1,00	R\$ 1.157,50
Protetor Peitoral para luta de artes márcias	20	UNIDAD E	R\$ 224,10	R\$ 4.482,00	1,00	R\$ 4.482,00
Protetor de mão para karatê	20	UNIDAD E	R\$ 82,33	R\$ 1.646,60	1,00	R\$ 1.646,60
Caneleira para karatê (tamanho M/G)	20	UNIDAD E	R\$ 192,30	R\$ 3.846,00	1,00	R\$ 3.846,00
Protetor de seios para karatê	10	UNIDAD E	R\$ 100,67	R\$ 1.006,70	1,00	R\$ 1.006,70
Manopla de soco ou luva se soco	20	UNIDAD E	R\$ 137,70	R\$ 2.754,00	1,00	R\$ 2.754,00
Escudo aparador de chutes grande de artes márcias	10	UNIDAD E	R\$ 188,10	R\$ 1.881,00	1,00	R\$ 1.881,00
Protetor antebraço karate	20	UNIDAD E	R\$ 68,00	R\$ 1.360,00	1,00	R\$ 1.360,00
Luva de peso para karatê oficial	20	UNIDAD E	R\$ 113,33	R\$ 2.266,60	1,00	R\$ 2.266,60



Caneleira para karatê (tamanho M/G)	20	UNIDAD E	R\$ 192,33	R\$ 3.846,60	1,00	R\$ 3.846,60
CONE PVC FLEXÍVEL	160	UNIDAD E	R\$ 26,00	R\$ 4.160,00	1,00	R\$ 4.160,00
CRONÔMETRO	8	UNIDAD E	R\$ 90,00	R\$ 720,00	1,00	R\$ 720,00
CORDA DE PULAR	160	UNIDAD E	R\$ 45,90	R\$ 7.344,00	1,00	R\$ 7.344,00
TATAME EM EVA 1m2x40mm	240	UNIDAD E	R\$ 250,00	R\$ 60.000,00	1,00	R\$ 60.000,00
TATAME EM EVA 1m2x 30mm	240	UNIDAD E	R\$ 184,00	R\$ 44.160,00	1,00	R\$ 44.160,00
TATAME EM EVA 1m2 x 20mm	240	UNIDAD E	R\$ 123,00	R\$ 29.520,00	1,00	R\$ 29.520,00
ADESIVAÇÃO	8	UNIDAD E	R\$ 6.600,00	R\$ 52.800,00	1,00	R\$ 52.800,00
TOTAL				R\$ -		R\$ 251.495,00
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	2980	UNIDAD E	R\$ 70,00	R\$ 208.600,0	7	R\$ 1.460.200,00
UNIFORME JIU-JITSU	1281	UNIDAD E	R\$ 339,90	R\$ 435.411,9	1	R\$ 435.411,90



UNIFORME KARATÊ	924	UNIDAD E	R\$ 339,90	R\$ 314.067,60		R\$ 314.067,60
UNIFORME FUNCIONAL	775	UNIDAD E	R\$ 243,00	R\$ 188.325,00		R\$ 188.325,00
LANCHE	2980	UNIDAD E	R\$ 16,85	R\$ 50.213,00	7	R\$ 351.491,00
TOTAL						R\$ -
				TOTAL		R\$ 2.749.495,50

TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	3.000.990,50

TOTAL GERAL
R\$
26.423.845,90

DANÇA

DANÇA	ATUAL	JANEIRO.2024	AGOSTO2024	JANEIRO.2025	TOTAL
BACAXA	1620	1610	1610	1602	6442
SAMPAIO	160	330	330	338	1158
JACONÉ	160	455	455	452	1522
SAQUAREMA	160	694	694	690	2238





2100	3089	3089	3082	11360
------	------	------	------	-------

		JANEIRO.2024	AGOSTO.2024	JANEIRO.2025	TOTAL
DANÇA	VAGAS NOVAS	SALAS NOVAS	SALAS NOVAS	SALAS NOVAS	
BACAXA	4822	4	4	4	12
SAMPAIO	998	1	1	1	3
JACONÉ	1362	1	1	1	3
SAQUAREMA	2078	2	2	2	5
	9260	8	8	8	24

AGOSTO.23

CUSTOS MANUT.	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
Participação Eventos	1		R\$ 16.000,00	R\$ 16.000,00	12,00	R\$ 192.000,00
TOTAL						R\$ 192.000,00
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	2100	UNIDADE	R\$ 58,00	R\$ 121.800,00	R\$ 24,00	R\$ 2.923.200,00
CAIXA DE SOM	8	UNIDADE	R\$ 900,00	R\$ 1,00	1,00	R\$ 7.200,00





LANCHE	2100	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 141.540,00	R\$ 24,00	R\$ 3.396.960,00
TOTAL						R\$ 6.327.360,00

TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	6.519.360,00

JANEIRO.24

CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
ESPELHO	8	UNIDADE	R\$ 5.310,00	R\$ 1,00	1,00	R\$ 42.480,00
CAIXA DE SOM	8	UNIDADE	R\$ 900,00	R\$ 1,00	1,00	R\$ 7.200,00
BARRA	8	UNIDADE	R\$ -	R\$ 1,00	1,00	R\$ -
RELÓGIO DIGITAL	8	UNIDADE	R\$ 110,00	R\$ 1,00	1,00	R\$ 880,00
PISO DE LINÓLEO	8	UNIDADE	R\$ 2.220,00	R\$ 1,00	1,00	R\$ 17.760,00
ADESIVAÇÃO	8	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 1,00	1,00	R\$ 52.800,00
TOTAL						R\$ 121.120,00





CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	3089	UNIDADE	R\$ 58,00	R\$ 179.162,00	19	R\$ 3.404.078,00
UNIFORME BALLET	1082	UNIDADE	R\$ 370,00	R\$ 400.340,00	1	R\$ 400.340,00
UNIFORME HIP HOP	1391	UNIDADE	R\$ 290,00	R\$ 403.390,00	1	R\$ 403.390,00
UNIFORME JAZZ	616	UNIDADE	R\$ 290,00	R\$ 178.640,00	1	R\$ 178.640,00
LANCHE	3089	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 208.198,60	19	R\$ 3.955.773,40
TOTAL						R\$ 8.342.221,40

TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	R\$ 8.463.341,40

AGOSTO.24

CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
ESPELHO	8	UNIDADE	R\$ 5.310,00	R\$ 42.480,00	1,00	R\$ 42.480,00
CAIXA DE SOM	8	UNIDADE	R\$ 900,00	R\$ 7.200,00	1,00	R\$ 7.200,00
BARRA	8	UNIDADE	R\$ -	R\$ -	1,00	R\$ -





RELÓGIO DIGITAL	8	UNIDADE	R\$ 110,00	R\$ 880,00	1,00	R\$ 880,00
PISO DE LINÓLEO	8	UNIDADE	R\$ 2.220,00	R\$ 17.760,00	1,00	R\$ 17.760,00
ADESIVAÇÃO	8	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 52.800,00	1,00	R\$ 52.800,00
TOTAL						R\$ 121.120,00
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	3089	UNIDADE	R\$ 58,00	R\$ 179.162,00	12	R\$ 2.149.944,00
UNIFORME BALLET	1082	UNIDADE	R\$ 370,00	R\$ 400.340,00	1	R\$ 400.340,00
UNIFORME HIP HOP	1391	UNIDADE	R\$ 290,00	R\$ 403.390,00	1	R\$ 403.390,00
UNIFORME JAZZ	616	UNIDADE	R\$ 290,00	R\$ 178.640,00	1	R\$ 178.640,00
LANCHE	1082	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 72.926,80	12	R\$ 875.121,60
TOTAL						R\$ 4.007.435,60
TOTAL SALA+ALUNO						R\$ 4.128.555,60

JANEIRO.25





CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
ESPELHO	8	UNIDADE	R\$ 5.310,00	R\$ 42.480,00	1,00	R\$ 42.480,00
CAIXA DE SOM	8	UNIDADE	R\$ 900,00	R\$ 7.200,00	1,00	R\$ 7.200,00
BARRA	8	UNIDADE	R\$ -	R\$ -	1,00	R\$ -
RELÓGIO DIGITAL	8	UNIDADE	R\$ 110,00	R\$ 880,00	1,00	R\$ 880,00
PISO DE LINÓLEO	8	UNIDADE	R\$ 2.220,00	R\$ 17.760,00	1,00	R\$ 17.760,00
ADESIVAÇÃO	8	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 52.800,00	1,00	R\$ 52.800,00
TOTAL						R\$ 121.120,00
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	3082	UNIDADE	R\$ 58,00	R\$ 178.756,00	7	R\$ 1.251.292,00
UNIFORME BALLET	1078	UNIDADE	R\$ 370,00	R\$ 398.860,00	1	R\$ 398.860,00
UNIFORME HIP HOP	1386	UNIDADE	R\$ 290,00	R\$ 401.940,00	1	R\$ 401.940,00
UNIFORME JAZZ	618	UNIDADE	R\$ 290,00	R\$ 179.220,00	1	R\$ 179.220,00
LANCHE	3082	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 207.726,80	7	R\$ 1.454.087,60





TOTAL					R\$	3.685.399,60
					TOTAL SALA+ALUNO	R\$ 3.806.519,60

TOTAL GERAL
R\$
22.917.776,60

MÚSICA

MUSICA	ATUAL	JANEIRO.202	AGOSTO.202	JANEIRO.202	TOTAL
BACAXA	600	1950	1950	1942	6442
SAMPAIO	300	284	284	290	1158
JACONÉ	300	410	410	402	1522
SAQUAREM A	300	650	650	638	2238
	1500	3294	3294	3272	11360

		JANEIRO.202	AGOSTO202	JANEIRO.202	TOTAL
		4	4	5	
MÚSICA	VAGAS NOVAS	SALAS NOVAS	SALAS NOVAS	SALAS NOVAS	
BACAXA	5842	5	5	5	15
SAMPAIO	858	1	1	1	3





JACONÉ	1222	1	1	1	3
SAQUAREM A	1938	2	2	2	5
	9860	9	9	9	26

AGOSTO.23

CUSTOS MANUT.	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
Participação Eventos	1		R\$ 16.000,00	R\$ 16.000,00	12,00	R\$ 192.000,00
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	1500	UNIDADE	R\$ 70,00	R\$ 105.000,00	R\$ 24,00	R\$ 2.520.000,00
LANCHE	1500	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 101.100,00	R\$ 24,00	R\$ 2.426.400,00
APOSTILA	1500	UNIDADE	R\$ 210,00	R\$ 315.000,00	R\$ 1,00	R\$ 315.000,00
TOTAL						R\$ 5.261.400,00

TOTAL SALA+ALUNO	R\$ 5.453.400,00
---------------------	---------------------

JANEIRO.24

CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
----------------	-------	-----	----------------	-----------	-------	----------



CADEIRA	180	UNIDADE	R\$ 600,00	R\$ 108.000,00	1,00	R\$ 108.000,00
TECLADO	180	UNIDADE	R\$ 1.422,28	R\$ 256.010,40	1,00	R\$ 256.010,40
VIOLÃO	180	UNIDADE	R\$ 680,00	R\$ 122.400,00	1,00	R\$ 122.400,00
JOGO DE CORDAS	180	UNIDADE	R\$ 55,00	R\$ 9.900,00	1,00	R\$ 9.900,00
SUPORTE DE VIOLÃO	180	UNIDADE	R\$ 89,00	R\$ 16.020,00	1,00	R\$ 16.020,00
SUPORTE TECLADO	180	UNIDADE	R\$ 179,00	R\$ 32.220,00	1,00	R\$ 32.220,00
ADESIVAÇÃO	9	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 59.400,00	1,00	R\$ 59.400,00
TOTAL						R\$ 603.950,40
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	3294	UNIDADE	R\$ 70,00	R\$ 230.580,00	19,00	R\$ 4.381.020,00
LANCHE	3294	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 222.015,60	19,00	R\$ 4.218.296,40
APOSTILA	3294	UNIDADE	R\$ 210,00	R\$ 2.766.960,00	1,00	R\$ 2.766.960,00
				TOTAL		R\$ 11.366.276,40





TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	11.970.226,80

AGOSTO.24

CUSTOS	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CADEIRA	180	UNIDADE	R\$ 600,00	R\$ 108.000,00	1,00	R\$ 108.000,00
TECLADO	180	UNIDADE	R\$ 1.422,28	R\$ 256.010,40	1,00	R\$ 256.010,40
VIOLÃO	180	UNIDADE	R\$ 680,00	R\$ 122.400,00	1,00	R\$ 122.400,00
JOGO DE CORDAS	180	UNIDADE	R\$ 55,00	R\$ 9.900,00	1,00	R\$ 9.900,00
SUPOORTE DE VIOLÃO	180	UNIDADE	R\$ 89,00	R\$ 16.020,00	1,00	R\$ 16.020,00
SUPOORTE TECLADO	180	UNIDADE	R\$ 179,00	R\$ 32.220,00	1,00	R\$ 32.220,00
ADESIVAÇÃO	9	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 59.400,00	1,00	R\$ 59.400,00
TOTAL						R\$ 603.950,40
CUSTOS	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
ALUNO	3294	UNIDADE	R\$ 70,00	R\$ 230.580,00	12,00	R\$ 2.766.960,00





LANCHE	3294	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 222.015,60	12,00	R\$ 2.664.187,20
APOSTILA	3294	UNIDADE	R\$ 210,00	R\$ 2.766.960,00	1,00	R\$ 2.766.960,00
TOTAL						R\$ 8.198.107,20

TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	8.802.057,60

JANEIRO.25

CUSTOS	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CADEIRA	180	UNIDADE	R\$ 600,00	R\$ 108.000,00	1,00	R\$ 108.000,00
TECLADO	180	UNIDADE	R\$ 1.422,28	R\$ 256.010,40	1,00	R\$ 256.010,40
VIOLÃO	180	UNIDADE	R\$ 680,00	R\$ 122.400,00	1,00	R\$ 122.400,00
JOGO DE CORDAS	180	UNIDADE	R\$ 55,00	R\$ 9.900,00	1,00	R\$ 9.900,00
SUPORTE DE VIOLÃO	180	UNIDADE	R\$ 89,00	R\$ 16.020,00	1,00	R\$ 16.020,00
SUPORTE TECLADO	180	UNIDADE	R\$ 179,00	R\$ 32.220,00	1,00	R\$ 32.220,00
ADESIVAÇÃO	9	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 59.400,00	1,00	R\$ 59.400,00





						R\$
TOTAL						603.950,40
CUSTOS	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
ALUNO			R\$	R\$		R\$
CURSO	3272	UNIDADE	70,00	229.040,00	7,00	1.603.280,00
LANCHE	3272	UNIDADE	16,85	220.532,80	7,00	1.543.729,60
APOSTILA	3272	UNIDADE	210,00	2.748.480,00	1,00	2.748.480,00
TOTAL						R\$ 5.895.489,60

TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	6.499.440,00

TOTAL GERAL
R\$ 32.725.124,40

XADREZ

XADREZ	ATUAL	JANEIRO.202	AGOSTO202	JANEIRO.202	TOTAL
BACAXA	600	1946	1946	1950	6442
SAMPAIO	0	386	386	386	1158
JACONÉ	0	508	508	506	1522
SAQUAREMA	0	746	746	746	2238





600	3586	3586	3588	11360
-----	------	------	------	-------

		JANEIRO.202	AGOSTO.202	JANEIRO.202	
		4	4	5	TOTAL
XADREZ	VAGAS NOVAS	SALAS NOVAS	SALAS NOVAS	SALAS NOVAS	
BACAXA	5842	5	5	5	15
SAMPAIO	1158	1	1	1	3
JACONÉ	1522	1	1	1	4
SAQUAREMA	2238	2	2	2	6
		9	9	9	27

AGOSTO.23

CUSTOS MANUT.	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESE S	V. TOTAL
Participação Eventos	1		R\$ 16.000,00	R\$ 16.000,00	12,00	R\$ 192.000,00
TV xadrez. TV 43"	2	UNIDADE	R\$ 2.690,00	R\$ 5.380,00	1,00	R\$ 5.380,00
CHROME	2	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 600,00	24,00	R\$ 14.400,00
						R\$ 211.780,00
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESE S	V. TOTAL
CURSO	600	UNIDADE	R\$ 50,00	R\$ 30.000,00	24,00	R\$ 720.000,00



LANCHE	600	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 40.440,00	24,00	R\$ 970.560,00
TOTAL						R\$ 1.690.560,00

TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	1.902.340,00

JANEIRO.24

CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESE S	V. TOTAL
MESA	90	UNIDADE	R\$ 900,00	R\$ 81.000,00	1,00	R\$ 81.000,00
TV xadrez. TV 43"	9	UNIDADE	R\$ 2.690,00	R\$ 24.210,00	1,00	R\$ 24.210,00
CHROME	9	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 2.700,00	19,00	R\$ 51.300,00
CADEIRAS	180	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 54.000,00	1,00	R\$ 54.000,00
JOGOS	90	UNIDADE	R\$ 289,00	R\$ 26.010,00	1,00	R\$ 26.010,00
RELÓGIO	90	UNIDADE	R\$ 400,00	R\$ 36.000,00	1,00	R\$ 36.000,00
TABULEIRO MURAL	9	UNIDADE	R\$ 1.200,00	R\$ 10.800,00	1,00	R\$ 10.800,00
ADESIVAÇÃO	9	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 59.400,00	1,00	R\$ 59.400,00





						R\$
TOTAL						342.720,00
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	3586	UNIDADE	R\$ 50,00	R\$ 179.300,00	19,00	R\$ 3.406.700,00
APOSTILA	3586	UNIDADE	R\$ 150,00	R\$ 537.900,00	1,00	R\$ 537.900,00
LANCHE	3586	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 241.696,40	19,00	R\$ 4.592.231,60
TOTAL						R\$ 8.536.831,60

TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	8.879.551,60

AGOSTO.24

CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
MESA	90	UNIDADE	R\$ 900,00	R\$ 81.000,00	1,00	R\$ 81.000,00
TV xadrez. TV 43"	9	UNIDADE	R\$ 2.690,00	R\$ 24.210,00	1,00	R\$ 24.210,00
CHROME	9	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 2.700,00	12,00	R\$ 32.400,00





CADEIRAS	180	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 54.000,00	1,00	R\$ 54.000,00
JOGOS	90	UNIDADE	R\$ 289,00	R\$ 26.010,00	1,00	R\$ 26.010,00
RELÓGIO	90	UNIDADE	R\$ 400,00	R\$ 36.000,00	1,00	R\$ 36.000,00
TABULEIRO MURAL	9	UNIDADE	R\$ 1.200,00	R\$ 10.800,00	1,00	R\$ 10.800,00
ADESIVAÇÃO	9	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 59.400,00	1,00	R\$ 59.400,00
TOTAL						R\$ 323.820,00
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESE S	V. TOTAL
CURSO	3586	UNIDADE	R\$ 50,00	R\$ 179.300,00	12,00	R\$ 2.151.600,00
APOSTILA	3586	UNIDADE	R\$ 150,00	R\$ 537.900,00	1,00	R\$ 537.900,00
LANCHE	3586	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 241.696,40	12,00	R\$ 2.900.356,80
TOTAL						R\$ 5.589.856,80
TOTAL SALA+ALUNO						R\$ 5.913.676,80

JANEIRO.25

CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESE S	V. TOTAL
-------------	-------	-----	----------------	-----------	-----------	----------





MESA	90	UNIDADE	R\$ 900,00	R\$ 81.000,00	1,00	R\$ 81.000,00
TV xadrez. TV 43"	9	UNIDADE	R\$ 2.690,00	R\$ 24.210,00	1,00	R\$ 24.210,00
CHROME	9	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 2.700,00	7,00	R\$ 18.900,00
CADEIRAS	180	UNIDADE	R\$ 300,00	R\$ 54.000,00	1,00	R\$ 54.000,00
JOGOS	90	UNIDADE	R\$ 289,00	R\$ 26.010,00	1,00	R\$ 26.010,00
RELÓGIO	90	UNIDADE	R\$ 400,00	R\$ 36.000,00	1,00	R\$ 36.000,00
TABULEIRO MURAL	9	UNIDADE	R\$ 1.200,00	R\$ 10.800,00	1,00	R\$ 10.800,00
ADESIVAÇÃO	9	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 59.400,00	1,00	R\$ 59.400,00
TOTAL						R\$ 310.320,00
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	3588	UNIDADE	R\$ 50,00	R\$ 179.400,00	7,00	R\$ 1.255.800,00
APOSTILAS	3588	UNIDADE	R\$ 150,00	R\$ 538.200,00	1,00	R\$ 538.200,00
LANCHE	3588	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 241.831,20	7,00	R\$ 1.692.818,40
TOTAL						R\$ 3.486.818,40





TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	3.797.138,40

TOTAL GERAL
R\$
20.492.706,80

3. SERVIÇOS INERENTES À ADMINISTRAÇÃO

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	UNID.	Quant	Meses	V. Unit. Contratado	V. Mensal Contratado	Total Contratado
Locação de notebook	Equip.	18	24	R\$ 490,00	R\$ 8.820,00	R\$ 211.680,00
Locação de Desktop	Equip.	27	24	R\$ 453,00	R\$ 12.231,00	R\$ 293.544,00
				TOTAL:	R\$ 8.219,00	R\$ 505.224,00

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	UNID.	Quant	Meses	V. Unit. Contratado	V. Mensal Contratado	Total Contratado
Locação de notebook	Equip.	6	19	R\$ 490,00	R\$ 2.940,00	R\$ 55.860,00





Locação de Desktop	Equip.	14	19	R\$ 453,00	R\$ 6.342,00	R\$ 120.498,00
				TOTAL:	R\$ 8.219,00	R\$ 176.358,00

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	UNID.	Quant	Meses	V. Mensal Contratado	Total Contratado
Design gráfico (criação de id visual e peças de divulgação)	Mês	1	24	R\$ 10.956,00	R\$ 262.944,00
Revista Periódica	Mês	1	12	R\$ 64.900,00	R\$ 778.800,00
Central Cartão	Mês	1	24	R\$ 4.831,20	R\$ 115.948,80
Outsourcing cartão	Mês	1	24	R\$ 2.970,00	R\$ 71.280,00
cartão	Mês	11360	1	R\$ 8,90	R\$ 101.104,00
Cartão reposição	Mês	95	24	R\$ 8,90	R\$ 5.126,40
Monitoramento Digital e Edição de Revista online	Mês	1	24	R\$ 29.980,00	R\$ 719.520,00
Impressora Multifuncional Monocromática	Mês	8	24	R\$ 9.600,00	R\$ 230.400,00





Impressora Multifuncional Colorida	Mês	5	24	R\$ 16.000,00	R\$ 384.000,00
Marketing	Mês	1	24	R\$ 135.000,00	R\$ 3.240.000,00
Locação de Veículos	Mês	2	24	R\$ 5.600,00	R\$ 134.400,00
Youtuber	Mês	1	24	R\$ 60.658,10	R\$ 1.455.794,40
TOTAL					R\$ 7.499.317,60

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	UNID.	Quant	Meses	V. Unit. Contratado	V. Mensal Contratado	Total Contratado
Impressora Multi. Monocromática	Mês	11	19	R\$ 1.200,00	R\$ 13.200,00	R\$ 250.800,00
Previsão de aumento de quantidade em decorrência da expansão do Programa e dos Polos em Janeiro de 2024.						
Impressora Multi. Monocromática	Mês	12	12	R\$ 1.200,00	R\$ 13.200,00	R\$ 158.400,00
Previsão de aumento de quantidade em decorrência da expansão do Programa e dos Polos em Agosto de 2024.						

TOTAL DOS SERVIÇOS POR 24 MESES	R\$ 8.590.099,60
--	-------------------------





Ao Assinar o Termo de Colaboração a Parceira deve realizar cotação para cobertura de seguro acidental dos alunos matriculados no Programa, devendo a referida despesa ser apresentada na relação de despesas do Custeio, para fins de ressarcimento, observado o valor limite de despesa na modalidade Custeio. O valor total estabelecido para despesas de Custeio não deve ultrapassar 2,5% (dois e meio por cento) do valor total estimado para o Termo de Colaboração.

O mesmo raciocínio pode ser aplicado a despesas que surjam durante a execução do Programa e que tenham que ser suportada pela Parceira para fiel consecução do objeto perseguido. Caso não haja saldo de Custeio para suportar a referida despesa a mesma deverá ser alvo de remanejamento ou adiamento, conforme o caso e disponibilidade orçamentária.

4. VIDEOMONITORAMENTO

AGOSTO 2023

ITEM	Descrição	Unidade	Quant.	Valor Unitário	Valor mensal	Meses	Valor total
1	Licença Anual de Software	UN	1	R\$ 36.702,66	R\$ 36.702,66	24	R\$ 880.863,84
2	Rede estruturada TCP/IP e instalações elétricas	UN	4	R\$ 960,00	R\$ 3.840,00	24	R\$ 92.160,00





3	Sala Técnica	UN	1	R\$ 21.000,00	R\$ 21.000,00	24	R\$ 504.000,00
4	Base Operacional de Controle de Acesso	UN	2	R\$ 13.950,50	R\$ 27.901,00	24	R\$ 669.624,00
5	Câmera Tipo I – IP DOME	UN	56	R\$ 72,00	R\$ 4.032,00	24	R\$ 96.768,00
6	Câmera Tipo II – IP BULLET	UN	72	R\$ 75,00	R\$ 5.400,00	24	R\$ 129.600,00
7	Câmera Tipo III – IP SPEED DOME	UN	2	R\$ 547,00	R\$ 1.094,00	24	R\$ 26.256,00
8	Câmera Tipo IV – IP FISHEYE	UN	2	R\$ 322,00	R\$ 644,00	24	R\$ 15.456,00
9	Suporte, sustentação e Operação Assistida	mês	1	R\$ 34.208,00	R\$ 34.208,00	24	R\$ 820.992,00
							R\$ 3.235.719,84

JANEIRO 2024

Para os pontos de Videomonitoramento incluídos a partir de Janeiro de 2024, o valor referencial da licença de software é menor, conforme consulta a empresa que presta o serviço atualmente, pois será acrescido ao valor base do software apenas a licença para





acesso ao número de câmeras acrescidos, tendo em vista que há custo por equipamento (câmera) “logado” ao software.

ITEM	Descrição	Unidade	Quant.	Valor Unitário	Valor mensal	Meses	Valor total
1	Licença Anual de Software	UM	1	R\$ 8.250,00	R\$ 8.250,00	19	R\$ 156.750,00
2	Rede estruturada TCP/IP e instalações elétricas	UM	4	R\$ 960,00	R\$ 3.840,00	19	R\$ 72.960,00
3	Sala Técnica	UM	1	R\$ 21.000,00	R\$ 21.000,00	19	R\$ 399.000,00
4	Base Operacional de Controle de Acesso	UM	2	R\$ 8.800,00	R\$ 17.600,00	19	R\$ 334.400,00
5	Câmera Tipo I – IP DOME	UM	56	R\$ 72,00	R\$ 4.032,00	19	R\$ 76.608,00
6	Câmera Tipo II – IP BULLET	UM	72	R\$ 75,00	R\$ 5.400,00	19	R\$ 102.600,00
7	Câmera Tipo III – IP SPEED DOME	UM	2	R\$ 547,00	R\$ 1.094,00	19	R\$ 20.786,00





8	Câmera Tipo IV – IP FISHEYE	UM	2	R\$ 322,00	R\$ 644,00	19	R\$ 12.236,00
9	Suporte, sustentação e Operação Assistida	mês	1	R\$ 34.208,00	R\$ 34.208,00	19	R\$ 649.952,00
							R\$ 5.475.876,00

AGOSTO 2024

ITEM	Descrição	Unidade	Quant.	Valor Unitário	Valor mensal	Meses	Valor total
2	Rede estruturada TCP/IP e instalações elétricas	UM	4	R\$ 960,00	R\$ 3.840,00	12	R\$ 46.080,00
3	Sala Técnica	UM	1	R\$ 21.000,00	R\$ 21.000,00	12	R\$ 252.000,00
4	Base Operacional de Controle de Acesso	UM	2	R\$ 8.800,00	R\$ 17.600,00	12	R\$ 211.200,00
5	Câmera Tipo I – IP DOME	UM	56	R\$ 72,00	R\$ 4.032,00	12	R\$ 48.384,00





6	Câmera Tipo II – IP BULLET	UM	72	R\$ 75,00	R\$ 5.400,00	12	R\$ 64.800,00
7	Câmera Tipo III – IP SPEED DOME	UM	2	R\$ 547,00	R\$ 1.094,00	12	R\$ 13.128,00
8	Câmera Tipo IV – IP FISHEYE	UM	2	R\$ 322,00	R\$ 644,00	12	R\$ 7.728,00
9	Suporte, sustentação e Operação Assistida	mês	1	R\$ 34.208,00	R\$ 34.208,00	12	R\$ 410.496,00
							R\$ 4.215.264,00

Total 24 Meses	R\$ 12.926.859,84
----------------	-------------------

5. AQUISIÇÕES GERAIS E SERVIÇOS DE PRESTAÇÃO ÚNICA E/OU SAZONAL

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	UNID.	Quant	Meses	Mensal	Total
Puff grande (flocos de isopor)	Unidade	18	1	R\$ 500,00	R\$ 9.000,00
Mobiliário administrativo seguindo o Padrão de identidade visual dos espaços já existentes no Programa. A quantidade foi estimada baseada na expectativa de ampliação das estruturas.					
Cadeira de escritório	Unidade	30	1	R\$ 18.000,00	R\$ 18.000,00
Mobiliário administrativo seguindo o Padrão de identidade visual dos espaços já existentes no Programa. A quantidade foi estimada baseada na expectativa de ampliação das estruturas.					





Mesa de escritório	Unidade	30	1	R\$ 27.000,00	R\$ 27.000,00
Mobiliário administrativo seguindo o Padrão de identidade visual dos espaços já existentes no Programa. A quantidade foi estimada baseada na expectativa de ampliação das estruturas.					
Armário escritório	Unidade	30	1	R\$ 29.400,00	R\$ 29.400,00
Mobiliário administrativo seguindo o Padrão de identidade visual dos espaços já existentes no Programa. A quantidade foi estimada baseada na expectativa de ampliação das estruturas.					
Placa de identificação em acrílico para sala	Unidade	60	1	R\$ 12.000,00	R\$ 12.000,00
Itens idealizados seguindo o Padrão de identidade visual dos espaços já existentes no Programa. A quantidade foi estimada baseada na expectativa de ampliação das estruturas.					
Reposição de uniformes	Unidade	1	1	R\$ 300.000,00	R\$ 300.000,00
Reserva necessária para reposição de uniformes que venham a se deteriorar pelo uso.					
Uniforme alunos	Unidade	17728	1	R\$ 673.664,00	R\$ 673.664,00
A quantidade se refere a duas vezes o número de alunos da Rede, que ainda não estão em nenhuma atividade ofertada pelo Programa. Sua aquisição deverá respeitar a etapa evolutiva do Programa.					
Uniforme Funcionários	Unidade	1	1	R\$ 80.000,00	R\$ 80.000,00
Reserva necessária para reposição de uniformes que venham a se deteriorar pelo uso.					
Frigobar	Unidade	8	1	R\$ 9.600,00	R\$ 9.600,00
Mobiliário administrativo seguindo o Padrão de identidade visual dos espaços já existentes no Programa. A quantidade foi estimada baseada na expectativa de ampliação das estruturas.					
Lixeira	Unidade	60	1	R\$ 9.000,00	R\$ 9.000,00
Mobiliário administrativo seguindo o Padrão de identidade visual dos espaços já existentes no Programa. A quantidade foi estimada baseada na expectativa de ampliação das estruturas.					
Poltrona	Unidade	10	1	R\$ 18.000,00	R\$ 18.000,00





Mobiliário administrativo seguindo o Padrão de identidade visual dos espaços já existentes no Programa. A quantidade foi estimada baseada na expectativa de ampliação das estruturas.					
Projeto de design arquitetônico e de interiores	Unidade	8	1	R\$ 131.108,32	R\$ 131.108,32
Serviço necessário para que se mantenha o Padrão de identidade visual dos espaços já existentes no Programa. A quantidade foi estimada baseada na expectativa de ampliação das estruturas.					
Material de Papelaria	Unidade	4	24	R\$ 2.000,00	R\$ 192.000,00
Para atender as demandas rotineiras de papelaria e escritório de cada Polo (unidades administrativas) do Programa.					
TV Interativa	Unidade	4	1	R\$ 60.000,00	R\$ 240.000,00
Aquisição de 1 TV para cada espaço Youtuber					
Personalização de Espaços Novos	Unidade	12	1	R\$ 25.000,00	R\$ 300.000,00
Despesa referente a personalização de espaços novos nas áreas comuns, tendo em vista que a personalização das salas já está previsto no custo de montagem de salas, por modalidade.					
				TOTAL	R\$ 2.048.772,32

6. LOCAÇÃO DE ESPAÇOS

POLO	Adaptações	LOCAÇÃO	
BACAXA	R\$ 0,00	R\$ 25.000,00	R\$ 600.000,00



Valores estimados com base nos gastos atuais de locação que são terceirizados à Parceria, tendo em vista que o Prédio principal é alugado diretamente pela Secretaria de Educação.			
TENDA	R\$ 0,00	R\$ 55.000,00	R\$ 330.000,00
Custo de Locação da estrutura de Tenda, considerando-se o prazo até dezembro de 2023, prazo necessário para definição de novo espaço permanente para as atividades de esporte.			
SAMPAIO	R\$ 0,00	-	R\$ -
Esse Polo atualmente funciona nas dependências de uma antiga Escola Municipal de Saquarema.			
JACONÉ	R\$ 0,00	-	R\$ -
Esse Polo atualmente funciona nas dependências de uma antiga Escola Municipal de Saquarema.			
SAQUAREMA	R\$ 0,00	-	R\$ -
Esse Polo funciona em imóvel alugado diretamente pela Secretaria de Educação.			
			R\$ 930.000,00

			JANEIRO.2024	
POLO	Adaptações	Estrutura de Infra		
BACAXA	R\$ 50.000,00	R\$ 240.000,00	R\$ 25.000,00	R\$ 765.000,00
Valores estimados com base nos gastos atuais de locação que são terceirizados à Parceria, bem como com os gastos necessários para adaptação dos espaços.				





SAMPAIO	R\$ 50.000,00	R\$ 240.000,00	R\$ 25.000,00	R\$ 765.000,00
Valores estimados com base nos gastos atuais de locação que são terceirizados à Parceria, bem como com os gastos necessários para adaptação dos espaços.				
JACONÉ	R\$ 50.000,00	R\$ 240.000,00	R\$ 25.000,00	R\$ 765.000,00
Valores estimados com base nos gastos atuais de locação que são terceirizados à Parceria, bem como com os gastos necessários para adaptação dos espaços.				
SAQUAREMA	R\$ 50.000,00	R\$ 240.000,00	R\$ 25.000,00	R\$ 765.000,00
Valores estimados com base nos gastos atuais de locação que são terceirizados à Parceria, bem como com os gastos necessários para adaptação dos espaços.				
				R\$ 3.060.000,00

			AGOSTO.2024	
POLO	Adaptações	Estrutura de Infra		
BACAXA	R\$ 50.000,00	R\$ 240.000,00	R\$ 25.000,00	R\$ 615.000,00
Valores estimados com base nos gastos atuais de locação que são terceirizados à Parceria, bem como com os gastos necessários para adaptação dos espaços.				
SAMPAIO	R\$ 50.000,00	R\$ 240.000,00	R\$ 25.000,00	R\$ 615.000,00
Valores estimados com base nos gastos atuais de locação que são terceirizados à Parceria, bem como com os gastos necessários para adaptação dos espaços.				





JACONÉ	R\$ 50.000,00	R\$ 240.000,00	R\$ 25.000,00	R\$ 615.000,00
Valores estimados com base nos gastos atuais de locação que são terceirizados à Parceria, bem como com os gastos necessários para adaptação dos espaços.				
SAQUAREMA	R\$ 50.000,00	R\$ 240.000,00	R\$ 25.000,00	R\$ 615.000,00
Valores estimados com base nos gastos atuais de locação que são terceirizados à Parceria, bem como com os gastos necessários para adaptação dos espaços.				
				R\$ 2.460.000,00

				JANEIRO.2025
POLO	Adaptações	Estrutura de Infra		
BACAXA	R\$ 50.000,00	R\$ 240.000,00	R\$ 25.000,00	R\$ 490.000,00
Valores estimados com base nos gastos atuais de locação que são terceirizados à Parceria, bem como com os gastos necessários para adaptação dos espaços.				
SAMPAIO	R\$ 50.000,00	R\$ 240.000,00	R\$ 25.000,00	R\$ 490.000,00
Valores estimados com base nos gastos atuais de locação que são terceirizados à Parceria, bem como com os gastos necessários para adaptação dos espaços.				
JACONÉ	R\$ 50.000,00	R\$ 240.000,00	R\$ 25.000,00	R\$ 490.000,00
Valores estimados com base nos gastos atuais de locação que são terceirizados à Parceria, bem como com os gastos necessários para adaptação dos espaços.				
SAQUAREMA	R\$ 50.000,00	R\$ 240.000,00	R\$ 25.000,00	R\$ 490.000,00





Valores estimados com base nos gastos atuais de locação que são terceirizados à Parceria, bem como com os gastos necessários para adaptação dos espaços.

R\$ 1.960.000,00

TOTAL R\$ 8.410.000,00

7. LANCHE VESPERTINO

POLOS	ATUAL	JANEIRO.24	JAGOSTO.24	JANEIRO.25	TOTAL
BACAXA	1500	636	636	636	3408
SAMPAIO	200	150	150	150	650
JACONÉ	200	195	195	195	785
SAQUAREMA	300	306	306	306	1218
	2200	1287	1287	1287	6061

AGOSTO.23					MESES	
LANCHE	2200	UNIDADE	R\$ 18,05	R\$ 158.840,00	24,00	R\$ 3.812.160,00

JANEIRO.24					MESES	
LANCHE	1287	UNIDADE	R\$ 18,05	R\$ 92.921,40	19,00	R\$ 1.765.506,60

AGOSTO.24					MESES	
LANCHE	1287	UNIDADE	R\$ 18,05	R\$ 92.921,40	12,00	R\$ 1.115.056,80





JANEIRO.25					MESES	
LANCHE	1287	UNIDADE	R\$ 18,05	R\$ 92.921,40	7,00	R\$ 650.449,80

TOTAL GERAL
R\$ 7.343.173,20

8. REFORÇO ESCOLAR

8.1. PORTUGUÊS

POLOS	AGOSTO.23	JANEIRO.24	JAGOSTO.24	JANEIRO.25	TOTAL
BACAXA	600	600	600	600	2400
SAMPAIO	360	360	360	360	1440
JACONÉ	360	360	360	360	1440
SAQUAREMA	360	360	360	360	1440
	1680	1680	1680	1680	6720

AGOSTO.23	quant	UNID.	V. UNITÁRIO	Mensal	MESES	TOTAL
LANCHE	6720	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 113.232,00	24	R\$ 2.717.568,00
MESA 2,00 M	12	UNIDADE	R\$ 3.000,00	R\$ 36.000,00	1	R\$ 36.000,00





CADEIRA S/ BRAÇO	180	UNIDADE	R\$ 500,00	R\$ 90.000,00	1	R\$ 90.000,00
Quadro Branco	12	UNIDADE	R\$ 920,00	R\$ 11.040,00	1	R\$ 11.040,00
Personalização	12	Salas	R\$ 6.600,00	R\$ 79.200,00	1	R\$ 79.200,00
Curso	1680	unidade	R\$ 160,00	R\$ 268.800,00	24	R\$ 6.451.200,00
Material Did.	1680	Turma	R\$ 100,00	R\$ 168.000,00	1	R\$ 168.000,00
				TOTAL		R\$ 9.553.008,00

JANEIRO.24	quant	UNID.	V. UNITÁRIO	Mensal	MESES	TOTAL
LANCHE	6720	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 113.232,00	19	R\$ 2.151.408,00
MESA 2,00 M	12	UNIDADE	R\$ 3.000,00	R\$ 36.000,00	1	R\$ 36.000,00
CADEIRA S/ BRAÇO	180	UNIDADE	R\$ 500,00	R\$ 90.000,00	1	R\$ 90.000,00
Quadro Branco	12	UNIDADE	R\$ 920,00	R\$ 11.040,00	1	R\$ 11.040,00
Personalização	12	Salas	R\$ 6.600,00	R\$ 79.200,00	1	R\$ 79.200,00
Curso	1680	unidade	R\$ 160,00	R\$ 268.800,00	19	R\$ 5.107.200,00





Material Did.	1680	Turma	R\$ 100,00	R\$ 168.000,00	1	R\$ 168.000,00
				TOTAL		R\$ 7.642.848,00

JUNHO.24	quant	UNID.	V. UNITÁRIO	Mensal	MESES	TOTAL
LANCHE	6720	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 113.232,00	12	R\$ 1.358.784,00
MESA 2,00 M	12	UNIDADE	R\$ 3.000,00	R\$ 36.000,00	1	R\$ 36.000,00
CADEIRA S/ BRAÇO	180	UNIDADE	R\$ 500,00	R\$ 90.000,00	1	R\$ 90.000,00
Quadro Branco	12	UNIDADE	R\$ 920,00	R\$ 11.040,00	1	R\$ 11.040,00
Personalização	12	Salas	R\$ 6.600,00	R\$ 79.200,00	1	R\$ 79.200,00
Curso	1680	unidade	R\$ 160,00	R\$ 268.800,00	12	R\$ 3.225.600,00
Material Did.	1680	Turma	R\$ 100,00	R\$ 168.000,00	1	R\$ 168.000,00
				TOTAL		R\$ 4.968.624,00

JANEIRO.25	quant	UNID.	V. UNITÁRIO	Mensal	MESES	TOTAL
LANCHE	6720	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 113.232,00	7	R\$ 792.624,00





MESA 2,00 M	12	UNIDADE	R\$ 3.000,00	R\$ 36.000,00	1	R\$ 36.000,00
CADEIRA S/ BRAÇO	180	UNIDADE	R\$ 500,00	R\$ 90.000,00	1	R\$ 90.000,00
Quadro Branco	12	UNIDADE	R\$ 920,00	R\$ 11.040,00	1	R\$ 11.040,00
Personalização	12	Salas	R\$ 6.600,00	R\$ 79.200,00	1	R\$ 79.200,00
Curso	1680	unidade	R\$ 160,00	R\$ 268.800,00	7	R\$ 1.881.600,00
Material Did.	1680	Turma	R\$ 100,00	R\$ 168.000,00	1	R\$ 168.000,00
				TOTAL		R\$ 3.058.464,00

TOTAL GERAL

R\$

25.222.944,00

8.2 MATEMÁTICA

POLOS	ATUAL	JANEIRO.24	JAGOSTO.24	JANEIRO.25	TOTAL
BACAXA	600	600	600	600	2400
SAMPAIO	360	360	360	360	1440
JACONÉ	360	360	360	360	1440
SAQUAREMA	360	360	360	360	1440
	1680	1680	1680	1680	6720





AGOSTO.23	quant	UNID.	V. UNITÁRIO	Mensal	MESES	TOTAL
LANCHE	6720	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 113.232,00	24	R\$ 2.717.568,00
MESA 2,00 M	12	UNIDADE	R\$ 3.000,00	R\$ 36.000,00	1	R\$ 36.000,00
CADEIRA S/ BRAÇO	180	UNIDADE	R\$ 500,00	R\$ 90.000,00	1	R\$ 90.000,00
Quadro Branco	12	UNIDADE	R\$ 920,00	R\$ 11.040,00	1	R\$ 11.040,00
Personalização	12	Salas	R\$ 6.600,00	R\$ 79.200,00	1	R\$ 79.200,00
Curso	1680	unidade	R\$ 160,00	R\$ 268.800,00	24	R\$ 6.451.200,00
Material Did.	1680	Turma	R\$ 100,00	R\$ 168.000,00	1	R\$ 168.000,00
						R\$ 9.553.008,00

JANEIRO.24	quant	UNID.	V. UNITÁRIO	Mensal	MESES	TOTAL
LANCHE	6720	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 113.232,00	19	R\$ 2.151.408,00
MESA 2,00 M	12	UNIDADE	R\$ 3.000,00	R\$ 36.000,00	1	R\$ 36.000,00





CADEIRA S/ BRAÇO	180	UNIDADE	R\$ 500,00	R\$ 90.000,00	1	R\$ 90.000,00
Quadro Branco	12	UNIDADE	R\$ 920,00	R\$ 11.040,00	1	R\$ 11.040,00
Personalização	12	Salas	R\$ 6.600,00	R\$ 79.200,00	1	R\$ 79.200,00
Curso	1680	unidade	R\$ 160,00	R\$ 268.800,00	19	R\$ 5.107.200,00
Material Did.	1680	Turma	R\$ 100,00	R\$ 168.000,00	1	R\$ 168.000,00
				TOTAL		R\$ 7.642.848,00

JUNHO.24	quant	UNID.	V. UNITÁRIO	Mensal	MESES	TOTAL
LANCHE	6720	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 113.232,00	12	R\$ 1.358.784,00
MESA 2,00 M	12	UNIDADE	R\$ 3.000,00	R\$ 36.000,00	1	R\$ 36.000,00
CADEIRA S/ BRAÇO	180	UNIDADE	R\$ 500,00	R\$ 90.000,00	1	R\$ 90.000,00
Quadro Branco	12	UNIDADE	R\$ 920,00	R\$ 11.040,00	1	R\$ 11.040,00
Personalização	12	Salas	R\$ 6.600,00	R\$ 79.200,00	1	R\$ 79.200,00
Curso	1680	unidade	R\$ 160,00	R\$ 268.800,00	12	R\$ 3.225.600,00





Material Did.	1680	Turma	R\$ 100,00	R\$ 168.000,00	1	R\$ 168.000,00
				TOTAL		R\$ 4.968.624,00

JANEIRO.25	quant	UNID.	V. UNITÁRIO	Mensal	MESES	TOTAL
LANCHE	6720	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 113.232,00	7	R\$ 792.624,00
MESA 2,00 M	12	UNIDADE	R\$ 3.000,00	R\$ 36.000,00	1	R\$ 36.000,00
CADEIRA S/ BRAÇO	180	UNIDADE	R\$ 500,00	R\$ 90.000,00	1	R\$ 90.000,00
Quadro Branco	12	UNIDADE	R\$ 920,00	R\$ 11.040,00	1	R\$ 11.040,00
Personalização	12	Salas	R\$ 6.600,00	R\$ 79.200,00	1	R\$ 79.200,00
Curso	1680	unidade	R\$ 160,00	R\$ 268.800,00	7	R\$ 1.881.600,00
Material Did.	1680	Turma	R\$ 100,00	R\$ 168.000,00	1	R\$ 168.000,00
				TOTAL		R\$ 3.058.464,00

TOTAL GERAL

R\$
25.222.944,00





9. EMPREENDEDORISMO

XADREZ	ATUAL	JANEIRO.2024	JUNHO.2024	JANEIRO.2025	TOTAL
BACAXA	0	300	300	300	900
SAMPAIO	0	60	60	60	180
JACONÉ	0	60	60	60	180
SAQUAREMA	0	120	120	120	360
	0	540	540	540	1620

		JANEIRO.2024	JUNHO.2024	JANEIRO.2025	TOTAL
XADREZ	VAGAS NOVAS	SALAS NOVAS	SALAS NOVAS	SALAS NOVAS	
BACAXA	900	1	1	1	3
SAMPAIO	180	1	1	1	3
JACONÉ	180	1	1	1	3
SAQUAREMA	360	1	1	1	3
		4	4	4	12

JANEIRO.24

CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
			R\$	R\$		R\$
Computador	84	UNIDADE	490,00	41.160,00	19,00	782.040,00



CADEIRAS	80	UNIDADE	R\$ 980,00	R\$ 78.400,00	1,00	R\$ 78.400,00
Mesas	80	UNIDADE	R\$ 680,00	R\$ 54.400,00	1,00	R\$ 54.400,00
Mesaprof	4	UNIDADE	R\$ 980,00	R\$ 3.920,00	1,00	R\$ 3.920,00
Cadeira Prof	4	UNIDADE	R\$ 809,00	R\$ 3.236,00	1,00	R\$ 3.236,00
ADESIVAÇÃO	4	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 26.400,00	1,00	R\$ 26.400,00
TOTAL						R\$ 948.396,00
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	540	UNIDADE	R\$ 70,00	R\$ 37.800,00	19	R\$ 718.200,00
APOSTILA	540	UNIDADE	R\$ 250,00	R\$ 135.000,00	1	R\$ 135.000,00
LANCHE	540	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 36.396,00	19	R\$ 691.524,00
TOTAL						R\$ 1.544.724,00

TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	2.493.120,00





AGOSTO.24

CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
Computador	84	UNIDADE	R\$ 490,00	R\$ 41.160,00	12,00	R\$ 493.920,00
CADEIRAS	80	UNIDADE	R\$ 980,00	R\$ 78.400,00	1,00	R\$ 78.400,00
mesas	80	UNIDADE	R\$ 680,00	R\$ 54.400,00	1,00	R\$ 54.400,00
Mesaprof	40	UNIDADE	R\$ 980,00	R\$ 39.200,00	1,00	R\$ 39.200,00
Cadeira Prof	4	UNIDADE	R\$ 809,00	R\$ 3.236,00	1,00	R\$ 3.236,00
ADESIVAÇÃO	4	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 26.400,00	1,00	R\$ 26.400,00
TOTAL						R\$ 695.556,00
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	540	UNIDADE	R\$ 70,00	R\$ 37.800,00	12	R\$ 453.600,00
APOSTILA	540	UNIDADE	R\$ 250,00	R\$ 135.000,00	1	R\$ 135.000,00
LANCHE	540	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 36.396,00	12	R\$ 436.752,00
TOTAL						R\$ 1.025.352,00





TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	1.720.908,00

JANEIRO.25

CUSTOS SALA	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
Computador	84	UNIDADE	R\$ 490,00	R\$ 41.160,00	7,00	R\$ 288.120,00
CADEIRAS	80	UNIDADE	R\$ 980,00	R\$ 78.400,00	1,00	R\$ 78.400,00
mesas	80	UNIDADE	R\$ 680,00	R\$ 54.400,00	1,00	R\$ 54.400,00
Mesaprof	4	UNIDADE	R\$ 980,00	R\$ 3.920,00	1,00	R\$ 3.920,00
Cadeira Prof	4	UNIDADE	R\$ 809,00	R\$ 3.236,00	1,00	R\$ 3.236,00
ADESIVAÇÃO	4	UNIDADE	R\$ 6.600,00	R\$ 26.400,00	1,00	R\$ 26.400,00
TOTAL						R\$ 454.476,00
CUSTOS ALUNO	QUANT	UN.	V. UNITÁRIO	V. MENSAL	MESES	V. TOTAL
CURSO	540	UNIDADE	R\$ 70,00	R\$ 37.800,00	7	R\$ 264.600,00
APOSTILAS	540	UNIDADE	R\$ 250,00	R\$ 135.000,00	7	R\$ 135.000,00



LANCHE	540	UNIDADE	R\$ 16,85	R\$ 36.396,00	7	R\$ 254.772,00
TOTAL						R\$ 654.372,00

TOTAL	R\$
SALA+ALUNO	1.108.848,00

TOTAL GERAL
R\$
5.322.876,00





APÊNDICE III

NORMAS PARA PRESTAÇÃO DE CONTAS.

1. CONDIÇÕES GERAIS

A OSC deverá encaminhar à Secretaria de Educação o relatório e demais documentos representativos das atividades administrativas, de assessorias e aplicação dos recursos financeiros recebidos, conforme estabelecido no Edital, no TERMO e na formatação definida neste Anexo.

As Prestações de Contas deverão ser elaboradas mensalmente, observando o prazo limite de entrega: dia 15 (quinze) de cada mês, mesmo que o tempo decorrido da assinatura do TERMO DE COLABORAÇÃO seja inferior a 30 (trinta) dias. A periodicidade mensal de entrega do Relatório de Prestação de Contas visa apenas dar celeridade e efetividade ao trabalho, porém a análise e emissão de Parecer pela CTA será trimestral.

A não apreciação do trimestre pela CTA, desde que entregue em tempo hábil pela Parceira, não impedirá o repasse de valores, observado o cronograma, a fim de que não se inviabilize a continuidade do Programa. Devendo, caso ocorra esta situação, ser priorizada a análise em detrimento de qualquer outra função realizada pelos agentes membros da CTA, para que a análise seja concluída antes do repasse seguinte, sob pena de responsabilidade dos agentes envolvidos na análise.

Em caso de rejeição de prestação de contas pela CTA e após concedido a Parceira o direito à ampla defesa e ao contraditório, e ainda assim mantida a rejeição, o valor “glosado” será suprimido do repasse seguinte, além das penalidade cabíveis, se for este o caso.

O relatório impresso será endereçado à Secretaria de Educação e a versão eletrônica disponibilizada e encaminhada conforme modelos constantes neste Anexo.

2. PROCEDIMENTOS





Na Prestação de Contas os arquivos deverão ser compostos das seguintes planilhas (nomes entre parênteses):

- i. Fluxo de caixa (FLUXO_CAIXA);
- ii. Conciliação Bancária (CONC_BANC);
- iii. Demonstrativo Contábil Operacional (DEM_CONT);
- iv. Despesas Realizadas (DESPESAS_REALIZADAS);
- v. Aquisições de Bens Duráveis (AQUIS_BENS);
- vi. Outros Investimentos (OUTROS_INVESTIMENTOS)
- vii. Contratos de Serviços Terceirizados (CONT_TERC);
- viii. Recursos Humanos Contratados (RH);
- ix. Rateio das Despesas da Sede da PARCEIRA (RATEIO)
- x. Despesas de Custeio

3. ELABORAÇÃO DO RELATÓRIO

Os Relatórios de Execução deverá ser trimestral e o de Prestação de Contas mensal. O Relatório de Execução tem por finalidade apresentar os resultados alcançados com relação às metas propostas devidamente acompanhadas e o Relatório de Prestação de Contas tem por finalidade apresentar informações relativas à movimentação econômico-financeira do período da prestação de Contas.

No final de cada trimestre deverá ser emitido Relatório de prestação de contas consolidados, e anualmente deverá ser emitido Relatório de prestação de Contas e de Execução consolidado.





3.1 CONDIÇÕES INICIAIS DO RELATÓRIO

Relatar os aspectos circunstanciais relevantes do período da prestação de contas, de modo a subsidiar as informações, justificativas e resultados que serão apresentados ao longo do relatório.

Apresentar o estágio de implantação e implementação das atividades assistenciais PARCEIRAS, os serviços oferecidos à população etc., assim como justificativa para o não alcance da produção, ou superação, caso ocorra.

3.2 RECURSOS FINANCEIROS

3.2.1. Fluxo de Caixa

Apresentar o fluxo de caixa do período e observar que as informações deverão refletir a movimentação, obedecendo ao regime de caixa.

3.2.2. Conciliação Bancária

Preparar a conciliação bancária, apresentando as pendências na comparação entre o saldo contábil e o saldo em banco, que deverá estar de acordo com os extratos bancários detalhados da movimentação da conta corrente e das aplicações.

3.2.3 Demonstrativo Contábil Operacional

Apresentar o resumo dos registros contábeis, notando que as informações desta planilha deverão observar o regime de competência.

3.2.4 Despesas realizadas

Observar atentamente a Classificação das Despesas (Glossário) enviadas. As informações inseridas nesta planilha deverão observar o regime de caixa.





3.3. RELATÓRIO ADMINISTRATIVO

3.3.1. Aquisição de bens duráveis

Apresentar nesta planilha, em ordem alfabética, todos os bens PATRIMONIÁVEIS adquiridos durante o mês a que se refere a Prestação de Contas, tais como: veículos, mobiliários, equipamentos de informática, equipamentos em geral, eletrodomésticos, anexando cópia das notas fiscais referentes às aquisições listadas na planilha.

3.3.2. Outros Investimentos

Nesta planilha deverão estar relacionadas as despesas com os itens de investimentos não patrimoniáveis: obras, projetos, bens intangíveis como licenças de software e bens de consumo duráveis.

3.3.3. Recursos Humanos

Utilizar como referência para preenchimento a Classificação Brasileira de Ocupações (CBO), sinalizando na primeira coluna - Categoria Profissional, o código e a descrição da profissão. Na coluna “Forma de contratação” Indicar: CLT / PF / PJ / RPA / TEMPORÁRIO.

Separar em diferentes linhas, ainda que referente à mesma categoria, os profissionais com nº de horas semanais ou salário base de acordo com os diferentes vínculos, anexando demonstrativo da folha de pagamentos.

3.3.4. Serviços de Terceiros Contratados

O preenchimento desta planilha ocorrerá mensalmente, devendo ser acrescido todo TERMO DE COLABORAÇÃO novo assinado pela OS, mantendo os anteriores. A linha referente a um TERMO DE COLABORAÇÃO somente deverá ser excluída ou alterada quando ocorrer término ou alteração contratual.

A cada novo contrato, alteração contratual ou aditivo, deverá ser enviado cópia do documento, após a assinatura das partes interessadas, para ser arquivada no MUNICÍPIO.





3.5.4. Rateio das Despesas da Sede da PARCEIRA

Nesta planilha deverão ser informados os TRIBUTOS e demais encargos que não podem ser individualizados entre despesas do Programa e despesas da Instituição para fins de pagamento, mas podem ser individualizados para fins de rateio.

3.5.6. CUSTEIO

Nesta planilha deverão ser informados os valores totais das despesas incorridas pela sede da PARCEIRA, necessárias ao desempenho de suas atividades gestoras como OSC que a afetam, diretamente ou indiretamente a Unidade a que se refere à prestação de contas, com base no percentual de custeio constante no Plano de Trabalho.

Poderá ser relacionado como CUSTEIO a título de CAIXA para despesas extraordinárias o valor equivalente até 5% do valor mensal estimado para CUSTEIO, para pagar despesas extraordinárias realizadas pela PARCEIRA pertinentes ao objeto da PARCERIA e/ou para garantir a execução e/ou manutenção das atividades do PROGRAMA.

Conforme explanado no Plano de Trabalho Referencial, deverão ser alocadas nessa modalidade todas as despesas realizadas pela Parceira e que sejam necessárias para atingimento do objeto do Programa e da Parceria, que deverão ser alvo de análise a posteriori para verificação e ratificação. Citamos a título de exemplo:

- a) Caixa;
- b) Combustível dos veículos locados para o Programa;
- c) Contratação de Profissionais Autônomos, por RPA, para prestação de serviços avulsos para o Programa;
- d) Serviços em geral que se demonstrem indispensáveis, porém que não foram previstos no Plano de Trabalho Referencial;



- e) Material de Papelaria e Escritório;
- f) Material de Limpeza;
- g) E outros.

3.6.5. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Ao apresentar a Prestação de Contas, além do relatório e o arquivo com as planilhas devidamente preenchidas, a unidade deverá encaminhar, a cada mês, os seguintes documentos:

- i. Notas fiscais das Aquisições e Serviços realizados no mês;
- ii. Folha de Pagamentos;
- iii. Balancete Contábil;
- iv. Extratos Bancários;
- v. Cópia dos contratos com empresas prestadoras de Serviços assinados no mês.

4. AVALIAÇÃO PELO MUNICÍPIO

A avaliação será feita pela **Comissão Técnica de Acompanhamento e Avaliação – CTA**.

Após o recebimento do Relatório de Execução e da Prestação de Contas, o MUNICÍPIO fará a avaliação das informações, produzindo relatório apontando que a Prestação de Contas da Unidade está de acordo ou não com a legislação, e o TERMO DE COLABORAÇÃO.

Caso o Relatório de Execução e a Prestação de Contas apresentem não conformidades ao modelo proposto, a OSC deverá corrigi-las, reencaminhando a nova Prestação de Contas apontando as correções realizadas e/ou justificativas que suportem os dados apresentados.

Após a análise do Relatório de Execução e da Prestação de Contas da OSC, a CTA emitirá parecer conclusivo.





5. CRONOGRAMA MENSAL PARA PRESTAÇÃO DE CONTAS DA EXECUÇÃO DO PROJETO

Responsável	Atividade	Prazo *
OSC	Envio para MUNICÍPIO da Prestação de Contas consolidada e dos documentos aplicáveis alimentando o Painel de Gestão	Dia 15
MUNICÍPIO	Avaliação da Prestação de Contas e envio à OSC do parecer com apreciações e/ou críticas	Dia 25
OSC	Reenvio ao MUNICÍPIO da Prestação de Contas com correção / justificativa para críticas, se for o caso.	Dia 28

* Considerar sempre o primeiro dia útil subsequente, no caso de feriados e finais de semana.

** Quando a prestação de contas coincidir com o mês de Repasse, o mesmo será feito na data da entrega da prestação de contas pela Parceira, excepcionalmente antes de aprovação da mesma, para que se evite a interrupção da execução do Projeto, contudo qualquer irregularidade identificada deverá ser ressarcida imediatamente aos cofres municipais ou descontada do próximo repasse, quando houver.

*** Não poderá se feito repasse se houver duas prestações de contas “em aberto”, salvo se o atraso decorrer de morosidade por parte da Prefeitura na análise da prestação de contas. Nesta hipótese o repasse será feito, para evitar interrupção dos trabalhos e será feita apuração de responsabilidade dos agentes que deram causa a situação.

6. DOCUMENTOS PARA PRESTAÇÃO DE CONTAS:

- i. Demonstrativo de Despesas e Investimentos Realizados;





- ii. Conciliação bancária;
- iii. Demonstrativo contábil operacional mensal;
- iv. Fluxo de Caixa
- v. Painel de Gestão – Espelho do Sistema XML;
- vi. Aquisição de Bens Duráveis;
- vii. Contratos de Serviços Terceirizados;
- viii. Outros Investimentos;
- ix. Rateio das Despesas da Sede da PARCEIRA.
- x. Despesas de Custeio.

Está prevista a implantação do Painel de Gestão com as Organizações Sociais Civis, pelo MUNICÍPIO, dos recursos previstos no TERMO DE COLABORAÇÃO, em que a Organização da Sociedade Civil deverá alimentar, mensalmente, o referido Painel que se consubstancia num sistema institucional de monitoramento, avaliação e controle dos Termos de Parceria do MUNICÍPIO (<https://www.saquarema.rj.gov.br/>), de forma a viabilizar a análise da prestação de contas dos contratos de gestão, tanto na parte assistencial, como na parte financeira.

Compõem as informações gerenciais que deverão ser alimentadas no Painel de Gestão de Parcerias com Organizações Sociais Civis:

- a) Detalhamento de toda receita da Parceria, como repasses realizados, rendimentos de aplicação financeira e estornos;
- b) Detalhamento de todas as despesas da Parceria, com apropriação por centro de custo, por tipo de despesa, por tipo de rubrica;





- c) Informação detalhada de todos os contratos de serviço e/ou consumo, assinado pela OSC com terceiros durante todo o período de vigência do TERMO DE COLABORAÇÃO;
- d) Informações detalhadas de todos os bens permanentes adquiridos com recursos do TERMO DE COLABORAÇÃO;
- e) Informações detalhadas de todo pessoal contratado pela OSC para execução do objeto contratado, como nome, CPF, cargo, forma de contratação, carga horária, salário, benefícios, encargos patronais e provisionamento para férias, 13º salário e rescisões;
- f) Todos os documentos fiscais que comprovam a execução financeira, como: nota fiscal, recibo, contratos assinados, extratos bancários de conta corrente e aplicação financeira, etc. Todos os documentos serão anexados em forma de imagem (PDF) ao sistema;
- g) Resultados alcançados para cada meta/indicador pactuados nos contratos de gestão, assim como dados de produção referente ao período que será avaliado.

Os dados enviados pela Organização da Sociedade Civil serão certificados pela representante legal da entidade que será responsável por:

- i. Disponibilizar informações financeiras e gerenciais para auditorias externas;
- ii. Possuir uma conta corrente única em instituição financeira oficial para as movimentações bancárias;
- iii. Todas as informações relacionadas aos recursos repassados e demonstrativos gerenciais que ficarão permanentemente à disposição da MUNICÍPIO e da Comissão Técnica de Acompanhamento e Avaliação, responsável pelo acompanhamento e avaliação do TERMO DE COLABORAÇÃO.





7. PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSOS FINANCEIROS

Os recursos transferidos pelo MUNICÍPIO à PARCEIRA serão mantidos por uma conta especialmente aberta para a execução do presente TERMO DE COLABORAÇÃO, em instituição financeira oficial, e os respectivos saldos serão obrigatoriamente aplicados.

O montante de recursos previstos e repassados à PARCEIRA, a título de provisionamento, deverá ser depositado em conta específica, preferencialmente em conta poupança, sendo vedada a utilização desses recursos para custear despesas que não sejam oriundas de processos rescisórios ou de provisionamentos obrigatórios.

Na formulação das Propostas Técnicas deverão ser consideradas todas as despesas e custos operacionais relacionados com os serviços a serem executados, especialmente os de natureza tributária (taxas e impostos), trabalhista, previdenciária e securitária (quadros de pessoal), bem como os gastos com o cumprimento das normas pertinentes à Saúde, Segurança e Medicina do Trabalho.

A PARCEIRA deve zelar pelo equilíbrio financeiro entre receita e despesa, de modo a evitar déficit orçamentário ou financeiro.

8. EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA E PRESTAÇÃO DE CONTAS

O acompanhamento orçamentário/financeiro realizado pelo MUNICÍPIO será efetivado por consulta ao Painel de Gestão de Parcerias com Organizações Sociais Civis, que gerará relatórios gerenciais para subsidiar a avaliação da Comissão Técnica de Avaliação e o controle dos Órgãos competentes.

A transferência de recursos orçamentários à PARCEIRA se dará em parcelas trimestrais fixas, que serão liberadas conforme cronograma especificado, anexo ao Termo, e condicionada à apresentação e aprovação das prestações de contas das parcelas percebidas, conforme





detalhado abaixo, ressalvados os atrasos decorrentes de culpa da Prefeitura, conforme explanado acima:

Mês de Emissão do Relatório Trimestral	de	3°	6°	9°	12°
Meses Referência	de	1° ,2° e 3 ^a	4°,5° e 6°	7, 8° e 9°	10, 11° e 12°
Mês de Emissão do Relatório Trimestral	de	15°	18°	21°	24°
Meses Referência	de	13° ,14° e 15 ^a	16°,17° e 18°	19, 20° e 21°	22, 23° e 24°

A Prestação de Contas mensal deverá ser disponibilizada no Painel de Gestão de Parcerias com Organizações Sociais Civis, até o 15° dia útil de cada mês, junto com notas fiscais digitalizadas, contratos de prestação de serviços firmados com empresas terceirizadas, digitalizados, e qualquer outro documento que se entenda pertinente, para fins de acompanhamento pelo MUNICÍPIO e pela Comissão de Acompanhamento e Fiscalização da Execução do TERMO DE COLABORAÇÃO.

No ato da prestação de contas, deverão ser disponibilizadas no Painel de Gestão de Parcerias com Organizações da Sociedade Civil as certidões negativas da Organização Social, bem como as Guias de Recolhimento de INSS e FGTS, dos valores relativos aos funcionários





contratados em regime CLT para execução deste TERMO DE COLABORAÇÃO, além do extrato bancário que comprove a existência do provisionamento de férias, décimo terceiro salário e rescisão dos funcionários.

Os recursos orçamentários serão fixos, salvo situações excepcionais apresentadas e aprovadas mediante alteração do Cronograma de Repasse por aditamento ao Termo. O repasse fixo consiste no repasse trimestral antecipado, destinado ao custeio de recursos humanos e prestação de serviços de manutenção e funcionamento do Programa, sendo que as despesas previstas e não realizadas no mês de referência deverão ser objeto de ajustes nos demonstrativos do mês subsequente;

- a) Poderão ser repassados recursos orçamentários para adaptações das instalações da unidade.
- b) O repasse será realizado de acordo com o Cronograma de Recursos Orçamentários e Metas Físicas.

9. CONDIÇÕES PARA DESTINAÇÃO DOS RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS NO CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

A parcela correspondente ao primeiro trimestre do cronograma de desembolso será creditada como primeiro aporte de recursos financeiros, viabilizando o cumprimento do item que solicita abertura de conta corrente específica para movimentação e comprovação das despesas realizadas através de extrato bancário mensal.

A competência da execução financeira é sempre de 01 a 30 (ou 31) de cada mês.

A aprovação dos relatórios de acompanhamento financeiro mensal e trimestral deverá ser assinada por, pelo menos, 03 (três) membros da Comissão de Acompanhamento e Fiscalização da Execução do TERMO DE COLABORAÇÃO.





10. DOTAÇÃO ONERADA

A execução do TERMO DE COLABORAÇÃO onerará a dotação orçamentária do MUNICÍPIO, e nos anos subsequentes a LOA que o suceder, respeitando os valores do Cronograma de Desembolso e Metas Físicas.

As proponentes deverão apresentar no Plano de Trabalho um Quadro idêntico aos constantes nos Anexos com a proposta de evolução mensal dos valores totais para cada uma das rubricas apresentadas.

11. DESPESAS NÃO RECONHECIDAS

As despesas estão estimadas e são referenciadas com base nos gastos atuais com o Programa, contudo pode haver variação de mercado, que deve ser comprovada, quando for o caso. Bem como há eventos para os quais não há como prever com exatidão as despesas, pois dependem de acontecimentos futuros e incertos, isto se refere inclusive a itens não previstos inicialmente. Para esses casos pode ser feito remanejamento de valores, quando for viável, bem como utilizado saldos de remanejamentos. Tais despesas devem ser analisadas pela CTA, posteriormente, para verificação de sua compatibilidade com o objeto da parceria e vantajosidade, decidindo a CTA por sua ratificação ou glosa, conforme o caso. Caso não haja saldo de rendimento ou para remanejar a despesa não prevista carecerá de aditamento ao Plano de Trabalho para ser executada.

Todas as despesas que não forem eventualmente reconhecidas pela Comissão de Acompanhamento e Avaliação da Execução do TERMO DE COLABORAÇÃO como pertinentes ao Termo, deverão ser ressarcidas à conta específica do mesmo, com demonstração por meio de extrato bancário, no prazo determinado no TERMO DE COLABORAÇÃO.

12. MANUTENÇÃO E APRESENTAÇÃO DOS DOCUMENTOS FISCAIS E CONTÁBEIS





A PARCEIRA deverá manter em perfeita ordem todos os documentos fiscais e contábeis, especialmente os respectivos livros e os comprovantes de todas as despesas contraídas, devendo apresentá-los sempre que requerido pelos órgãos fiscalizadores competentes.

As informações fiscais e contábeis deverão ser encaminhadas através do Relatório de Prestação de Contas mensal, assinado pelo responsável da PARCEIRA e por via magnética.

Todos os comprovantes fiscais deverão ser emitidos em nome da PARCEIRA e seus originais ficarão sob sua guarda e à disposição dos órgãos fiscalizadores, exceto no caso de Notas Fiscais referentes à aquisição de bens permanentes, que caso não possam ser emitidas em várias vias originais, a PARCEIRA reterá cópia autenticada da mesma e encaminhará para a Prefeitura a via original para fins de Patrimônio do bem.

As notas fiscais devem estar devidamente quitadas, contendo a aposição de carimbo identificador da PARCEIRA, bem como a data e a assinatura de seu preposto.

Somente serão aceitos os recibos e as notas fiscais quando emitidos com data posterior à assinatura do TERMO DE COLABORAÇÃO e de seus respectivos termos aditivos. No momento do “atesto”, o valor unitário de cada item / insumo / material de consumo ou permanente deve constar na nota a ser atestada. Todos os recibos e notas fiscais devem ter o atesto do Coordenador Geral, por parte da PARCEIRA.

13. AQUISIÇÃO DE MATERIAIS PERMANENTES

As aquisições de materiais permanentes efetuadas com recursos oriundos do TERMO DE COLABORAÇÃO deverão ser incorporadas ao patrimônio da MUNICÍPIO, devendo a PARCEIRA apresentar os documentos e informações pertinentes tão logo realize a aquisição. O levantamento de itens que consta na tabela de equipamentos de cada unidade cadastrada deve ser atualizado a cada movimentação de patrimônio e fornecido como um dos relatórios à Comissão de Acompanhamento e Fiscalização da execução do TERMO DE COLABORAÇÃO

14. MODELOS DE FORMULÁRIOS



14.1. Demonstrativo detalhado das receitas e despesas do período;

(anexar extrato bancário)

QUADRO 1 - DEMONSTRATIVO DETALHADO DAS RECEITAS E DESPESAS DO PERÍODO			
Banco:		Agência:	
1. RECEITAS		Referência	TOTAL
		mm/aaaa	
1.1	Repasse x de y do Termo de Parceria		
1.2	Outras receitas para aplicação no objeto do TERMO DE COLABORAÇÃO		
1.3	Rendimentos de aplicações financeiras		
1.4	Outras receitas		
1.5	Saldo em conta corrente		
1.6	Devolução de pagamento		
1.7	Empréstimo XX		
(A) TOTAL DE RECEITAS NO PERÍODO			
2. DESPESAS			
2.1. GASTOS COM PESSOAL (pessoa física)		Referência	TOTAL
		mm/aaaa	
2.1.1	Salários		
2.1.2	Vale transporte		
2.1.3	Vale Alimentação		
2.1.4	Pagamento a autônomos (RPA)		





QUADRO 1 - DEMONSTRATIVO DETALHADO DAS RECEITAS E DESPESAS DO PERÍODO			
2.1.5	Estagiários / Bolsistas		
2.1.6	INSS		
2.1.7	FGTS		
2.1.8	FGTS Multa Rescisória		
2.1.9	PIS sobre folha de pagamento		
2.1.10	Contribuição Sindical		
2.1.11	Seguro de vida		
2.1.12	IRRF		
2.1.13	etc.		
Subtotal			
2.2. SERVIÇOS TOMADOS (pessoa jurídica)		Referência	TOTAL
		mm/aaaa	
2.2.1			
2.2.2			
2.2.3			
2.2.4			
2.2.5			
2.2.6			
2.2.7			
Subtotal			
2.3. DESPESAS GERAIS - não operacionais		Referência	TOTAL





QUADRO 1 - DEMONSTRATIVO DETALHADO DAS RECEITAS E DESPESAS DO PERÍODO			
		mm/aaaa	
2.3.1	Aluguel		
2.3.2	Condomínio		
2.3.3	Telefone		
2.3.4	Luz		
2.3.5	IPTU		
2.3.6	Cartório		
2.3.7	Correios		
2.3.8	Material de Consumo / Copa e Cozinha / Limpeza		
2.3.9	Material de Escritório		
2.3.10	Instalações, Manutenção e Reparos		
2.3.11	Tarifas bancárias		
2.3.12	Reforma e instalações		
2.3.13	Locação de veículos		
2.3.14	Frete		
2.3.15	Publicações		
2.3.16	Locomoção urbana		
2.3.17	Despesas Diversas		
Subtotal			
2.4. DESPESAS COM PROVISIONAMENTOS		Referência	TOTAL





QUADRO 1 - DEMONSTRATIVO DETALHADO DAS RECEITAS E DESPESAS DO PERÍODO			
		mm/aaaa	
2.4.1	Despesas com provisão para 13º Salário		
2.4.2	Despesas com provisão para Férias		
2.4.3	Rescisão contratual		
2.4.4	etc.		
Subtotal			

2.5. DESPESAS OPERACIONAIS (Atividades relacionadas diretamente ao objeto)		Referência	TOTAL
		mm/aaaa	
2.5.1	Capacitação		
2.5.2	Eventos		
2.5.3	Seminários		
2.5.4	Diárias		
2.5.5	Passagem		
Subtotal			
2.6. AQUISIÇÃO DE BENS PERMANENTES		Referência	TOTAL
		mm/aaaa	
2.6.1	Informática		
2.6.2	Mobiliário		
2.6.3	Equipamentos		
2.6.4	Veículo		





2.6.5	Outros		
Subtotal			
(B) TOTAL DE DESPESAS NO PERÍODO			
SALDO DE RECURSOS NO PERÍODO (A-B)			

14.2. Vinculação dos gastos ao objeto - diário de entradas e saídas de recursos;

QUADRO 2 - Vinculação dos Gastos ao Objeto - diário de entradas e saídas de recursos							
Data	Discriminação	Categoria	Cheque N°	Entrada (R\$)	Saída (R\$)	Saldo (R\$)	Justificativa/ Vinculação Ao Objeto

14.3. Relatório patrimonial;

QUADRO 3 - LISTA DE BENS PERMANENTES ADQUIRIDOS NO PERÍODO									
Item	Descrição	Quant	Nota Fiscal	Classe	Fornecedor	Data de Aquisição	Valor Total	Alocação	Vinculação do gasto ao objeto (Justificativa para a aquisição)





14.4. Demonstrativo de pessoal contratado pela OS;

QUADRO 4 - DEMONSTRATIVO DE PESSOAL CONTRATADO PELA OS																	
Cadastro	Código da Ocupação	Nome	Unidade	Cargo	Remuneração Bruta (A)	Reembolso VT / VR	Gratificação	ENCARGOS (R\$) (B)						Benefícios (C)		Despesa total por Trabalhador (A+B+C)	
								Folha de Pagamento			Provisões			Vale Transporte	Vale Refeição /		
								INSS	FGTS + Provisão	PIS	13º	Férias	1/3 Férias				Rescisão

14.5. Demonstrativo de pessoal da MUNICÍPIO atuando na OSC;

QUADRO 5 - DEMONSTRATIVO DE PESSOAL DA MUNICÍPIO ATUANDO NA OSC					
Nome completo do SERVIDOR MUNICIPAL	Lotação atual	Carga horária – MUNICIPAL	Carga horária – OS	Remuneração complementar	Unidade onde assina frequência





14.6. Demonstrativo de serviços continuados contratados;

QUADRO 6 - DEMONSTRATIVO DE SERVIÇOS CONTINUADOS CONTRATADOS					
Razão Social	CNPJ	Tipo de serviços prestados	Unidades beneficiadas	Valores (R\$)	Período de vigência do contrato

14.7. Balancete financeiro.

QUADRO 8 – BALANCETE FINANCEIRO			
UNIDADE:			
CONTRATO:			
INSTITUIÇÃO:			
PERÍODO:			
	Provisão de férias, 13º e rescisão		RESUMO
1	Saldo em disponibilidade	Saldo anterior	
	Despesas	Saldo anterior em conta corrente	





QUADRO 8 – BALANCETE FINANCEIRO

2	Pessoal conf contrato		Saldo anterior em aplicação Financeira	
3	Material de consumo			
4	Material permanente		Total da receita	
5	Insumos		Total das despesas	
6	Serviços de terceiros pj		Resultado total acumulado	
7	Serviços de terceiros pf			
8	Manutenção		Valor para implantação conf. Cronog. Contrato	
9	Despesas não operacionais			
10	TOTAL		Valor gasto até dd/mm/aaaa	
	Parte fixa efetivamente gasta gestão (1+2+3+4+5+7+8+9)			
	VALOR Conforme cronograma do Contrato		Saldo a ser utilizado conf. Cronograma	





Outros formulários e a revisão destes poderão ser definidos pelo MUNICÍPIO ao longo do TERMO DE COLABORAÇÃO.

APÊNDICE IV

INVENTÁRIO DE PATRIMÔNIO DE BENS DO PROGRAMA

As aquisições a serem feitas deverão guardar similaridade com as especificação dos bens listados abaixo, a fim de que se mantenha a padronização no Programa, o mesmo servindo para os itens de locação, listados neste Plano:

DESCRIÇÃO	POLOS				TOTAL
	SAMPAI O	JACO NÉ	SAQUAR EMA	BACAX Á	
Carteira Universitária A3 Metadil c/ 2 Rodas Cor Roxa	20	20	20	72	132
Carteira Universitária A3 Metadil c/ 2 Rodas Cor Verde	17	22	22	72	133
Cadeira c/ 2 Rodas Assento e encosto AGR, Estrutura metálica e ponteiros GRAF; Material: Pés em tubos de aço carbono NBR1010 secção redonda de Ø22,2 mm (±0,2mm) com parede de 1,2 mm (±0,1mm), travessa do assento em tubo de aço carbono NBR1010 amassado com espessura de 1,5mm (±0,1mm). Assento e Encosto Material: Polipropileno virgem resistente a alto impacto. Material	2	2	2	7	13





<p>livre de metais pesados. Fixação na estrutura: Assento e encosto fixados na estrutura por meio de 4 rebites cada em alumínio extrudado de repuxo não aparentes na superfície. Ø4,9mm (corpo) x Ø9mm (cabeça). Tolerância ± 1mm. Dimensões Assento: Largura 265(± 3)mm, Profundidade 283(± 5)mm. Encosto: Largura 295(± 5)mm, Altura 180(± 3)mm. Espessura mínima de 4($\pm 0,5$)mm. Ergonomia: Assento e encosto possuem superfície de contato ergonômica. Assento com curvatura frontal diminuindo a pressão nas pernas. Acabamento: Cantos arredondados sem rebarbas. Superfície de contato com acabamento texturizado evitando deslizamento. 2 Rodas: Roldana injetada em material Nylon 6, pista em poliuretano injetado, não risca o chão. Carcaça injetada em nylon 6 com esfera de 6,35mm aço cementado no fundo do encaixe para apoio da haste. Capa em polipropileno injetado. Haste em aço carbono NBR1005 com</p>				
---	--	--	--	--





tratamento superficial zincado. Eixo em aço carbono NBR 1005. Diâmetro da roldana e espessura: 50mm (± 1 mm). Buchas de engate: Injetado em PA6 com 5% de grafite. Construção: Todos os cantos arredondados sem rebarbas ou partes cortantes.					
Cadeira Assento e encosto PREP, Estrutura metálica e ponteiros GRAF; Material: Pés em tubos de aço carbono NBR1010 secção redonda de $\varnothing 22,2$ mm ($\pm 0,2$ mm) com parede de 1,2 mm ($\pm 0,1$ mm), travessa do assento em tubo de aço carbono NBR1010 amassado com espessura de 1,5mm ($\pm 0,1$ mm). Assento e Encosto Material: Polipropileno virgem resistente a alto impacto. Material livre de metais pesados. Fixação na estrutura: Assento e encosto fixados na estrutura por meio de 4 rebites cada em alumínio extrudado de repuxo não aparentes na superfície. $\varnothing 4,9$ mm (corpo) x $\varnothing 9$ mm (cabeça). Tolerância ± 1 mm. Dimensões Assento: Largura 265(± 3)mm,	5	1	0	28	34





Profundidade 283(±5)mm. Encosto: Largura 295(±5)mm, Altura 180(±3)mm. Espessura mínima de 4(±0,5)mm. Ergonomia: Assento e encosto possuem superfície de contato ergonômica. Assento com curvatura frontal diminuindo a pressão nas pernas. Acabamento: Cantos arredondados sem rebarbas. Superfície de contato com acabamento texturizado evitando deslizamento.					
Cadeira de Escritório Secretária Giratória Preta e Cinza; Assento e encosto estofados revestido em tecido mesh 100% poliéster, braços em nylon, base em metal e rodízios em nylon; Mínimo: Altura: 88 cm, Largura: 52 cm, Profundidade: 52 cm Máximo: Altura: 97 cm, Largura: 52 cm, Profundidade: 52 cm;	3	2	3	11	19
Cadeira Diretor 259 PT space c/ braço super lighth nova preta	1	1	1	6	9
Cadeira fixa spezia pt pé palito madeira	0	0	0	4	4





Banqueta alta 540x540x750 Assento VRDB, Estrutura metálica e ponteiros GRAF; Estrutura Material: Pés em tubos de aço carbono NBR1010 secção redonda de Ø 22,2mm(±0,2mm) com parede de 1,5mm(±0,1mm), aro em aço carbono NBR1010 secção redonda Ø19,05mm(± 0,2mm) com espessura de 1,2mm(±0,1mm). Assento Material: Polipropileno virgem resistente a alto impacto. Material livre de metais pesados. Fixação na estrutura: Assento fixado na estrutura por meio de 4 rebites cada em alumínio extrudado de repuxo não aparentes na superfície. Ø4,9mm(corpo) x Ø9mm(cabeça).Tolerância ±1mm. Dimensões Assento: Ø360mm, Altura 35(±3)mm. Espessura mínima de 4(±0,5)mm. Ergonomia: Assento possui superfície de contato ergonômica. Acabamento: Cantos arredondados sem rebarbas.	3	3	3	9	18
MESA P/ CADEIRANTE 90L X 76A X 60 P Estrutura Material: Pés em tubo de aço carbono NBR1010	0	0	1	1	2





secção quadrada 40x40 mm (± 1)mm com parede de 1,2mm ($\pm 0,1$)mm e chapa de aço carbono NBR1010 1/8", montante de tubo de aço carbono NBR1010 secção quadrada 40x40 mm (± 1)mm com parede de 1,2mm ($\pm 0,1$)mm, travessa superior de união dos pés de tubo de aço carbono NBR1010 secção quadrada da 40x40mm (± 1)mm e 1,2mm ($\pm 0,1$)mm de parede, suporte do tampo tipo mão francesa em chapa de aço carbono NBR1010 com espessura de 1,9mm ($\pm 0,1$)mm. Material: Chapa de MDF com 18($\pm 0,5$)mm de espessura com acabamento melamínico de baixa pressão na parte inferior inferior e aplicação de laminado melamínico de alta pressão brilhante de					
Mesa Professor MESA DE ESCRITÓRIO AUXILIAR EM MDP: produzida em MDP de 15mm e revestida por FF (Finish Foil), criando assim um produto resistente a um uso intenso no dia a dia, bem resistente ela conta com a simplicidade e elegância, suas	2	2	2	7	13





medidas são de 75,5 cm x 90 cm x 45 cm.					
MESA P/ CADEIRANTE 90L X 76A X 60 P Estrutura Material: Pés em tubo de aço carbono NBR1010 secção quadrada 40x40 mm (± 1)mm com parede de 1,2mm ($\pm 0,1$)mm e chapa de aço carbono NBR1010 $\frac{1}{8}$ ", montante de tubo de aço carbono NBR1010 secção quadrada 40x40 mm (± 1)mm com parede de 1,2mm ($\pm 0,1$)mm, travessa superior de união dos pés de tubo de aço carbono NBR1010 secção quadra da 40x40mm (± 1)mm e 1,2mm ($\pm 0,1$)mm de parede, suporte do tampo tipo mão francesa em chapa de aço carbono NBR1010 com espessura de 1,9mm ($\pm 0,1$)mm. Material: Chapa de MDF com 18($\pm 0,5$)mm de espessura com acabamento melamínico de baixa pressão na parte inferior inferior e aplicação de laminado melamínico de alta pressão brilhante de	0	0	1	1	2





Mesa pizza/triangular c/ 1 Roda, Estrutura metálica e ponteiros GRAF; Estrutura Material: Pés em tubo de aço carbono NBR1010 com secção redonda Ø31,75mm (±0,2mm) com parede de 1,5mm (±0,2mm), suporte de fixação do tampo em chapa de aço carbono NBR1010 com espessura de 1,9mm (±0,2mm). Tampo Material: Chapa de MDF com 18(±0,5)mm de espessura com acabamento melamínico de baixa pressão na parte inferior e aplicação de laminado melamínico de alta pressão brilhante de 0,6(±0,1) mm de espessura na parte superior, colado com adesivo atóxico. Proteção das bordas: Topos encabeçados com borda injetada em PP (Polipropileno) continua sem interrupções no perímetro, sem metais pesados. O ponto de encontro da borda não apresenta espaços.	0	0	0	24	24
Suporte Multifuncional Notebook Cama Cadeira Home Office; Largura: 545 x 365 x 505 x 490 mm; Especificações: - Cor: branca- Mesa	1	1	1	3	6





Desenvolvida em MDF de 15mm - Possui Pé Nivelador - Regulagem de Altura - Inclinação e Giro;					
Bancada Coletiva Retangular Tampo de madeira compensava (200x90x80): Material: Pés em tubo de aço carbono NBR1010 com secção redonda Ø 50,8mm (±0,2mm) com parede de 1,5mm (±0,15mm), travessa de montagem em tubo de aço carbono NBR1010 com secção retangular 20x40(±0,2)mm com parede de 1,5mm (±0,15mm), chapa dobrada de aço carbono NBR1010 com espessura de 1,9mm (±0,15mm) para fixação da travessa e laterais, chapa em aço carbono NBR1010 para fixação do tampo e estrutura metálica com espessura de 1,9mm. Tampo Material: Chapa de MDF Madeira BP ultra com miolo verde, com proteção contra umidade, cupins e bactérias. Com espessura de 18 (±0,5)mm de espessura com acabamento laminado melamínico de baixa pressão na parte inferior e aplicação de laminado melamínico	1	1	1	2	5





de alta pressão brilhante de 0,6(±0,1)mm de espessura na parte superior, colado com adesivo atóxico. Proteção das bordas: Fita de borda de PVC com 3(±0,2)mm de espessura fixada com sistema hotmelt. Raios superiores e inferiores da borda de contato com o usuário 3mm (±0,2mm). Raios superiores e inferiores da borda de contato com o usuário 3mm (±0,2mm).					
Bancada Coletiva Retangular Tampo de madeira compensava (200x90x80): Material: Pés em tubo de aço carbono NBR1010 com secção redonda Ø 50,8mm (±0,2mm) com parede de 1,5mm (±0,15mm), travessa de montagem em tubo de aço carbono NBR1010 com secção retangular 20x40(±0,2)mm com parede de 1,5mm (±0,15mm), chapa dobrada de aço carbono NBR1010 com espessura de 1,9mm (±0,15mm) para fixação da travessa e laterais, chapa em aço carbono NBR1010 para fixação do tampo e estrutura	1	1	0	3	5





<p>metálica com espessura de 1,9mm. Tampo Material: Chapa de MDF Madeira BP ultra com miolo verde, com proteção contra umidade, cupins e bactérias. Com espessura de 18 ($\pm 0,5$)mm de espessura com acabamento laminado melamínico de baixa pressão na parte inferior e aplicação de laminado melamínico de alta pressão brilhante de 0,6($\pm 0,1$)mm de espessura na parte superior, colado com adesivo atóxico. Proteção das bordas: Fita de borda de PVC com 3($\pm 0,2$)mm de espessura fixada com sistema hotmelt. Raios superiores e inferiores da borda de contato com o usuário 3mm ($\pm 0,2$mm). Raios superiores e inferiores da borda de contato com o usuário 3mm ($\pm 0,2$mm).</p>					
<p>Mesa sextavada interiça infantil Medida 116x116x60 (feito em formica cores disponivel verde, azul claro, azul escuro, amarelo, vermelho,ovo, branco e cinza (estrutura de aço cores disponivel preto e cinza)</p>	0	0	0	1	1





Mesa sec pé painel s/gav pt sm super light 115x60x715	2	2	2	9	15
Mesa de Escritorio em L 120 x 150, tampo 30mm, cor preta	1	1	1	3	6
Mesa de Reunião Red pé painel 25mm - 100 x 100 x74	0	0	0	1	1
Armário para escritório 3 Portas	0	0	0	1	1
Conjunto refeitório para 10 pessoas: Mesa refeitório 10 pessoas 200(L) x 77(P) x 76 (A) Tampo brilhante CZCL, Bordas, CZNB, Estrutura metálica e ponteiras CZNB; 2 Bancos refeitório 5 pessoas 200(L) x 29 (P) x 46 (A) - Assento colorido, Bordas, CZNB, Estrutura metálica e ponteiras CZNB.	6	0	0	20	26
Conjunto refeitório para 4 pessoas: Mesa refeitório 4 pessoas 120(L) x 60(P) x 76 (A) Tampo brilhante CZCL, Bordas, CZNB, Estrutura metálica e ponteiras CZNB; 2 Bancos refeitório 2 pessoas 120(L) x 29 (P) x 46 (A) Assento colorido, Bordas, CZNB, Estrutura metálica e ponteiras CZNB	0	8	8	0	16
Mesa retangular c/rod Tampo brilhante CZCL, Bordas GRAFT, Estrutura metálica e ponteiras	1	1	1	4	7





GRAFT; Largura 240cm, prof 90cm; altura 76 cm. Com rodinhas; Material: Pés em tubo de aço carbono NBR1010 com secção redonda Ø 50,8mm ($\pm 0,2$ mm) com parede de 1,5mm ($\pm 0,15$ mm), travessa de montagem em tubo de aço carbono NBR1010 com secção retangular 20x40($\pm 0,2$)mm com parede de 1,5mm ($\pm 0,15$ mm), chapa dobrada de aço carbono NBR1010 com espessura de 1,9mm ($\pm 0,15$ mm) para fixação da travessa e laterais, chapa em aço carbono NBR1010 para fixação do tampo e estrutura metálica com espessura de 1,9mm. Material: Chapa de MDF Madefibra BP ultra com miolo verde, com proteção contra umidade, cupins e bactérias. Com espessura de 18 ($\pm 0,5$)mm de espessura com acabamento laminado melamínico de baixa pressão na parte inferior e aplicação de laminado melamínico de alta pressão brilhante de 0,6($\pm 0,1$)mm de espessura na parte superior, colado com adesivo atóxico.





Armário de ferramentas; 122x208x55cm Armário GRAF, Estrutura metálica GRAF, Gavetas AMOP, Tampa TRAN; Material: Base confeccionada em quadro soldado de tubo de aço carbono NBR1010 laminado a frio, com costura, secção retangular 20mm x 50mm ($\pm 0,2$ mm) com espessura de 1,2mm ($\pm 0,1$ mm) confeccionada em um único tubo com sistema de dobra e com sistema de encaixe em um único lado no centro do lado maior do quadro, suporte de ponteira em chapa de aço carbono NBR1010 com espessura de 1,9mm ($\pm 0,2$ mm). Dois Montantes e duas travessas para fixação das chapas perfuradas em tubo de aço carbono NBR1010 com secção retangular de 20mm x 50mm ($\pm 0,2$ mm) com espessura de 1,2mm ($\pm 0,1$ mm). Pannel frontal para fixação de ferramentas em chapa de aço carbono perfurada NBR1010 com espessura de 1,9mm ($\pm 0,2$ mm). Cantoneiras laterais, superior e inferior em chapa de aço carbono dobrada NBR1010 com	1	1	1	1	4
--	---	---	---	---	---





espessura de 1,06mm ($\pm 0,1$ mm).
Material: em chapa de aço revestida com cerâmica vitrificada de baixo brilho na superfície da escrita na cor branca, esmaltado nos 2 lados na faixa de temperatura de 700°C a 900°C, com espessura de 0,5mm ($\pm 0,1$ mm), é reciclável e livre de metais pesados. (Cádmio, arsênio, chumbo e antimônio). Não permite a absorção de gorduras e sujeira, impedindo o cultivo de bactérias e mofo, sua superfície não é porosa. É resistente ao fogo, a temperatura continua de 400°C, não permite propagação do fogo e não dispara gases tóxicos. A extrema dureza da superfície, torna difícil a marcação permanente com facas ou chaves, alta resistência a danos causados por impacto, abrasão, arranhões e desaparecimento de cor. O revestimento cerâmico é resistente a ácidos, solventes orgânicos, detergentes e não é afetado pelo querosene (com exceção do ácido clorídrico). O aço com revestimento cerâmico não sofre danos por





<p>ataques de roedores ou outros animais. Existe um alto grau de resistência a descargas elétricas, atua como excelente isolante. Caixas Plásticas Material: Polipropileno virgem resistente a alto impacto, com parede mínima de 1,8mm. Material livre de metais pesados. Acabamento: Livre de rebarbas. Tampa Material: Polipropileno virgem resistente a alto impacto, translúcido para facilitar a visualização do conteúdo da caixa. Material livre de metais pesados. Acabamento: Livre de rebarbas. Travamento: Encaixe fácil e com travas que garantem o fechamento seguro. Características • funcionam como gavetas. • Empilhamento para armazenamento e estocagem. 4 Caixas com tampas altas Medidas: • Largura - 280mm • Altura - 220mm • Profundidade - 410mm 8 Caixas com tampas médias Medidas: • Largura - 280mm • Altura - 100mm • Profundidade - 410mm;</p>					
--	--	--	--	--	--





Prateleira com Ganchos Pinus Natural 16cm x 60cm x 16cm; Características Principais Prateleira Cabideiro Pinus: •Feita de MDF Laqueado; •Suporte para pendurar de madeira Pinus; •ideal para pendurar objetos como bolsa, boné e afins; •Peso: 500g •Dimensões: Altura:16 cm Largura: 16cm Comprimento: 60 cm	9	9	9	35	68
Armário Chave Balcão para Escritório com Chave Branco; Altura 75 cm; largura 60 cm; profundidade 37 cm; peso 17kg; Material MDP;	4	3	4	13	24
Armário Grande c/2 portas	0	1	1	0	2
Armário em ferro C/ 12 portas	1	1	1	1	4
Gaveteiro em Polipropileno com 3 Gavetas; Altura 73,5 cm; comprimento 41 cm; largura 42,5 cm; capacidade 17l; peso 4,5kg;; suporta até 12kg; com rodinhas.	3	2	3	8	16
Gaveteiro em Polipropileno com 3 Gavetas; Altura 73,5 cm; comprimento 41 cm; largura 42,5 cm; capacidade 17l; peso 4,5kg; suporta até 12kg; com rodinhas.	0	1	0	3	4





Estante em Aço cinza	1	0	0	1	2
Estante para livros com 5 prateleiras em MDF branca	2	2	2	12	18
Balcão em formato L, cor branca, para recepção e cadastro dos visitantes, tampos engrossados de 30mm, laterais, prateleiras e painel frontal em 15mm; Acabamentos em fita de PVC, 1mm nos tampos e 0,45mm nas laterais e prateleiras. Passa fios no tampo e nas laterais; Sapata plástica para as laterais inferiores; Balcão em "L" as medidas finais são: 117 cm de altura x 120 cm de largura x 120 cm de largura2 x 45 cm de profundidade.	0	0	0	2	2
Puff Grande	9	5	3	28	45
Puff Pequeno Redondo	0	0	0	7	7
Puff Pequeno Quadrado	4	5	3	4	16
Sofá 3 Lugares Laranja: Sofá com estrutura em madeira maciça (Eucalipto) e percinta elástica revestidas com espuma (D28/braço) e tecido 53% algodão/47% polipropileno. Acompanha 4 almofadas, sendo 2 para o encosto e 2 para o assento. Possui pés maciços tingidos com aplicação de verniz e	0	1	1	2	4





almofadas do encosto com enchimento em fibra siliconizada e as do assento em espuma (D26). Carga máxima: 400kg; distribuídos. Possui base e braços desmontáveis para facilitar o manuseio e transporte. Altura 90.00CM; Largura 208.00CM; Profundidade 90.00CM; Peso 55.00KG;					
Quadro Branco MOLDURA em alumínio (1,2 cm de espessura x 2,3 cm de frente); TAMPO de chapa de fibra de madeira 3 mm de reflorestamento com acabamento em pintura UV branco brilhante. 180x120; Material lousa,	2	2	2	6	12
Quadro Branco Magnético 60 X 100 Cm Cavalete Com Rodas; Flip chart branco magnético Superfície branca magnética ideal para escrita, fixação de blocos de folhas e imãs Ajuste na altura Pés em tubo de aço Tripé abertura tipo escada Acompanha: três imãs e 1 apagador Dimensões: 90 x 60 -Quadro / 180 cm - cavalete;	1	1	1	3	6
Quadro aviso 90x60 cortiça moldura alumínio	5	2	2	6	15





Tevevisão 55 polegadas, sistema operacional Tizen, interação por voz processador cristal 4K	3	4	2	8	17
Caixa de som amplificada AMVOX 221 gigante II	3	2	2	3	10
Régua elétrica ou totem elétrico com fusível de proteção para equipamentos elétricos de 8 ou mais tomadas, certificado pelo INMETRO. Cabo de entrada: 0,85 CM, Potência máx. do circuito: 900W em 127V e 1780W em 220V; Tipo de tomada: 10A - Tripolar (2P + T); Tensão: Bivolt 127V / 220V; Frequência: 50Hz / 60Hz; Chave liga / desliga, Dimensão: 23 x 6 x 3,5 cm (Comprimento x Largura x Altura)					35
Roteador internet - Padrão 802.11 b/g/n, 300 Mbps de velocidade, IPv6 Ready, 3 portas LAN, frequência 2.4 GHz, botão reset/WPS, 2 antenas fixas de 5dBi, Unidade 11. segurança WEP e WPA / WPA2-PSK, modos de operação: Roteador AP e Repetidor wireless				10	10
Microondas Midea 27L Br MXSA27 E1 - 127 V	1	1	1	1	4
Frigobar com compressor 90L, 110V, congelador, porta com compartimentos, prateleira ajustável, termostato, pés com ajuste de altura, medida aproximada - (LxAxP) / cm.45 x 83 x 47 cm"	1	1	0	2	4
Frigobar com compressor 93L, 110V, congelador, porta com compartimentos.	1	1	1	1	4





Mesa sextavada interiça infantil Medida 116x116x60 (feito em formica cores disponivel verde, azul claro, azul escuro, amarelo, vermelho,ovo, branco e cinza (estrutura de aço cores disponivel preto e cinza)				6	6
Oculos de realidade Virtual para vizualização em ambiente 3D	6	6	6	9	33
Drone frequencia 2.44G, canal 4HC com controle remoto com distancia minima 150metros.	3	0	3	6	12
Kit de lixeiras para coleta seletiva 60litros nas cores: verde/amarelo/azul/vermelha	1	1	1	2	5





APÊNDICE V

PLANILHA GERAL DE CUSTOS E

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO FÍSICO-FINANCEIRO.

CUSTO TOTAL DO PROGRAMA PARA 24 MESES	
CURSOS	R\$ 197.500.612,56
SISTEMA	R\$ 4.920.000,00
PLATAFORMA DIGITAL	R\$ 5.616.000,00
PESSOAL	R\$ 20.495.342,67
LOCAÇÃO IMÓVEL	R\$ 8.410.000,00
SERVIÇOS	R\$ 8.590.099,60
VIDEOMONITORAMENTO	R\$ 12.926.859,84
REFORÇO ESCOLAR	R\$ 50.445.888,00
REF. VESPERTINA	R\$ 7.343.173,20
AQUISIÇÕES GERAIS	R\$ 2.048.772,32
SUBTOTAL	R\$ 318.656.748,19
CUSTEIO	R\$ 7.966.418,70
TOTAL	R\$ 326.623.166,89





CRONOGRAMA SINTÉTICO DE DESEMBOLSO FÍSICO-FINANCEIRO 2023 - 2025

AGO.23	NOV.23	FEV.24	MAI.24
R\$ 18.021.257,83	R\$ 33.989.831,62	R\$ 28.869.848,80	R\$ 39.824.668,66
AGO.24	NOV.24	FEV.25	MAI.25
R\$ 41.195.497,47	R\$ 59.717.039,10	R\$ 52.477.641,71	R\$ 52.526.541,71

CRONOGRAMA ANALÍTICO

DE DESEMBOLSO FÍSICO-FINANCEIRO 2023 – 2025

	AGO.23	NOV.23	FEV.24	MAI.24
CURSOS	R\$ 7.161.895,34	R\$ 23.601.080,33	R\$ 15.482.267,28	R\$ 26.372.187,14
SISTEMA	R\$ 615.000,00	R\$ 615.000,00	R\$ 615.000,00	R\$ 615.000,00
PLATAFORMA DIGITAL	R\$ 702.000,00	R\$ 702.000,00	R\$ 702.000,00	R\$ 702.000,00
PESSOAL	R\$ 1.886.967,15	R\$ 2.132.161,92	R\$ 2.622.551,46	R\$ 2.622.551,46
LOCAÇÃO IMÓVEL	R\$ 240.000,00	R\$ 401.052,63	R\$ 558.157,89	R\$ 558.157,89
VIDEOMONIT	R\$ 404.464,98	R\$ 692.668,98	R\$ 1.269.076,98	R\$ 1.269.076,98





SERVIÇOS	R\$ 1.056.583,70	R\$ 1.042.861,70	R\$ 1.022.925,70	R\$ 1.087.825,70
REF. VESPERTINA	R\$ 476.520,00	R\$ 569.441,40	R\$ 755.284,20	R\$ 755.284,20
REFORÇO	R\$ 2.388.252,00	R\$ 3.192.762,32	R\$ 4.801.782,95	R\$ 4.801.782,95
AQUISIÇÕES GERAIS	R\$ 2.048.772,32	R\$ -	R\$ -	R\$ -
CUSTEIO	R\$ 995.802,34	R\$ 995.802,34	R\$ 995.802,34	R\$ 995.802,34
	R\$ 18.021.257,83	R\$ 33.989.831,62	R\$ 28.869.848,80	R\$ 39.824.668,66

	AGO.24	NOV.24	FEV.25	MAI.25
CURSOS	R\$ 23.212.939,61	R\$ 40.422.812,98	R\$ 30.631.294,94	R\$ 30.615.294,94
SISTEMA	R\$ 615.000,00	R\$ 615.000,00	R\$ 615.000,00	R\$ 615.000,00
PLATAFORMA DIGITAL	R\$ 702.000,00	R\$ 702.000,00	R\$ 702.000,00	R\$ 702.000,00
PESSOAL	R\$ 2.746.035,60	R\$ 2.746.035,60	R\$ 2.869.519,74	R\$ 2.869.519,74
LOCAÇÃO IMÓVEL	R\$ 1.173.157,89	R\$ 1.453.157,89	R\$ 2.013.157,89	R\$ 2.013.157,89
VIDEOMONIT	R\$ 2.322.892,98	R\$ 2.322.892,98	R\$ 2.322.892,98	R\$ 2.322.892,98
SERVIÇOS	R\$ 1.062.525,70	R\$ 1.127.425,70	R\$ 1.062.525,70	R\$ 1.127.425,70





REF.	R\$	R\$	R\$	R\$
VESPERTINA	1.034.048,40	1.126.969,80	1.312.812,60	1.312.812,60
REFORÇO	R\$ 7.286.094,95	R\$ 8.159.941,80	R\$ 9.907.635,52	R\$ 9.907.635,52
AQUISIÇÕES GERAIS	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -
CUSTEIO	R\$ 995.802,34	R\$ 995.802,34	R\$ 995.802,34	R\$ 995.802,34
	R\$ 41.195.497,47	R\$ 59.717.039,10	R\$ 52.477.641,71	R\$ 52.526.541,71

TOTAL
R\$ 326.623.166,89

CUSTO VAGA ESTIMADO – PARA FINS DE REFERÊNCIA

AGOSTO A DEZEMBRO23	JANEIRO A JULHO.24
R\$ 1.287,49	R\$ 2.004,22
AGOSTO A DEZEMBRO 24	JANEIRO A AGOSTO 25
R\$ 1.301,40	R\$ 1.477,17





APÊNDICE VI

DESCRIPTIVO DOS SERVIÇOS E ESPECIFICAÇÕES DE FORNECIMENTOS ATUAIS DO PROGRAMA

1. Marketing

serviços compreendidos no acréscimo: design peças/artes para as redes sociais em formatos variados; edição de vídeos em formatos variados; análise, engajamento e atendimento nas mídias digitais; fotografia para mídias digitais; produção de conteúdo para mídias (foco em reportagens); gravação de vídeos; elaboração de estratégias macro (calendário editorial, roteiros e outros planejamentos), solicitação e acompanhamento com os fornecedores, acompanhamento de agendas de forma presencial e coleta de demandas com a gestão do programa para a realização das mídias; revisão de planejamento estratégico, elaboração de relatórios gerenciais com os planejamentos e demonstrativos dos serviços executados, análise de resultados, treinamento de equipe com temas relevantes ao marketing digital, principalmente focando na atualização das ferramentas e algoritmos das plataformas.; locação de estúdios para gravação; serviços confecção outdoor; incluído no preço todos os equipamentos e insumos necessários para execução dos serviços listado, bem como valores referentes a tráfegos pagos.

2. Monitoramento Digital e Edição de Revista online

Disponibilizar serviços de análise e gestão de Redes Sociais: gerir páginas, perfis e criar conteúdo analisando o perfil do público atingido pelo programa, gerando relacionamento e engajamento online e criando oportunidades de impacto na divulgação das ações em todos os polos; Realizar o estudo do conceito, ideia, serviço a difundir, incluindo a identificação e a análise de suas vantagens e desvantagens absolutas e relativas aos seus públicos, com o objetivo de engajar e demonstrar publicamente as ações realizadas, dando maior transparência para o projeto; Elaborar relatório de estratégia publicitária a ser aplicada: Relatório resumido de até 3 páginas sobre a estratégia de divulgação do programa, contendo o modelo exemplo de cada tipo





de postagem para cada formato exigido nas mídias digitais; Atender as demandas gráficas do projeto como um todo (para mídias digitais ou não), quando solicitadas pela coordenação, sendo o limite máximo de solicitações o de 3 peças por semana; Planejamento de postagens: a) Facebook e Instagram (feed): 10 posts semanais: 5 posts semanais considerando pautas frias (conteúdos com possibilidade de planejamento prévio) e 5 posts semanais de conteúdos quentes (coletado no momento e demonstrando fatos relevantes do projeto), incluindo a criação das peças gráficas, textos e a postagem; Para cada semana, o conteúdo deve conter no mínimo 2 cards de uma imagem estático, um carrossel de 3 cards, um carrossel de 4 cards e 3 fotos demonstrando o projeto sendo executado. Os outros conteúdos serão variados, necessitando estar no planejamento mensal de postagens. É obrigatório pelo menos 1 post por dia nessas duas mídias; b) Youtube shorts, Tiktok e Reels (Instagram): Veiculação de, no mínimo, 2 vídeos sobre o programa por semana: Mínimo de 1 vídeo de 30 segundos e 1 vídeo de 45 a 90 segundos por semana; b) Youtube shorts, Tiktok e Reels (Instagram): Veiculação de, no mínimo, 2 vídeos sobre o programa por semana: Mínimo de 1 vídeo de 30 segundos e 1 vídeo de 45 a 90 segundos por semana; c) Stories (Instagram): Todos os posts deverão ser compartilhados no stories do Instagram e, para além dessas postagens, conter no mínimo 3 stories por semana demonstrando vídeos sobre o programa sendo executado no município. Também, deve-se fazer Lives nessa rede social quando ocorrer algum evento ou atividade em especial, sendo demandada pela coordenação do programa; Montar planilha ou relatório de editoria de conteúdo, devendo enviar até o dia 28 de todo mês, para a coordenação do projeto, onde haverá o planejamento das postagens contendo temas (nome do post), datas e mídias onde os posts serão publicados, para aprovação em até 2 dias.

Manutenção das páginas/perfis, com a criação, modificação e reformulação da página, padronização e atualização das informações e a prestação de suporte às demandas relacionadas, mediante consulta com agendamento prévio; a) Criar as contas nas mídias digitais caso ainda não exista e enviar para a coordenação do programa um documento com as contas criadas e seus respectivos acessos (senhas); Apresentar o relatório detalhado, trimestralmente, mostrando os resultados analíticos das mídias digitais (engajamento e alcance das postagens),





possibilitando a coordenação do programa discutir novas estratégias; Realizar acompanhamento presencial no programa para a coleta de informações para as divulgações; Enviar para a coordenação do programa todos os conteúdos postados, para a sua veiculação em outras mídias ou canais de comunicação (que não estão presentes no objeto deste contrato); Edição Mensal de Revista on line, (NEWSLETTER SEMANAL/4 POR MÊS): Periódico online semanal a ser enviado por e-mail e mensagem via aplicativo para todos os integrantes e responsáveis pelo programa, contendo textos descritivos com as atividades do programa e notícias relacionadas com os temas do dia a dia dos alunos. Os temas devem ser divididos para cada atividade motora e cognitiva.

3. Revista Periódica – Impressa

BIMESTRAL: Descrição: Serviço de planejamento, produção de conteúdo, design e impressão de 2.000 unidades da revista institucional, de periodicidade mensal, contendo 28 páginas (contando com capa e contracapa), denominada “Revista do Futuro”, para o Programa Conexão do Futuro.

4. Identidade Visual

Design gráfico (criação de id visual e peças de divulgação)

5. Outsourcing de Cartões de Identificação

Outsourcig de impressão de crachá de identificação para alunos: Imprime frente e verso, Personaliza até 225 cartões coloridos por hora (YMCKO) ou Personaliza até 150 cartões coloridos por hora (YMCKOK) ou Personaliza até 600 cartões monocromáticos por hora (K), Resolução de impressão de 300 dpi, 256 tons de cores por painel, Alimentação automática com





bandeja de entrada para até 100 cartões (0,76mm), Bandeja de saída para até 30 cartões (0,76mm). Central operacional para confecção do crachá de identificação: Serviço de criação de identidade visual, designs, coleta e registro de informações por cada aluno do Programa seguindo as orientações da coordenação para cada tipo de especificidade apresentada pelo aluno. Crachá de identificação: crachá de identificação funcional em cartão pvc padrão cr 80 tamanho 54mm x 86 mm x 0 75mm policromia frente e verso. película de pvc sobre a impressão para proteção. furo superior para jacaré. Cordão personalizado 100% poliéster com impressão sublimática dos dois lados. 85cm de comprimento e 25mm de largura. Prendedor tipo jacaré e fixador de solda largura 25mm e argola em metal.

6. Estúdio Youtuber

Considerando o custo da locação dos seguintes equipamentos: Computador para edição de vídeo com disponibilização de assinatura anual de softwares de edição de imagem e vídeo: (HARDWARE: Processador / 12ª geração Intel® Core™ i7-12700 (12-core, cache de 25MB, 2.1 GHz até 4.9 GHz) / Sistema Operacional / Windows 11 Pro, Português / Placa de vídeo / NVIDIA® GeForce RTX™ 3060, 12GB GDDR6 / Memória RAM / Memória de 16GB DDR5 (2x8GB) 4400MHz; Expansível até 128GB (4 slots UDIMM) / Armazenamento SSD de 512GB PCIe M.2 + HD de 1TB (7200RPM) / Teclado / Teclado Dell KB216 preto, com fio, em português / Mouse / Mouse Dell MS116 preto, com fio / Wireless/ Placa de rede Killer™ Wi-Fi 6 1675 (2x2) 802.11ax Wireless + Bluetooth / Unidade óptica / Tray load DVD Drive (lê e grava em DVD/CD) - SOFTWARE: Software de edição de vídeo e fotos / Adobe® Photoshop Elements 2022 & Premier Elements 2022 Bundle; Adobe® Lightroom) + Monitor Dell de 27" P2722H; Computador com capacidade de programação/edição de vídeo (Intermediário): processador Intel® Core™ i7 da 12ª geração e placa de vídeo NVIDIA® GeForce RTX™ série 30. Windows 11 Home. velocidade máxima e vasto armazenamento com dois slots para M.2 PCIe 4.0 e até 32 GB de RAM DDR4-3200. tela 17,3 polegadas. controlador Ethernet Intel® Killer E2600, o Intel® Killer™ Wi-Fi 6 AX1650i e o Control Center 2.0.; Tablet tela





10 polegadas; Câmera EOS Rebel T7+ Lente EF-S 18-55mm IS II = Capa protetora + 2 cartões SD + Adaptador de cartão SD; IPHONE; Placa de captura de vídeo; Interface de audio com mínimo 6 canais (USB); Microfone Gamer HyperX QuadCast S + Kit de suporte para microfone; Bestview T1 Smartphone Teleprompter P/canon/nikon Dslr + Controle + Suporte Celular + Tripé; Sokani x25 rgb vara de luz tubo de mão vara colorida lâmpada led luz de vídeo de controle remoto para a fotografia de iluminação de vídeo; Sokani p25 levou luz do painel regulável 2800k-8000k preenchimento da lâmpada fotografia iluminação para transmissão ao vivo foto estúdio de vídeo zoom reuniões; Softbox; Webcam logitech 920s PRO; Kit Rebatador Difusor Circular 5x1 60cm Garra LS42 e Tripé – LEADWIN; Vijim ulanzi vl120 cor cheia rgb luz de vídeo 2500k-9000k led fotografia iluminação pode ser escurecido luz da câmera vlog luz de preenchimento ao vivo; Fone de ouvido (Headphone); Microfone lapela iphone; Fita de led 5m.

7. Uniforme

Camisa de malha 100% algodão, com costura reforçada, contendo identificação visual do projeto em 3 cores- tamanhos P/M/G/GG infantil e P/M/G/GG adulto

8. Uniforme Ballet

Elástico para cabelo tipo "chuquinha" embalagem c/ 12 unidades. Collant com manga curta em helanca, decote redondo, cor Rosa, tamanhos entre 04 ao 52, personalizado com bordado da Slogan do Município. Meia calça com abertura embaixo do pé com elastano e supplex e abertura na parte inferior da meia; Cor Rosa, Tamanhos P/M/G/GG infantil Saia transpassada, com cós duplo na amarração; Tamanhos P/M/G/GG infantil e P/M/G/GG adulto; Cor: Rosa Bebe; Rede para coque; Cor Rosa Bebe; Fita com nó de helanca; Infantil e Adulto; Cor: Rosa Bebe; Sapatilha Canvas shoes para estudantes em lona com elástico no peito do pé; Cor Rosa, Tamanhos entre 20 ao 42.; Meia lista de algodão cano médio preta ou cinza.



9. Uniforme Hip-hop

Calça unissex tadel. Composição: Poliéster. Tamanhos: PP ao GG; Tênis para aula de hip-hop:•
Material: Sintético• Composição: Cabedal: Material Sintético. Entressola: EVA. Solado: Com
tecnologia que absorva os impactos na atividade.
• Pisada: Neutra; Tamanhos: 32 ao 45; Par de Meias, lisa de cano médio, preta ou cinza,
unissex;100% Algodão

10. Uniforme Jazz

saia curta para jazz preta - composição: helanca; short dryfit na cor preta, composição:poliéster;
calça legging preta feminina ou masculina – composição: helanca para jazz e funcional; calça
unissex tadel. composição: poliéster

11. Uniforme Jiu-jitsu

Conjuntos de kimonos para jiu jitsu. Blusão:Trançado,100% algodão, com gola reforçada com
enchimento em EVA, bordados em alta definição. **Calça:** Sarja 100% algodão e com reforços
nos joelhos e nas laterais. Faixas: [A0-2,40 metros] [A1-2,60 metros] [A2-2,80 metros] [A3-
3,00 metros] [A4-3,20 metros]





12. Uniforme Karatê

Conjuntos de kimonos para karatê. Jaqueta e calça em tecido de brim pesado 100% algodão reforçado. Calça com cadarço de fita na cintura. Faixas: [A0-2,40 metros] [A1-2,60 metros] [A2-2,80 metros] [A3-3,00 metros] [A4-3,20 metros]

13. Uniforme Funcional

calça legging preta feminina ou masculina – composição: helanca para jazz e funcional; calça unissex tactel. composição: poliéster

14. Videomonitoramento

Serviços técnicos especializados de Solução Integrada de Controle de Acesso, Videomonitoramento e Gestão do Ambiente, com disponibilização de infraestrutura e equipamentos, incluindo treinamentos, insumos, manutenção de equipamentos, manutenção corretiva e evolutiva do software, suporte técnico e operacional, na modalidade 24h x 7 dias x 365 dias, nas dependências das unidades do PROGRAMA CONEXAO DO FUTURO

15. Kit Escolar - Lápis preto (kit com 4) - lápis preto redondo hb nº 2 corpo plástico; Caneta esferográfica original, azul, ponta média de 1.0mm; personalizada com a logo do projeto - Estojo de plástico cor preto fechamento em zíper; dimensões do item c x l x a 5.5 x 20 x 5.5 cm; personalizado com a logo do projeto; Caneta marca texto - ponta: 4,0 mm; cores fluorescentes.; Bloco rascunho e anotações, de papel e sem pauta, em papel offset 90g; Tamanho: 148 x 210 mm: Equivale ao tamanho de uma folha A5, personalizado com a logomarca do projeto; Régua 15 cm – MEDIDAS: 0,2 x 2,4 x 15,5 cm, 3mm de espessura Material: poliestireno; Copo ou caneca de alumínio, Tamanho aproximado:





9,5 cm altura x 9 cm diâmetro x 9 cm comprimento Capacidade aproximada: 325 ml, customizada com a identidade visual do projeto para composição do kit do aluno. Pasta ou bolsa para kit escolar - Material nylon 600, com forro, Altura: 35.00 cm Largura: 7.00 cm Comprimento: 40.00 cm.

16. Lanche: 01 (uma) fruta banana ou maçã 01 (um) sanduíche de pão de forma ou francês com presunto e queijo prato (ou apenas queijo), 01(um) suco de 200 ml (caixinha ou copo) e um pacote com pedaço de bolo ou biscoito.

17. lanche vespertino: 1) sanduíche de peito de peru defumado ou sanduiche com queijo ricota ou pasta de atum ou rissoles (palmito ou presunto e queijo) ou mini coxinha (frango simples); 2) suco de frutas caixinha ou guaraná natural copinho ou guaravita copinho; 3) Fruta maçã, banana, pedaço de melancia ou fruta da estação; Observação: O lanche pode variar com outros ingredientes contendo as mesmas especificações nutricionais, mantendo requisitos para uma alimentação saudável.

18. Kit Arduíno iniciante – aluno: 01 Placa Uno R3 CH340 01 Cabo USB 2.0 de 30cm 01 Protoboard 400 Pontos 30 Jumper Macho-Macho 01 Display de 7 segmentos com 1 dígito 01 Sensor Óptico Reflexivo Tcrt5000 01 Sensor de Temperatura NTC 01 Sensor de Luz LDR 01 Buzzer Ativo 5V 02 LED Vermelho 02 LED Amarelo 02 LED Verde 06 Resistor 330Ω 02 Resistor 1KΩ 02 Resistor 10KΩ 01 Potenciômetro 10KΩ 05 Chave Tátil (PushButton) Drivers.: Window Mac Linux

19. Kit Arduino completo, com placas, leds e outros materiais para a programação e montagem dos robôs automatizados durante a aula. (Professor) 01 Placa Uno R3 01





Cabo USB 30cm 01 Adaptador de Bateria 9V 01 Protoboard 400 Pontos 30 Jumper Macho-Macho 10 Jumper Macho-Fêmea 04 Micro Servo 9g SG90 01 Sensor de Distância Ultrassônico 01 Kit Braço Robótico 01 Kit Chassi 2 Rodas 02 Módulo Seguidor de Linha TCRT5000 01 Ponte H Dupla L298N 01 Sensor de Temperatura NTC 01 Sensor de Luz LDR 01 Buzzer Ativo 5V 05 LED Vermelho 05 LED Amarelo 05 LED Verde 15 Resistor 330Ω 05 Resistor 1KΩ 05 Resistor 10KΩ 04 Diodo 1N4007 04 Potenciômetro 10KΩ 04 Capacitor Cerâmico 10nF 04 Capacitor Cerâmico 100nF 02 Capacitor Eletrolítico 10uF 02 Capacitor Eletrolítico 100uF 05 Chave Tátil (PushButton)

20. Óculos de realidade virtual para visualização de ambientes em 3D. Suporte Android, IOS, PC. Para utilização em telefone celular, tablet pc, mid, tv box, pc, gamepad. Bluetooth Selfie remoto para celular e computador tanto para iOS e Android.
21. Drone Frequência: 2.4G Canal: 4CH Bateria Quadrocopter: 3.7V 1800mAh Bateria Lipo; Bateria do transmissor: 3 pilhas AAA Tempo de voo aproximado: 13-15 minutos Distância do controle remoto mínimo de 150m Método de carregamento: USB Modo da câmera: FPV Velocidade máxima: 10km/H Tipo: 4K.
22. CHROMEBOOK: Processador: Processador Intel Celeron Sistema operacional: Windows 10 Pro Tela: 11,6" HD (1366x768) Gráficos: Intel UHD Graphics 600 no processador Memória: 4GB LPDDR4-2400 (soldada) Armazenamento: SSD 64GB Áudio: Speaker 2x 2W stereo Microfone único Bateria: até 10hrs (42Wh) Adaptador de energia: 45W USB-CC câmera: 720p Teclado Resistente a respingos com capas de teclas antivibratórias Dimensões Largura: 290 mm (11,42") Profundidade: 204 mm (8,01")





Altura: 19,9 mm (0,78") Certificações Verdes: EPEAT Silver Conectividade: Portas de E / S: 1x USB-C 3.1 Gen 1 (entrega de energia) 2x USB 3.1 Gen 1 (1 com Carregamento sempre ativado) HDMI Conector combo de áudio Cartão micro SD Leitor Fechadura de segurança. Suporte via telefone, com cobertura 24x7; Suporte remoto; Apoio presencial e em campo, quando necessário; Elaboração de relatórios técnicos, quando necessário e/ou solicitado pelo Contratante; Outros meios adequados à prestação dos serviços.

23. Impressora 3D - Tecnologia da impressora 3d - fdm; Volume de impressão - 220mm x 220mm x 250mm; Tamanho da máquina montada - 440 mm x 410 mm x 465 mm, 475mm x 470mm x 620mm; Peso da máquina - 9,2 kg; Número de bicos (nozzle) - 1; Espessura da camada - 0,1 mm - 0,4 mm (ajustável); Método de impressão - cartão sd ou usb; Velocidade máxima de impressão - 180 mm/s; Velocidade máxima de travel - 180 mm/s; Frame - perfil de alumínio; Diâmetro do filamento - 1,75 mm; Precisão de posicionamento - xyz - 0,05 mm; Diâmetro da saída do bico (nozzle) - 0,4 mm; Temperatura máxima de extrusão - 260°C; Temperatura máxima da mesa - 110°C; Fonte - 12 v; Sistema operacional - windows / mac / linux; Software de fatiamento - cura, repetier, simplify e outros; Compatibilidade com filamentos - abs premium+, abs premium cristal, pla basic, pla easyfill, petg xt, hips, flexível e outros; Nivelamento da impressora - manual; Suporte via telefone, com cobertura 24x7; Suporte remoto; Apoio presencial e em campo, quando necessário; Elaboração de relatórios técnicos, quando necessário e/ou solicitado pelo Contratante; Outros meios adequados à prestação dos serviços.

24. Impressora Monocromática Outsourcing

Impressora Multifuncional 110V com o design compacto que possua impressão duplex de alta velocidade e digitalização duplex em até 30 ppm, com funções de imprimir, copiar, digitalizar





e fax. Franquia de 2.000 páginas/mês. Deve possibilitar a impressão e digitalização facilmente da nuvem, incluindo aplicativos como Google Drive e Dropbox. E, ainda, conter as características abaixo:

Conectividade: USB 3.0, Wi-Fi, Rede Ethernet	Memória: 512MB
Função Fax: Sim	Sistemas Operacionais Compatíveis: Windows 7 , Windows 10
Alimentação: 110 V	Tecnologia: Laser
Velocidade Max de Impressão: 30ppm	Impressão Colorida: não
Impressão Frente e Verso: Sim	Tamanho de Papel: A4 210 x 297 mm
Capacidade Recomendada mensal (pags/mês): 4000	Resolução Máxima de Impressão: 1200x1200dpi
Impressão via smartphones e tablets: Sim	Impressão Direta via USB ou Cartão SD: Não
Capacidade Bandeja de Entrada: 250 Folhas	Capacidade Bandeja de Saída: 150 folhas
Capacidade Alimentador Automático: 50 folhas	Capacidade Bandeja Multiuso: Não





Ampliação e Redução: 200% - 50%

Cópia Frente e Verso: Sim

Tamanho Máximo para

Digitalização: A4 (21×29,7cm)

Tamanho do Vidro de

Documentos: Não

25. Impressora Multifuncional Colorida Outsourcing

Impressora Multifuncional Colorida 110V com o design compacto que possua impressão duplex de alta velocidade e digitalização duplex em até 20 ppm, com funções de imprimir, copiar, digitalizar e fax. Franquia de 2.000 páginas/mês. Deve possibilitar a impressão e digitalização facilmente da nuvem, incluindo aplicativos como Google Drive e Dropbox. E, ainda, conter as características abaixo:

Função Fax: Não	Conectividade: USB 2.0
Memória: 16 MB	Alimentação: 110 V
Sistemas Operacionais Compatíveis: Mac OS X , Windows 7 , Windows Vista , Windows XP, Windows 10	
Tecnologia: Laser	Velocidade Max de Impressão: 21 ppm
Impressão Colorida: sim	Impressão Frente e Verso: Indisponível
Capacidade Máxima de impressão mensal (pags/mês): 10000	Capacidade Recomendada mensal (pags/mês): 2000





Resolução Máxima de Impressão: 2400x600dpi	Impressão via smartphones e tablets: Não
Impressão Direta via USB ou Cartão SD: Não	Rendimento do Cartucho Inicial (em páginas): 700
Tamanho de Papel: A4 210 x 297 mm, A5 148 x 210 mm , Carta 215 x 279 mm, Ofício 216 x 356 mm	Gramatura máxima do papel: 65 a 105 g/m
Gramatura máxima do papel (bandeja multiuso): Não	Capacidade Bandeja de Entrada: 150 folhas
Capacidade Bandeja de Saída: 50 folhas com a face para baixo	Capacidade Alimentador Automático: Não
Capacidade Bandeja Multiuso: Não	
Ampliação e Redução: 400% - 25%	Cópia Frente e Verso: Indisponível
Tamanho Máximo para Digitalização: Carta	Tamanho do Vidro de Documentos: 216x297mm

26. TV 55 polegadas - Sistema operacional: Tizen, Interação por voz: Sim, Google Assistant integrado, Navegador (Web Browser), Espelhamento do Smartphone para TV, Tap View, acesso remoto, bluetooth Low Energy: WiFi Direct, Som da TV para smartphone, espelhamento de áudio, processador Crystal 4K, PQI, HDR, HLG Auto Motion Plus, Modo Filme, Modo Natural.





27. Régua elétrica ou totem elétrico com fusível de proteção para equipamentos elétricos de 8 ou mais tomadas, certificado pelo INMETRO. Cabo de entrada: 0,85 CM, Potência máx. do circuito: 900W em 127V e 1780W em 220V; Tipo de tomada: 10A - Tripolar (2P + T); Tensão: Bivolt 127V / 220V; Frequência: 50Hz / 60Hz; Chave liga / desliga, Dimensão: 23 x 6 x 3,5 cm (Comprimento x Largura x Altura)"
28. Roteador internet - Padrão 802.11 b/g/n, 300 Mbps de velocidade, IPv6 Ready, 3 portas LAN, frequência 2.4 GHz, botão reset/WPS, 2 antenas fixas de 5dBi, segurança WEP e WPA / WPA2-PSK, modos de operação: Roteador AP e Repetidor wireless
29. Régua elétrica ou totem elétrico (para tomadas) - Totem com 6 tomadas de 3 pinos + 2 saídas USB Bivolt De acordo com a norma NBR14136 Certificado pelo Inmetro Tensão de entrada: AC110-230 V 50-60 Hz Tensão de saída: DC 5 V \pm 5 % Corrente máxima de saída: 100 mA Comprimento do Cabo:mínimo de 1,2 metros
30. Aparelho de som microsystem Tensão/Voltagem:bivolt, Potência total RMS200W Mídias compatíveis- CD - CDR/RW - Dispositivos USB Formatos compatíveis- MP3 – WMA;consumo50W capacidade - CDs1;
31. Corda de pular.Material: Metal, Plástico e Borracha;Comprimento: 2,60 metros, pegadores: 13 cm.
32. Tatames em E.V.A. na cor azul com vermelho e acabamento nas laterais.Medidas: 1m x 1m, 40mm de espessura Antiderrapante;Isolante térmico;Atóxico e antialérgico;





33. Tatames em E.V.A. na cor azul com vermelho e acabamento nas laterais. Medidas: 1m x 1m, 20mm de espessura Antiderrapante; Isolante térmico; Atóxico e antialérgico; Impermeável.
34. Tatames em E.V.A. na cor azul com vermelho e acabamento nas laterais. Medidas: 1m x 1m, 30mm de espessura Antiderrapante; Isolante térmico; Atóxico e antialérgico; Impermeável.
35. Conjunto refeitório para 10 pessoas: Mesa refeitório 10 pessoas 200(L) x 77(P) x 76 (A) Tampo brilhante CZCL, Bordas, CZNB, Estrutura metálica e ponteiros CZNB; 2 Bancos refeitório 5 pessoas 200(L) x 29 (P) x 46 (A) - Assento colorido, Bordas, CZNB, Estrutura metálica e ponteiros CZNB.
36. Conjunto refeitório para 4 pessoas: Mesa refeitório 4 pessoas 120(L) x 60(P) x 76 (A) Tampo brilhante CZCL, Bordas, CZNB, Estrutura metálica e ponteiros CZNB; 2 Bancos refeitório 2 pessoas 120(L) x 29 (P) x 46 (A) Assento colorido, Bordas, CZNB, Estrutura metálica e ponteiros CZNB
37. Kit de Lixeiras para Coleta Seletiva 60 Litros com 4 Peças: Material: Polietileno de Alta Densidade ou Polipropileno, estrutura em aço galvanizado, tampa basculante e sistema multi encaixe, cores: amarelo, verde, azul e vermelho, tamanho aproximado: Largura: 430mm, altura: 930mm, comprimento: 1610mm





38. Lixeira Cesto p/lixo 11L preto, Material polipropileno, altura 28,8cm; diâmetro 23,5 cm, com identificação da logo do projeto.
39. Notebook - Processador Intel® Core™ i3 – 12ª geração (2,10 GHz até 4,20 GHz), sistema Operacional: Windows 11 Pro, memória: 8 GB DDR4 2666MHz, armazenamento: 256 GB SSD, placa de Vídeo: Intel® UHD Graphics (integrado ao processador), tela 15", pacote Office (Word, Excel, Power point). Suporte via telefone, com cobertura 24x7; Suporte remoto; Apoio presencial e em campo, quando necessário; Elaboração de relatórios técnicos, quando necessário e/ou solicitado pelo Contratante; Outros meios adequados à prestação dos serviços.
40. Desktop - Processador Intel® Core™ i3 - 12ª geração (2,10 GHz até 4,20 GHz), sistema Operacional: Windows 11, Memória: 8 GB DDR4 2666MHz, armazenamento: 256 GB SSD, placa de Vídeo: Intel® UHD Graphics (integrado ao processador), monitor 19", pacote Office (Word, Excel, Power point). Suporte via telefone, com cobertura 24x7; Suporte remoto; Apoio presencial e em campo, quando necessário; Elaboração de relatórios técnicos, quando necessário e/ou solicitado pelo Contratante; Outros meios adequados à prestação dos serviços.
41. computador de programação para alunos com capacidade de rodar programas de edição e renderização de vídeos, programas de linguagens de programação, design gráfico e 3d e desenvolvimento de jogos, com a seguinte descrição: processador amd ryzen 7 5700g 3.8ghz (max turbo 4.6ghz) com placa de vídeo integrada 16mb cache am4 100-100000263box, placa mae (amd) placa mae (amd) asus prime-e ddr4 am4, c/ 2 pentes de stmemoria kingston 8gb ddr4-2666 , 256gb ssd + 500gb, gabinete k-mex micro atx gm-05tl c/ ac audio 97+2* usb 2.0 c/fonte 500w, placa de video amd radeon rx 550 4gb gddr5 128 bits dual-fan graffiti series - pjrx5504ggr5df, monitor led 19,5" lg 20mk400h d-sub/hdmi – sistema operacional windows 11 pro, contendo acessórios: mouse, teclado





e fone com microfone. Suporte via telefone, com cobertura 24x7; Suporte remoto; Apoio presencial e em campo, quando necessário; Elaboração de relatórios técnicos, quando necessário e/ou solicitado pelo Contratante; Outros meios adequados à prestação dos serviços.

42. Armário Chave Balcão para Escritório com Chave Branco; Altura 75 cm; largura 60 cm; profundidade 37 cm; peso 17kg; Material MDP;

43. Balcão em formato L, cor branca, para recepção e cadastro dos visitantes, tampos engrossados de 30mm, laterais, prateleiras e painel frontal em 15mm; Acabamentos em fita de PVC, 1mm nos tampos e 0,45mm nas laterais e prateleiras Passa fios no tampo e nas laterais; Sapata plástica para as laterais inferiores; Balcão em "L" as medidas finais são: 117 cm de altura x 120 cm de largura x 120 cm de largura x 45 cm de profundidade.

44. Bancada de trabalho estilo industrial: 160X92X80CM Estrutura metálica e ponteiros GRAF, tampo TECA, Gavetas em polipropileno cor verde, Tampa transparente. Material em aço carbono NBR1010: Pés em tubo com secção redonda Ø31,75mm ($\pm 0,2$ mm) com parede de 1,9mm ($\pm 0,15$ mm), base inferior e superior em tubo com secção retangular 25mmx50mm ($\pm 0,2$ mm) com parede de 1,5mm ($\pm 0,15$ mm), 8 montantes de fixação dos trilhos em tubo 20mmx20mm com parede de 1,2mm, chapas laterais perfuradas e base inferior com espessura de 1,06mm ($\pm 0,15$ mm) e 16 chapas de





travamento com espessura de 2,65mm. Caixa Material: Polipropileno virgem resistente a alto impacto, com parede mínima de 1,8mm. Material livre de metais pesados. Acabamento: Livre de rebarbas. Características • Funcionam como gavetas. • Empilhamento para armazenamento e estocagem. 4 Caixas baixas com tampas Medidas: • Largura - 280mm • Altura - 50mm • Profundidade - 410mm 2 Caixas médias com tampas Medidas: • Largura - 280mm • Altura - 100mm • Profundidade - 410mm 2 Caixas altas com tampas Medidas: • Largura - 280mm • Altura - 220mm • Profundidade - 410mm Garantia • 5 anos para tampo e estrutura metálica. • 1 ano para partes móveis.

45. Banqueta alta 540x540x750 Assento VRDB, Estrutura metálica e ponteiros GRAF; Estrutura Material: Pés em tubos de aço carbono NBR1010 secção redonda de Ø 22,2mm(±0,2mm) com parede de 1,5mm(±0,1mm), aro em aço carbono NBR1010 secção redonda Ø19,05mm(± 0,2mm) com espessura de 1,2mm(±0,1mm). Assento Material: Polipropileno virgem resistente a alto impacto. Material livre de metais pesados. Fixação na estrutura: Assento fixado na estrutura por meio de 4 rebites cada em alumínio extrudado de repuxo não aparentes na superfície. Ø4,9mm(corpo) x Ø9mm(cabeça).Tolerância ±1mm. Dimensões Assento: Ø360mm, Altura 35(±3)mm. Espessura mínima de 4(±0,5)mm. Ergonomia: Assento possui superfície de contato ergonômica. Acabamento: Cantos arredondados sem rebarbas. Superfície de contato com acabamento texturizado evitando deslizamento.





46. Cadeira de Escritório Secretária Giratória Preta e Cinza; Assento e encosto estofados revestido em tecido mesh 100% poliéster, braços em nylon, base em metal e rodízios em nylon; Mínimo: Altura: 88 cm, Largura: 52 cm, Profundidade: 52 cm Máximo: Altura: 97 cm, Largura: 52 cm, Profundidade: 52 cm;
47. Cadeira c/ 2 Rodas Assento e encosto AGR, Estrutura metálica e ponteiros GRAF; Material: Pés em tubos de aço carbono NBR1010 secção redonda de Ø22,2 mm ($\pm 0,2$ mm) com parede de 1,2 mm ($\pm 0,1$ mm), travessa do assento em tubo de aço carbono NBR1010 amassado com espessura de 1,5mm ($\pm 0,1$ mm). Assento e Encosto Material: Polipropileno virgem resistente a alto impacto. Material livre de metais pesados. Fixação na estrutura: Assento e encosto fixados na estrutura por meio de 4 rebites cada em alumínio extrudado de repuxo não aparentes na superfície. Ø4,9mm (corpo) x Ø9mm (cabeça). Tolerância ± 1 mm. Dimensões Assento: Largura 265(± 3)mm, Profundidade 283(± 5)mm. Encosto: Largura 295(± 5)mm, Altura 180(± 3)mm. Espessura mínima de 4($\pm 0,5$)mm. Ergonomia: Assento e encosto possuem superfície de contato ergonômica. Assento com curvatura frontal diminuindo a pressão nas pernas. Acabamento: Cantos arredondados sem rebarbas. Superfície de contato com acabamento texturizado evitando deslizamento. 2 Rodas: Roldana injetada em material Nylon 6, pista em poliuretano injetado, não risca o chão. Carcaça injetada em nylon 6 com esfereia de 6,35mm aço cementado no fundo do encaixe para apoio da haste. Capa em polipropileno injetado. Haste em aço carbono NBR1005 com tratamento superficial zincado. Eixo em aço carbono NBR 1005. Diâmetro da roldana e espessura: 50mm (± 1 mm). Buchas de engate: Injetado em PA6 com 5% de grafite. Construção: Todos os cantos arredondados sem rebarbas ou partes cortantes.





48. Cadeira c/ 2 Rodas Assento e encosto VIOL, Estrutura metálica e ponteiros GRAF; Material: Pés em tubos de aço carbono NBR1010 secção redonda de Ø22,2 mm ($\pm 0,2$ mm) com parede de 1,2 mm ($\pm 0,1$ mm), travessa do assento em tubo de aço carbono NBR1010 amassado com espessura de 1,5mm ($\pm 0,1$ mm). Assento e Encosto Material: Polipropileno virgem resistente a alto impacto. Material livre de metais pesados. Fixação na estrutura: Assento e encosto fixados na estrutura por meio de 4 rebites cada em alumínio extrudado de repuxo não aparentes na superfície. Ø4,9mm (corpo) x Ø9mm (cabeça). Tolerância ± 1 mm. Dimensões Assento: Largura 265(± 3)mm, Profundidade 283(± 5)mm. Encosto: Largura 295(± 5)mm, Altura 180(± 3)mm. Espessura mínima de 4($\pm 0,5$)mm. Ergonomia: Assento e encosto possuem superfície de contato ergonômica. Assento com curvatura frontal diminuindo a pressão nas pernas. Acabamento: Cantos arredondados sem rebarbas. Superfície de contato com acabamento texturizado evitando deslizamento. 2 Rodas: Roldana injetada em material Nylon 6, pista em poliuretano injetado, não risca o chão. Carcaça injetada em nylon 6 com esfera de 6,35mm aço cementado no fundo do encaixe para apoio da haste. Capa em polipropileno injetado. Haste em aço carbono NBR1005 com tratamento superficial zincado. Eixo em aço carbono NBR 1005. Diâmetro da roldana e espessura: 50mm (± 1 mm). Buchas de engate: Injetado em PA6 com 5% de grafite. Construção: Todos os cantos arredondados sem rebarbas ou partes cortantes.

49. Cadeira Assento e encosto PREP, Estrutura metálica e ponteiros GRAF; Material: Pés em tubos de aço carbono NBR1010 secção redonda de Ø22,2 mm ($\pm 0,2$ mm) com parede de 1,2 mm ($\pm 0,1$ mm), travessa do assento em tubo de aço carbono NBR1010 amassado com espessura de 1,5mm ($\pm 0,1$ mm). Assento e Encosto Material: Polipropileno virgem resistente a alto impacto. Material livre de metais pesados. Fixação na estrutura: Assento e encosto fixados na estrutura por meio de 4 rebites cada em alumínio extrudado de





repuxo não aparentes na superfície. Ø4,9mm (corpo) x Ø9mm (cabeça). Tolerância ± 1 mm. Dimensões Assento: Largura 265(± 3)mm, Profundidade 283(± 5)mm. Encosto: Largura 295(± 5)mm, Altura 180(± 3)mm. Espessura mínima de 4($\pm 0,5$)mm. Ergonomia: Assento e encosto possuem superfície de contato ergonômica. Assento com curvatura frontal diminuindo a pressão nas pernas. Acabamento: Cantos arredondados sem rebarbas. Superfície de contato com acabamento texturizado evitando deslizamento.

50. Caixa Gaveta TM 2 c/ Tampa 28x10x41 Caixa Setbox Cores

51. Caixa Gaveta TM 4 c/ Tampa 28x10x41 Caixa Setbox Cores

52. Carteira Universitária A3 Metadil c/ 2 Rodas Cor Roxa VIOL Direita

53. Carteira Universitária A3 Metadil c/ 2 Rodas Cor Roxa VIOL Esquerda

54. Carteira Universitária A3 Metadil c/ 2 Rodas Cor Verde VEAP Direita





55. Carteira Universitária A3 Metadil c/ 2 Rodas Cor Verde VEAP Esquerda
56. CONJUNTO MESA E CADEIRA PARA OBESO; CADEIRA Material: Pés em tubos de aço carbono NBR1010 secção quadrada de 20mm x 20mm x 1,2mm ($\pm 0,2$ mm) de parede, travessa lateral do assento em tubo de aço carbono secção retangular NBR1010 de 20mm x 40mm x 1,2mm ($\pm 0,2$ mm) de parede, travessa do assento em tubo de aço carbono NBR1010 secção quadrada de 20mm x 20mm com parede de 1,2mm. Assento e Encosto Material: Confeccionado com chapas de Duratree com espessura de 9,5mm ($\pm 0,5$ mm) cada. Colados com adesivos atóxicos. Tolerância $\pm 0,5$ mm Fixação na estrutura: Assento e encosto fixados na estrutura por meio de 4 rebites cada em alumínio extrudado de repuxo. Dimensões: $\varnothing 4,8$ mm (corpo) x $\varnothing 13$ mm (cabeça). Tolerância $\pm 0,5$ mm. Dimensões Assento: Largura 747(± 5)mm, Profundidade 513(± 5)mm, espessura 9(± 1)mm. Encosto: Largura 747(± 5)mm, Altura 348(± 5)mm. Espessura do assento 9,5(± 1)mm e do encosto 9,5(± 1)mm. Acabamento: Pintura PU semi brilho com cantos arredondados com raio de 3(± 1)mm. Com mesa modelo escritório em material de madeira compensada medidas 75,5 cm x 90 cm x 45 cm.
57. Prateleira com Ganchos Pinus Natural 16cm x 60cm x 16cm; Características Principais Prateleira Cabideiro Pinus: •Feita de MDF Laqueado; •Suporte para pendurar de madeira Pinus; •Ideal para pendurar objetos como bolsa, boné e afins; •Peso: 500g •Dimensões: Altura: 16 cm | Largura: 16cm | Comprimento: 60 cm



58. Armário de ferramentas; 122x208x55cm Armário GRAF, Estrutura metálica GRAF, Gavetas AMOP, Tampa TRAN; Material: Base confeccionada em quadro soldado de tubo de aço carbono NBR1010 laminado a frio, com costura, seção retangular 20mm x 50mm ($\pm 0,2$ mm) com espessura de 1,2mm ($\pm 0,1$ mm) confeccionada em um único tubo com sistema de dobra e com sistema de encaixe em um único lado no centro do lado maior do quadro, suporte de ponteira em chapa de aço carbono NBR1010 com espessura de 1,9mm ($\pm 0,2$ mm). Dois Montantes e duas travessas para fixação da chapas perfuradas em tubo de aço carbono NBR1010 com seção retangular de 20mm x 50mm ($\pm 0,2$ mm) com espessura de 1,2mm ($\pm 0,1$ mm). Painel frontal para fixação de ferramentas em chapa de aço carbono perfurada NBR1010 com espessura de 1,9mm ($\pm 0,2$ mm). Cantoneiras laterais, superior e inferior em chapa de aço carbono dobrada NBR1010 com espessura de 1,06mm ($\pm 0,1$ mm). Material: em chapa de aço revestida com cerâmica vitrificada de baixo brilho na superfície da escrita na cor branca, esmaltado nos 2 lados na faixa de temperatura de 700°C a 900°C, com espessura de 0,5mm ($\pm 0,1$ mm), é reciclável e livre de metais pesados. (Cádmio, arsênio, chumbo e antimônio). Não permite a absorção de gorduras e sujeira, impedindo o cultivo de bactérias e mofo, sua superfície não é porosa. É resistente ao fogo, a temperatura continua de 400°C, não permite propagação do fogo e não dispara gases tóxicos. A extrema dureza da superfície, torna difícil a marcação permanente com facas ou chaves, alta resistência a danos causados por impacto, abrasão, arranhões e desaparecimento de cor. O revestimento cerâmico é resistente a ácidos, solventes orgânicos, detergentes e não é afetado pelo querosene (com exceção do ácido clorídrico). O aço com revestimento cerâmico não sofre danos por ataques de roedores ou outros animais. Existe um alto grau de resistência a descargas elétricas, atua como excelente isolante. Caixas Plásticas Material: Polipropileno virgem resistente a alto impacto, com parede mínima de 1,8mm. Material livre de metais pesados. Acabamento: Livre de rebarbas. Tampa Material:





Polipropileno virgem resistente a alto impacto, translúcido para facilitar a visualização do conteúdo da caixa. Material livre de metais pesados. Acabamento: Livre de rebarbas. Travamento: Encaixe fácil e com travas que garantem o fechamento seguro. Características • Funcionam como gavetas. • Empilhamento para armazenamento e estocagem. 4 Caixas com tampas altas Medidas: • Largura - 280mm • Altura - 220mm • Profundidade - 410mm 8 Caixas com tampas médias Medidas: • Largura - 280mm • Altura - 100mm • Profundidade - 410mm;

59. Gaveteiro em Polipropileno com 3 Gavetas; Altura 73,5 cm; comprimento 41 cm; largura 42,5 cm; capacidade 17l; peso 4,5kg;; suporta até 12kg; com rodinhas.

60. Bancada Coletiva Retangular Tampo de madeira compensada (200x90x80): Material: Pés em tubo de aço carbono NBR1010 com secção redonda Ø 50,8mm ($\pm 0,2$ mm) com parede de 1,5mm ($\pm 0,15$ mm), travessa de montagem em tubo de aço carbono NBR1010 com secção retangular 20x40($\pm 0,2$)mm com parede de 1,5mm ($\pm 0,15$ mm), chapa dobrada de aço carbono NBR1010 com espessura de 1,9mm ($\pm 0,15$ mm) para fixação da travessa e laterais, chapa em aço carbono NBR1010 para fixação do tampo e estrutura metálica com espessura de 1,9mm. Tampo Material: Chapa de MDF Madeira BP ultra com miolo verde, com proteção contra umidade, cupins e bactérias. Com espessura de 18 ($\pm 0,5$)mm de espessura com acabamento laminado melamínico de baixa pressão na parte inferior e aplicação de laminado melamínico de alta pressão brilhante de 0,6($\pm 0,1$)mm de espessura na parte superior, colado com adesivo atóxico. Proteção das bordas: Fita de borda de PVC com 3($\pm 0,2$)mm de espessura fixada com sistema hotmelt.





Raios superiores e inferiores da borda de contato com o usuário 3mm ($\pm 0,2$ mm). Raios superiores e inferiores da borda de contato com o usuário 3mm ($\pm 0,2$ mm).

61. Mesa Professor MESA DE ESCRITÓRIO AUXILIAR EM MDP: produzida em MDP de 15mm e revestida por FF (Finish Foil), criando assim um produto resistente a um uso intenso no dia a dia, bem resistente ela conta com a simplicidade e elegância, suas medidas são de 75,5 cm x 90 cm x 45 cm.
62. Mesa pizza/triangular c/ 1 Roda, Estrutura metálica e ponteiros GRAF; Estrutura Material: Pés em tubo de aço carbono NBR1010 com secção redonda $\varnothing 31,75$ mm ($\pm 0,2$ mm) com parede de 1,5mm ($\pm 0,2$ mm), suporte de fixação do tampo em chapa de aço carbono NBR1010 com espessura de 1,9mm ($\pm 0,2$ mm). Tampo Material: Chapa de MDF com 18($\pm 0,5$)mm de espessura com acabamento melamínico de baixa pressão na parte inferior e aplicação de laminado melamínico de alta pressão brilhante de 0,6($\pm 0,1$) mm de espessura na parte superior, colado com adesivo atóxico. Proteção das bordas: Topos encabeçados com borda injetada em PP (Polipropileno) continua sem interrupções no perímetro, sem metais pesados. O ponto de encontro da borda não apresenta espaços.
63. MESA P/ CADEIRANTE 90L X 76A X 60 P Estrutura Material: Pés em tubo de aço carbono NBR1010 secção quadrada 40x40 mm (± 1)mm com parede de 1,2mm ($\pm 0,1$)mm e chapa de aço carbono NBR1010 $\frac{1}{8}$ ”, montante de tubo de aço carbono NBR1010 secção quadrada 40x40 mm (± 1)mm com parede de 1,2mm ($\pm 0,1$)mm, travessa superior de união dos pés de tubo de aço carbono NBR1010 secção quadra da





40x40mm (± 1)mm e 1,2mm ($\pm 0,1$)mm de parede, suporte do tampo tipo mão francesa em chapa de aço carbono NBR1010 com espessura de 1,9mm ($\pm 0,1$)mm. Material: Chapa de MDF com 18($\pm 0,5$)mm de espessura com acabamento melamínico de baixa pressão na parte inferior inferior e aplicação de laminado melamínico de alta pressão brilhante de 0,6($\pm 0,1$)mm de espessura na parte superior, colado com adesivo atóxico.

64. Mesa retangular c/rod Tampo brilhante CZCL, Bordas GRAFT, Estrutura metálica e ponteiros GRAFT; Largura 240cm, prof 90cm; altura 76 cm. Com rodinhas; Material: Pés em tubo de aço carbono NBR1010 com secção redonda \varnothing 50,8mm ($\pm 0,2$ mm) com parede de 1,5mm ($\pm 0,15$ mm), travessa de montagem em tubo de aço carbono NBR1010 com secção retangular 20x40($\pm 0,2$)mm com parede de 1,5mm ($\pm 0,15$ mm), chapa dobrada de aço carbono NBR1010 com espessura de 1,9mm ($\pm 0,15$ mm) para fixação da travessa e laterais, chapa em aço carbono NBR1010 para fixação do tampo e estrutura metálica com espessura de 1,9mm. Material: Chapa de MDF Madefibra BP ultra com miolo verde, com proteção contra umidade, cupins e bactérias. Com espessura de 18 ($\pm 0,5$)mm de espessura com acabamento laminado melamínico de baixa pressão na parte inferior e aplicação de laminado melamínico de alta pressão brilhante de 0,6($\pm 0,1$)mm de espessura na parte superior, colado com adesivo atóxico.

65. Puff com enchimento em flocos de isopor, com forro de revestimento em couro sintético (courino ou similar); Carga máxima suportável: 130kg; Altura 100 cm, largura 70 cm; profundidade 90 cm; peso 5kg;





66. Puff com estrutura em madeira maciça (Eucalipto) e chapadura com espuma de poliuretano (D14/assento e D14/laterais) e revestimento sintético em PVC. Possui pés plásticos. Carga máxima suportável: 100kg. Opção de capa da mesma linha (vendida separadamente). Altura 45.50CM ;Largura e profundidade 41.00CM; peso 3,5kg
67. Quadro Branco MOLDURA em alumínio (1,2 cm de espessura x 2,3 cm de frente); TAMPO de chapa de fibra de madeira 3 mm de reflorestamento com acabamento em pintura UV branco brilhante. 180x120; Material lousa,
68. Quadro Branco Magnético 60 X 100 Cm Cavalete Com Rodas; Flip chart branco magnético Superfície branca magnética ideal para escrita, fixação de blocos de folhas e imãs Ajuste na altura Pés em tubo de aço Tripé abertura tipo escada Acompanha: três imãs e 1 apagador Dimensões: 90 x 60 -Quadro / 180 cm - cavalete;
69. Quadro aviso 90x60 cortiça moldura alumínio
70. Sofá 3 Lugares Laranja: Sofá com estrutura em madeira maciça (Eucalipto) e percinta elástica revestidas com espuma (D28/braço) e tecido 53% algodão/47% polipropileno. Acompanha 4 almofadas, sendo 2 para o encosto e 2 para o assento. Possui pés maciços tingidos com aplicação de verniz e almofadas do encosto com enchimento em fibra siliconizada e as do assento em espuma (D26). Carga máxima: 400kg; distribuídos.





Possui base e braços desmontáveis para facilitar o manuseio e transporte. Altura 90.00CM; Largura 208.00CM; Profundidade 90.00CM; Peso 55.00KG;

71. Suporte Multifuncional Notebook Cama Cadeira Home Office; Largura: 545 x 365 x 505 x 490 mm; Especificações: - Cor: branca- Mesa Desenvolvida em MDF de 15mm
- Possui Pé Nivelador - Regulagem de Altura - Inclinação e Giro;

72. Fornecimento de Lanche

OPÇÃO 1- Suco de caixinha, 200ml, sabor variado; Bolo sabores variados, 35grs; Pão de forma integral, 2 fatias com aproximadamente 25grs cada; 2 tipos de frios, 1 fatia de cada com aproximadamente 17grs cada; 1 fruta da estação;

OPÇÃO 2 - Bebida láctea sabor chocolate 200ml; Biscoito salgado com aproximadamente 24grs ou Biscoito doce com aproximadamente 43grs; Pão massa fina com aproximadamente 50grs; 1 tipo de frio, 1 fatia com aproximadamente 17grs; 1 fruta da estação.





73. Mesa Dobrável De Madeira Xadrez E Damas Adesivada. Os pés são de Pinus e o tampo é MDF. As peças de Xadrez NÃO estão INCLUSAS. Medidas do produto: Comprimento: 51 cm; Largura: 51 cm; Altura: 80 cm

74. Estante livreiro 5 nichos, Branca, Material MDP, altura 175 cm, largura 52 cm, profundidade 30 cm (ou dimensões aproximadas).

75. Cadeira, modelo escritório, pés palito (sem rodinhas), encosto e assento em espuma. Tamanho adulto. Material em Vinil ou Poliester. Cor preta.

76. TV xadrez. TV 43" polegadas smart, com WIFI, 2HDMI, 1 USB, com suporte para prender na parede e cabo HDMI.

77. TELA INTERATIVA MULTI TOUCH 75" POLEGADAS

Projetada para explorar as possibilidades dinâmicas em salas de aula ou salas de reuniões, ajudando os professores/apresentadores a construir um ambiente envolvente e interativo. O modelo deve contar com solução Eye-Care e ferramentas de anotação para promover maior colaboração e participação de quem está assistindo a aula ou apresentação. Possuir função Plug&Play, ou seja, é só conectar e usar. Sem preocupações com instalações, basta conectar a tela a um PC via USB.

